



## ***Prosecturus eram longius hoc dulcissimum somnium***

Lucianic Esprit and Menippean Satire in Thomas Morus' Utopian Dreams

Collectif : [Serio ludere. Sagesse et dérision à l'âge de l'Humanisme](#)

Array

Array

Résumé : L'*Utopia* de T. More présente un État idéal, un manifeste politique, philosophique et religieux mais relève aussi d'un jeu littéraire élaboré. En éclairant la complexité de la réception de l'œuvre de Lucien et son utilisation du *σπουδογέλοιοι*, on montre ici comment l'auteur s'appuie sur l'esprit satirique de son modèle, sur la représentation des caractères et sur le topos du *mundus inversus*, issu de la satire Ménippée, pour dénoncer la corruption des mœurs européennes.

Nombre de pages : 371

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 13

ISBN : 978-2-406-10569-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10569-5.p.0263

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Littérature, œuvre, art, analyse, personnage

[Afficher en ligne](#)