



Analogie, pensée mythique et pensée musicale : considérations théoriques

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Sens et musicalité. Les voix secrètes du symbolisme](#)

Pages : 39 à 81

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 41

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812425509

ISBN : 978-2-8124-2550-9

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2550-9.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/05/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)