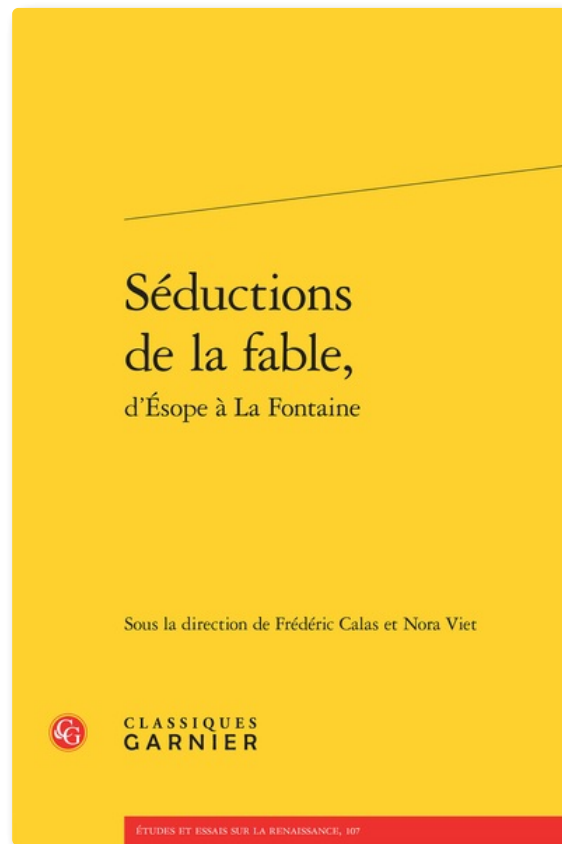




La Fontaine sophiste ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Séductions de la fable, d'Ésope à La Fontaine](#)

Auteur : Descotes (Dominique)

Résumé : Dominique Descotes démontre que certaines situations ou argumentations des *Fables* de La Fontaine relèvent de la sophistique, et que le grand fabuliste s'amuse à créer des situations discursives placées sous l'égide de l'art de persuader et de l'art d'agréer. Il lit les *Fables* selon une grille heuristique fondée sur les modalités discursives d'élucidation d'énigmes épineuses, car porteuses d'enjeux forts sur le plan politique ou éthique.

Pages : 293 à 303

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 107

Série : Éthique et poétique des genres, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812432156

ISBN : 978-2-8124-3215-6

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3215-6.p.0293

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)