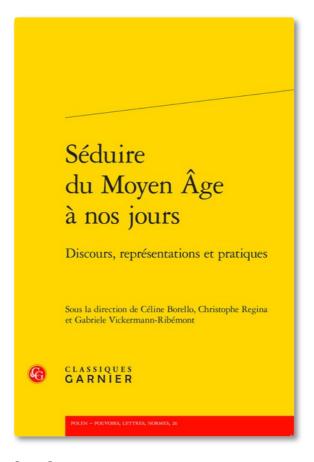
Classiques Garnier

Collections > French literature > Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century > POLEN - Power, Literature, Norms



Introduction générale

Publication type: Article from a collective work

Collective work: Séduire du Moyen Âge à nos jours. Discours, représentations et pratiques

Authors: Borello (Céline), Regina (Christophe), Vickermann-Ribémont (Gabriele)

Abstract: Malgré la résonance positive et l'attractivité qui connote aujourd'hui la capacité à séduire, le terme de « séduction » implique, par son étymologie même, une transgression, le dévoiement d'un chemin tenu pour être le bon. Le concept implique une perspective normative, juridique, médicale ou morale que l'évolution sémantique éclaire pour introduire l'analyse des enjeux et des pratiques historiques, complexes et dynamiques, de la séduction.

Pages: 13 to 19

Collection: POLEN - Power, Literature, Norms, n° 26

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406114864

ISBN: 978-2-406-11486-4

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11486-4.p.0013

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-08-2021

Language: French

Keyword: Sémantique historique, sécularisation, norme, ambiguïtés, pluridisciplinaire

Display online