



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FERRETTI (Giuliano), GOYET (Francis), DI MEGLIO (Charles), « Table des matières », *Sept discours tirés des historiens (1598)*, JUNIUS (Melchior), p. 325-329

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15081-7.p.0325](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15081-7.p.0325)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	9
Le <i>Conciones</i>	11
La <i>prudencia</i> ou « prudence »	15
MODE D'EMPLOI ET EXERCICES	17
Trois lectures conseillées	17
Lecture <i>A</i>	17
Lecture <i>B</i>	17
Lecture <i>C</i>	18
Deux sortes d'exercices, en <i>A</i> et en <i>C</i>	20
Avant la lecture <i>A</i>	20
Après la lecture <i>C</i>	21
CONVENTION ÉDITORIALE	23

MELCHIOR JUNIUS (1545-1604)

DISCOURS TIRÉS DE BUCHANAN

PRÉSENTATION GÉNÉRALE	31
Histoire : un drame shakespearien	32
La date précise des deux discours	37
Rhétorique : la <i>concliatio</i> comme type de discours	40

DISCOURS 1

Discours du régent d'Écosse Alexander Livingston au chancelier William Crichton	45
Adhortatio ad reconciliationem et concordiam mutuum inter collegas. <i>Ex Georgij Buchanani rerum Scoticarum Libro. XI /</i> Exhortation à la réconciliation et à la concorde mutuelle entre collègues. <i>George Buchanan, Histoire d'Écosse, livre XI . . .</i>	48
Resolutio / Analyse	52
Pour compléter Junius	58

DISCOURS 2

Réponse de William Crichton, chancelier d'Écosse	61
Oratio superiori proximae respondens Wilhelmi Crichtonii Scotiae Cancellarii /	
Réponse de William Crichton, chancelier d'Écosse	64
Resolutio / Analyse	66
Pour compléter Junius	70

DISCOURS TIRÉS DE GIOVIO

PRÉSENTATION GÉNÉRALE	75
Paolo Giovio et son œuvre	75
Éditions utilisées	77
La place de nos deux discours	79

DISCOURS 3

Discours de Silvestro Poggio, patrice de Pise, à Ludovic Sforza et aux ambassadeurs vénitiens	81
Contexte historique	87
Analyse rhétorique	96
Petitio auxilii. <i>Ex Pauli Iouij Hist. Lib. III /</i> Demande d'aide. <i>Paolo Giovio, Histoire de son temps, livre III</i>	102

Resolutio / Analyse	112
Pour compléter Junius	118
DISCOURS 4	
Discours de Précý au roi Ferdinand	121
Contexte historique : le royaume de Naples et la fin de la dynastie aragonaise	125
Rhétorique : la demande de paix comme type de discours et le siège d'Atella	129
Petitio pacis. <i>Ex Pauli Iouij Hist. Lib. IV /</i> Demande de paix. <i>Paolo Giovio, Histoire de son temps, livre IV</i>	134
Resolutio / Analyse	138
Pour compléter Junius	142

DISCOURS TIRÉS DES DU BELLAY

PRÉSENTATION GÉNÉRALE	147
Les frères Du Bellay et leurs <i>Mémoires</i>	147
Éditions utilisées	150
La place de nos trois discours	151
DISCOURS 5	
Discours du cardinal de Lorraine à l'empereur Charles Quint . . .	153
Contexte historique	157
Analyse rhétorique	161
Adhortatio ad pacem et a bello dehortatio. <i>Ex M. Bellaij Comment. de rebus Gallicis lib. 6 /</i> Exhortation à la paix et déhortation de la guerre. <i>Du Bellay, Mémoires, livre 6</i>	166
Resolutio / Analyse	170
Pour compléter Junius	174

DISCOURS 6

Discours de l'avocat des Rochelais à François I ^{er} roi de France . . .	179
Contexte historique	183
Analyse rhétorique	191
Deprecatio veniae in rebellione. <i>Ex Mart. Bellaij Comment. de rebus Gallicis lib. IX /</i> Prière instante de pardon [<i>deprecatio</i>] pour une rébellion. <i>Du Bellay, Mémoires, livre IX</i>	196
Resolutio / Analyse	200
Pour compléter Junius	204

DISCOURS 7

Réponse de François I ^{er} roi de France	207
Analyse rhétorique	211
Responsio ad deprecationem veniae in rebellionis crimine / Réponse à une prière instante de pardon pour un crime de rébellion	214
Resolutio / Analyse	220
Pour compléter Junius	224

POSTFACE

De l'ethos comme caractère à l'ethos comme émotion	233
L'ethos-caractère : du <i>decorum</i> aux <i>sententiae</i>	234
Les théories classiques sur l'ethos	239
L' <i>indicatio</i> sans émotion : « indiquer brièvement »	244
L' <i>indicatio</i> avec émotion : « brièvement, mais fortement »	248
Deux discours supplémentaires, où de belles « pensées éthiques » sont « seulement indiquées »	255

ANNEXE I

Une réécriture du discours 7 (Paris, Louis-le-Grand, 1827)	261
Le contexte scolaire : Louis-le-Grand	261
La « matière de composition »	266

ANNEXE II

Junius et le contexte strasbourgeois	273
La vie de Melchior Junius (Johann Sommer, 1545-1604)	273
Son œuvre	275
Deux collègues, Johannes Bentz et Philipp Glaser	276
Liste des treize ouvrages de Junius	279

ANNEXE III

Le Centre Rare et la rhétorique pratique :

essai de bibliographie	285
Articles modernes	285
Ouvrages anciens	292

BIBLIOGRAPHIE	299
-------------------------	-----

INDEX DES NOMS DE PERSONNES	311
---------------------------------------	-----

INDEX DES TERMES DE RHÉTORIQUE	319
--	-----