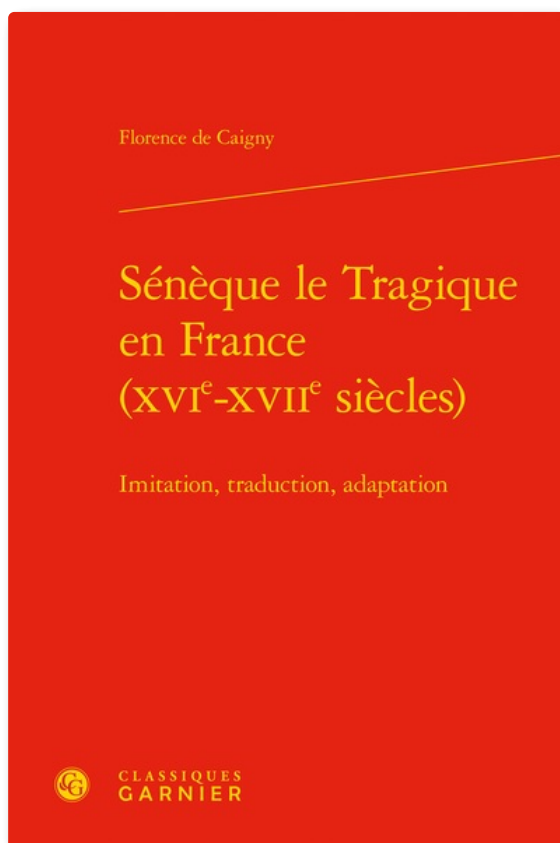




Personnages et expression des sentiments : de la présence effective à l'effacement de Sénèque (1645-1697)

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Sénèque le Tragique en France \(xvi^e-xvii^e siècles\)](#). Imitation, traduction, adaptation

Pages : 929 à 1019

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 3

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812441059

ISBN : 978-2-8124-4105-9

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4105-9.p.0929

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2011

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)