



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sources et bibliographie », in MESTRE ZARAGOZÁ (Marina), MERLE (Alexandra) (dir.), *Séditions et Révoltes dans la réflexion politique de l'Europe moderne*, p. 401-452

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12793-2.p.0401](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12793-2.p.0401)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2022. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE

### SOURCES

- AGUESSEAU, Henri François d', *Essai d'une Institution au Droit Public*, in *Œuvres de M. le chancelier d'Aguesseau*, Paris, Les Libraires associés, 1759, tome I, p. 442-552.
- AGUESSEAU, Henri François d', *Œuvres complètes*, Paris, éd. Pardessus, 1819, 16 vol.
- ALTHUSIUS, Johannes, *Correspondance*, in *Politica Methodice Digesta*, éd. C. J. Friedrich, Cambridge, Harvard University Press, 1932, p. CXIX-CXXXIV.
- ALTHUSIUS, Johannes, *Politica Methodice Digesta, Atque Exemplis Sacris et Profanis illustrata* (1614), éd. C. J. Friedrich, Cambridge, Harvard University Press, 1932.
- ALTHUSIUS, Johannes, *Tractationum Theologicarum*, Genève, 1582, 3 vol.
- ALVIA DE CASTRO, Fernando, *Oraciones y discursos políticos contra los Olandeses*, 1629, Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, Ms A. 72.
- ALVIA DE CASTRO, Fernando, *Verdadera razón de Estado: discurso político de Don Fernando Alvia de Castro*, Lisboa, Pedro Craesbeeck, 1616.
- AMENTA, Niccolò, *Vita di Lionardo Di Capua napolitano, detto Alcesto Cilleneo, scritta da Niccola Amenta detto Pisandro Antiniano*, in *Le vite degli Arcadi illustri scritte da diversi autori, e pubblicate d'ordine della generale adunanza da Giovan Mario Crescimbeni, Parte seconda*, In Roma, nella stamperia di Antonio de Rossi, 1710.
- AMMIRATO, Scipione, *Discorsi sopra Cornelio Tacito*, Firenze, Filippo Giunti, 1594.
- AVOSTO, Lodovico, *Oratione di Lodouico Auosto, Dottor, Cavalier, et Ambasciator della Città di Bergamo: recitata da lui al Ser.mo Prencipe di Venetia Leonardo Donato, per congratulatione della sua elezione al Prencipato*, In Venetia, appresso Tomaso Baglioni bergamasco, 1607.
- AYMERICH, Ignazio, *L'assassinio del marchese di Laconi seguito nel 21 guigno 1668*, Cagliari, 1868.
- BERGER DE XIVREY, Jean (éd.), *Recueil des lettres missives de Henri IV. Tome IV, 1593-1598*, Paris, Imprimerie nationale, 1848.

- BERTOLACCI, Antonio, *Oratione di Antonio Bertolacci ambasciatore della citta di Zara al Serenissimo Principe Leonardo Donato nella sua creatione*, in Venetia, appresso Gio. Antonio Rampazetto, 1606.
- BEVERLEY, Robert, *Histoire de la Virginie* [Paris, 1707], Kessinger legacy reprints.
- BÈZE, Théodore de, *Du droit des magistrats* [1574], éd. Robert M. Kingdon, Genève, Droz, 1970.
- BIRAGO AVOGADRO, Giambattista, *Historia delle rivoluzioni del regno di Portogallo, per le quali la corona è stata trasferita dal rè di Castiglia al duca di Braganza, Giovanni IV*, Ginevra, Stefano Gamoneto, 1646.
- BIRAGO AVOGADRO, Giambattista, *Ristretto de i moti moderni d'Inghilterra, con un breve racconto delle Ragioni del Rè e del Parlamento*, Bologna, Carlo Zenaro, 1652.
- BIRAGO AVOGADRO, Giambattista, *Turbolenze di Europa dall'anno 1640 fino al 1650*, Venezia, per li Ginammi, 1654.
- BISACCIONI, Maiolino, *Historia delle guerre civili di questi ultimi tempi*, Venezia, per Francesco Storti, 1653.
- BOCCALINI, Traiano, *De' Ragguagli di Parnaso, Centuria seconda*, Venezia, Giovanni Guerigli, 1614 [1<sup>re</sup> éd. 1613].
- BODIN, Jean, *Les Six Livres de la République* [1576], Librairie Générale Française, 1993.
- BODIN, Jean, *Les Six livres de la République* [édition de 1593], éd. Christiane Frémont, Marie-Dominique Couzinet et Henri Rochais, Paris, Fayard, 1986, 6 vol.
- BOTERO, Giovanni, *Della ragion di Stato*, éd. P. Benedittini et R. Descendre, Torino, Einaudi, 2016.
- BOTERO, Giovanni, *De la raison d'État*, éd. Pierre Benedittini et Romain Descendre, Paris, Gallimard, 2014.
- BOTERO, Giovanni, *Della ragion di Stato*, éd. Chiara Continisio, Roma, Donzelli editore, 1997.
- BOVET, Honorat, *L'Arbre des Batailles*, éd. E. Nys, Bruxelles – Leipzig, Muquardt, 1883.
- Breve di censure et interdetto della Santità di N. S. PP. Paolo V. contra li SS. Venetiani*, Roma, Stamperia Vaticana, 1606.
- CAMPANELLA, Tommaso, *Aphorismes politiques*, éd. Pierre Caye, Claude Monet, Presses universitaires de Caen, 1993.
- CAMPANELLA, Tommaso, *Discorsi universali del governo ecclesiastico per fare una gregge e un pastore*, in Giordano BRUNO e Tommaso CAMPANELLA, *Scritti scelti*, Torino, UTET, 1949.
- CAMPANELLA, Tommaso, *Lettere*, éd. L. Firpo, G. Ernst, Firenze, Olschki, 2010.
- CAMPANELLA, Tommaso, *La Monarchia di Spagna. Prima stesura giovanile*, éd. G. Ernst, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 1989.

- CAMPANELLA, Tommaso, *Monarchie d'Espagne et Monarchie de France*, éd. G. Ernst, Paris, Presses Universitaires de France, 1996.
- CAMPANELLA, Tommaso, *Opere*, a cura di G. Ernst, introduzione di N. Badaloni, Roma, 2002.
- CAMPANELLA, Tommaso, *Opuscoli inediti*, Firenze, 1951.
- CANAYE DE FRESNES, Philippe, *Lettres et ambassades de Messire Philippe Canaye, seigneur de Fresne. Tome second*, Paris, Estienne Richer, 1635.
- CANAYE DE FRESNES, Philippe, *Lettres et ambassade*, III, Paris, Estienne Richer, 1635-1636.
- CAPECELATRO, Francesco, *Diario contenente la storia delle cose avvenute nel Reame di Napoli negli anni 1647-1650*, Napoli, Stabilimento tipografico di Gaetano Nobile, 1850-1854, 3 vol.
- CARUSO, Giovanni Battista, *Memorie Storiche di quanto è accaduto in Sicilia dal tempo de' suoi primieri abitatori sino alla coronazione del rè Vittorio Amadeo*, Palermo, Francesco Valenza, 1745.
- CHARDONNET, Hilaire de, *Souvenir de la guerre carliste*, Besançon, P. Jacquin, 1898.
- CHRISTINE DE PISAN, *Le Livre des Faits et Bonnes Mœurs du roi Charles V le Sage*, éd. E. Hicks et Th. Moreau, Paris, Stock, 1997.
- Chronique des règnes de Jean II et de Charles V*, éd. R. Delachenal, Paris, Société de l'Histoire de France, 1910-1920.
- CICOGNA, Emmanuele Antonio, *Saggio di bibliografia veneziana*, Venezia, Merlo, 1847.
- CONSTANTINI, Rocco, *Oratione di Rocco Constantini ambasciator per la comunità di Cadore. Fatta, et recitata da lui al Sereniss. Principe Leonardo Donato in proposito della riforma di quel Consiglio l'anno 1606 25 Ottobre*, in Venetia, Tomaso Baglioni, 1606.
- CONTI, Vittorio (éd.), *Le leggi di una rivoluzione. I bandi della repubblica napoletana dall'ottobre 1647 all'aprile 1648*, Napoli, Jovene, 1983.
- COORNHERT, Thierry, *Aurore des libertés modernes : synode sur la liberté de conscience (1582)*, introduction, traduction et notes par J. Lecler et M.-F. Valkhoff, Paris, Cerf, 1979.
- Correspondance des contrôleurs généraux des finances*, Paris, Boislisle, 1897.
- COVARRUBIAS, Sebastián de, *Tesoro de la lengua castellana o española*, Madrid, Luis Sánchez, 1611.
- CUNAEUS, Petrus, *De Republica Hebraeorum Libri III*, Lugduni Batavorum, apud Ludovicum Elzevirium, 1617.
- DALLA PORTA, Daniele, *Oratione della Terra di Cavarzere nella Creatione del Serenissimo Principe D.D. Leonardo Donado*, In Venetia, Stampata per il Rampazzetto, 1606.
- D'ANDREA, Francesco, *Avvertimenti ai nipoti*, éd. I. Ascione, Napoli, Jovene Editore, 1990.

- DEL BENE, Agostino, *Oratione di Agostino Del Bene Giuriconsulto, Ambasciatore della Città di Verona al Serenissimo Leonardo Donato per la sua essaltatione al Principato di Venetia*, in Venetia, stampata per il Rampazetto, 1606.
- DESCHAMPS, Eustache, *Œuvres complètes*, Paris, Le Queux de Saint-Hilaire, 1878.
- DI BLASI, Giovanni Evangelista, *Storia cronologica dei vicerè, luogotenenti i presidenti del regno di Sicilia*, Palermo, Oretea, 1842.
- DI CAPUA, Lionardo, *Discorso per difesa dell'arte chimica, e de' professori di essa. Nel quale si dimostra, che il legger privatamente la chimica in tempo di vacanze, così per li statuti de gli Studi pubblici, come per legge comune, non possa esser cosa proibita*, 1663.
- DI CAPUA, Lionardo, *Parere del signor Lionardo Di Capoa, divisato in otto ragionamenti, ne' quali partitamente narrandosi l'origine, e'l progresso della medicina, chiaramente l'incertezza della medicina si fa manifesta*, Napoli, Antonio Bulifon, MDCLXXXI.
- DI MARANGONI, Santo, *Oratione della Città di Chioggia nella creatione del Serenissimo Prencipe D.D. Lionardo Donato*, In Venetia, Appresso Gio. Antonio Rampazetto, 1606.
- DONZELLI, Giuseppe, *Partenope liberata, ovvero Racconto dell'heroica rivoluzione fatta dal popolo di Napoli per sottrarsi con tutto il Regno dall'insopportabil Giogo delli Spagnuoli*, Napoli, Ottavio Beltrano, 1647.
- DONZELLI, Giuseppe, *Teatro farmaceutico, dogmatico, e spagirico del dottore Giuseppe Donzelli, napoletano, Barone di Digliola, Nel quale s'ingegna una molteplicità d'Arcani Chimici più sperimentati dall'autore in ordine alla sanità, con evento non fallace, e con una canonica norma di preparare ogni compositione, più costumata dalla Medicina Dogmatica: & una distinta, curiosa, e profittevole Historia di ciascheduno ingrediente di esse. Con l'aggiunta in molti luoghi del dottor Tomaso Donzelli figlio dell'autore, et in questa Ultima Impressione corretto, & accresciuto con un Catalogo dell'Herbe native del Suolo Romano del Signor Gio. Giacomo Roggeri Romano*, In Venezia, Appresso Antonio Bortoli, M. DCCIV [1667].
- DUCHEIN, Michel, *Les Archives de l'Occident. Tome III. Les Temps modernes, 1559-1700*, Paris, Fayard, 1995.
- Epistolario de Justo Lipsio y los españoles (1577-1606)*, ed. Alejandro RAMÍREZ, Madrid, Castalia, 1966.
- Extrait des causes I. de l'abdication du roy Ferdinand archiduc d'Autriche etc., II. de l'election du roy Frideric electeur palatin du Rhin etc. Faites d'un commun accord par les Etats de la Couronne de Bobeme et des pays et provinces incorporée à icelle*, s.l., s.n., 1619.
- EYMERICH, Nicolau, *Le Manuel des inquisiteurs de frère Nicolau Eymerich dominicain, avec les commentaires de Francisco Peña, docteur en droit canon et droit civil*, Avignon 1376, Rome 1578, édition de Luis Sala-Molins, Paris, Albin Michel, 2001 (1<sup>e</sup> éd. Paris, EPHE – La Haye, Mouton, 1973).

- FEDERICI, Lodovico, *Oratione al Serenissimo Prencipe D.D. Leonardo Donato, Del molto Illustre, et Excell. Signor Lodovico Federici Ambasciator della Nobilissima Città di Brescia XXIX Maggio MDCVI*, In Venetia, appresso Roberto Meglietti, 1606.
- FERRAMOSCA, Ettore, *Oratione di Hettore Ferramosca, Dottore et Cavaliere dell'Excell. Sen. Veneto, et ambasciatore della Città di Vicenza recitata al Serenissimo Prencipe di Venetia, il Sig. Lunardo Donato per congratulatione della sua elezione al Principato*, in Venetia, appresso Roberto Meietti, 1606.
- FRACHETTA, Girolamo, *Il Prencipe. Nel quale si considera il Prencipe, et quanto al governo dello Stato, et quanto al maneggio della guerra*, Venezia, Giovan Battista Ciotti, 1599.
- FRACHETTA, Girolamo, *Il seminario de' governi di stato et di guerra*, Venezia, E. Deuchino, 1613.
- FUIDORO, Innocenzo (Vincenzo D'Onofrio), *Giornali di Napoli dal 1660 al 1680*, I, éd. Franco Schlitzer ; II, éd. Antonio Padula, Napoli, Società Napoletana di Storia Patria, 1934-1938.
- FUIDORO, Innocenzo (Vincenzo D'Onofrio), *Successi storici raccolti dalla sollevatione di Napoli dell'anno 1647*, éd. Anna Maria Giraldi, Marina Raffaelli, Milano, FrancoAngeli, 1994.
- GAGE, Thomas, *The English-American. A New Survey of the West Indies*, 1648, Routledge, 2014.
- GENTILI, Alberico, *De legationibus libri tres*, London, Thomas Vautrollerius, 1585.
- GESLINO, Pietro, *Oratione di Pietro Geslino Iure Consulto Ambasciatore per la Città di Feltre per la Creatione del Serenissimo Leonardo Donato Prencipe di Venetia*, in Venetia, appresso Roberto Meietti, 1606.
- GIANNONE, Pietro, *Istoria civile del Regno di Napoli di Pietro Giannone, giureconsulto, ed avvocato napoletano, con accrescimento di Note, Riflessioni, Medaglie, e moltissime Correzioni, date e fatte dall'Autore, e che non si trovano nè nella Prima, nè nella Seconda Edizione. Tomo Quarto, in cui contiensi la politia del Regno sotto austriaci*, Palmyra, All'insegna della verità, MDCCLXIII [1723].
- GOMARUS, Franciscus, *Theses theologicæ de prædestinatione*, Lyon, 1599.
- GOMARUS, Franciscus, *Waerschouwinghe over de Vermaninghe aen R. Donteclock* (Avertissement sur la Remontrance à R. Donteclock), 1609.
- GRIMALDI, Costantino, *Istoria dei libri di Don Costantino Grimaldi scritta da lui medesimo*, in *Memorie di un anticurialista del settecento*, Firenze, Olschki, 1964.
- GROTIUS, Hugo, *De Imperio Summarum Potestatum circa sacra*, critical edition, Introduction, English Translation and Commentary, Leiden – Boston, Brill, 2001, 2 vol.
- GROTIUS, Hugo, *De jure belli ac pacis libri tres*, Paris, Nicolas Buon, 1625.
- GROTIUS, Hugo, *Le Droit de la guerre et de la paix*, traduction de P. Pradier-Fodéré, Paris, Presses Universitaires de France, 1999.

- GROTIUS, Hugo, *De veritate religionis christianae*, in *Opera Theologica*, vol. 3, Amsterdam, 1679, p. 3-96.
- GROTIUS, Hugo, *Ordinum Hollandiæ ac Westfrisiæ Pietas* (1613), critical edition with English translation and commentary by Edwin Rabbie, Leiden – New York – London, Brill, 1995.
- GROTIUS, Hugo, *Via ad pacem ecclesiasticam*, in *Opera Theologica*, vol. 2, Amsterdam, 1679, p. 551-612.
- GUALDO PRIORATO, Galeazzo, *Dell'Historie del conte Galeazzo Gualdo Priorato. Parte Quarta. Nella quale si contengono tutte le cose universalmente occorse dall'Anno 1645 fino all'Anno 1649*, Venezia, Per il Turrini, 1651.
- GUEZ DE BALZAC, Jean-Louis, *Le Prince, nouvelle édition, divisée par chapitres, avec les sommaires de chaque chapitre*, Paris, J. Bouillierot, 1642.
- GUICHARDIN, François, *Dialogo del regimento di Firenze*, éd. Gian Mario Anselmi et Carlo Varotti, Torino, Bollati Boringhieri editore, 1994.
- GUISE, Henri II de Lorraine, duc de, *Les Mémoires de Feu Monsieur Le Duc de Guise*, Paris, Edme Martin et Sébastien Larbre-Cramoisy, 1668.
- HENING, William Waller, *The Statutes at large, being a collection of all the laws of Virginia*, 13 vol., Richmond – New York, 1809-1823.
- HERRERA Y TORDESILLAS, Antonio de, *Los cinco primeros libros de los annales de Cornelio Tacito*, Madrid, 1615.
- HOBBS, Thomas, *Behemoth, or the Long Parliament*, éd. P. Seaward, Clarendon Press, Oxford, 2010.
- HOBBS, Thomas, *Behemoth*, éd. Onofrio Nicastro, Roma – Bari, Laterza, 1979.
- HOBBS, Thomas, *De Cive. Elementi filosofici sul cittadino*, éd. T. Magri, Roma, Editori Riuniti, 1992.
- HOBBS, Thomas, *Elementorum philosophiæ sectio tertia, De Cive*, in Id., *Opera Philosophica quæ latine scripsit omnia*, 5 vol., éd. G. Molesworth, London, J. Bohn, 1839-1845.
- HOBBS, Thomas, *Historia ecclesiastica carmine elegiaco concinnata*, in *Opera Philosophica quæ latine scripsit omnia*, 5 vol., éd. G. Molesworth, London, J. Bohn, 1839-1845.
- HOBBS, Thomas, *Leviathan, or the Matter, Form and Power of a Commonwealth, Ecclesiastical, and Civil*, in *The English Works*, 11 vol., éd. W. Molesworth, London, J. Bohn, 1839-1845, vol. 3, 1839.
- HOBBS, Thomas, *Léviathan*, traduction de François Tricaud, Paris, Sirey, 1983.
- HOBBS, Thomas, *Leviatano*, éd. A. Pacchi, A. Lupoli, Roma – Bari, Laterza, 1989.
- HOBBS, Thomas, *Storia ecclesiastica narrata in forma di carmine elegiaco*, in *Scritti teologici*, éd. Arrigo Pacchi, trad. Giuseppe Invernizzi e Agostino Lupoli, Milano, FrancoAngeli, 1988.

- HOLINSHED, Raphael, *Chronicles of England, Scotland and Ireland*, London, J. Johnson, t. IV, 1808.
- HOTMAN, François, *Francogallia* [1573], traduction française par S. Goulart, *La Gaule française*, Paris, Fayard, 1991.
- LANZA, Pietro, Principe di Scordia, *Considerazioni sulla Storia di Sicilia dal 1532 al 1789*, Palermo, Antonio Muratori, 1836.
- La Reduction de la ville de Francfort en l'obeissance de l'empereur. Ensemble la prise de Chreusenach, le tout fait par l'entremise du marquis de Spinola. Extraict de l'ordinaire d'Allemagne*, Paris, J. Bouillerot, 1620.
- La Prinse et reduction de la ville de Prague en l'obeissance de l'Empereur. La fuite du prince palatin et la desroute de l'armée des Bobemes. Le tout fait par Messieurs les ducs de Baviere et de Saxe. Suyvant les nouvelles qui en ont esté fraichement envoyées à Son Altesse de Lorraine. À Nancy le II. D'Octobre*, Paris, P. Rocolet, 1620.
- LAS CASAS, Bartolomé de, *La Destruction des Indes*, introduction d'Alain Milhou, établissement du texte et analyse iconographique de Jean-Paul Duviols, Paris, Chandeigne, 1995 (réédition, 2000).
- LE BOINDRE, Jean, *Débats du Parlement de Paris pendant la Minorité de Louis XIV*, tome I, éd. Robert Descimon et Orest Ranum, texte établi par Patricia M. Ranum, Paris, Honoré Champion, 1997 ; tome II, textes établis et présentés par Isabelle Storez-Brancourt, Paris, Honoré Champion, 2002.
- Le Grand equipage des gens de guerre du marquis Spinola, lieutenant general de l'armée de Flandres et d'Espagne en Allemagne. La publication du ban imperial contre le prince palatin et l'exécution d'iceluy par les ducs de Saxe et de Baviere. L'entrée de l'armée de l'Empereur en Boheme : Et ce qui s'est passé depuis le 1. juin jusques à present à l'Empire*, Paris, S. Moreau, 1620.
- LÉONARD, Frédéric (éd.), *Recueil des traitéz de paix, de treve, de neutralité, de confederation, d'alliance et de commerce faits par les rois de France avec tous les princes et potentatz de l'Europe*, Paris, 1693.
- Les Droits de Bobeme esclaircis par la verité de l'histoire et par les titres du thresor des chartes dudit Royaume. Pour servir de response finale à tout ce qui s'en est publié au contraire. Et particulièrement à un escrit latin, qui va sous le titre d'information avec quelques traitéz d'alliance entre les roys et couronnes de France et de Bobeme. Par un baron allemand du duché de Prusse*, s.l., s.n., 1620.
- Le Songe du Vergier*, éd. Marion Schnerb-Lièvre, Paris, éditions du CNRS, 1982.
- Les Tumultes et seditions arrivées en la ville de Prague, durant la tenue des Estats en icelle. Ensemble les estranges accidents qu'ont encourus plusieurs grands capitaines, seigneurs et officiers du royaume de Boeme et la perte et ruine des temples sacrés et maisons royales*, Paris, I. Mesnier, 1618.
- LIPSE, Juste, *Politicorum sive Civilis doctrinae libri sex, Qui ad Principatum maxime spectant*, Leyde, Plantin-Raphelengius, 1589.



- LIPSIUS, *Politica: Six Books of Politics or Political Instruction*, ed. Jan WASZINK, Assen, Royal Van Gorcum, 2004.
- LOCKE, John, *Deux traités du gouvernement* [1690], trad. B. Gilson, Paris, Vrin, 1997.
- LOCKE, John, *Deuxième traité du gouvernement civil, constitutions fondamentales de la Caroline*, trad. B. Gilson, Paris, Vrin, 1967.
- LOCKE, John, *Que faire des pauvres ?* [1697], trad. L. Bury, Paris, Presses Universitaires de France, 2013.
- LUBBERTUS, Sibrandus, *Commentarii ad Nonaginta novem errores Conradi Vorstii*, Franecker, 1613.
- LUBBERTUS, Sibrandus, *Declaratio responsionis Conradi Vorstii*, Franecker, 1611.
- LUBBERTUS, Sibrandus, *De Jesu Christi servatore*, Franecker, 1611.
- LUBBERTUS, Sibrandus, *Responsio ad Pietatem Hugonis Grotii*, Franecker, 1614.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio*, éd. Corrado Vivanti, Torino, Giulio Einaudi editore, 1983.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Le Prince*, éd. Jean-Claude Zancarini et Jean-Louis Fournel, Paris, Presses Universitaires de France, « Quadrige », 2014.
- MANZUOLI, Nicolò, *Oratione di Nicolò Manzuoli Dottore di Leggi, Ambasciatore Della Città di Capo d'Istria al Serenissimo Principe Leonardo Donato nella sua creazione*, in Venetia, appresso Roberto Meglietti, 1606.
- Memoire sur l'envoy de messieurs les ambassadeurs de France vers l'empereur et princes d'Allemagne pour l'accommodement des differens de Bobeme*, s.l., s.n., 1620.
- Memoriales y cartas del conde duque de Olivares*, éd. John H. ELLIOTT y José DE LA PEÑA, T. 1: *Política interior, 1621-1627*, Madrid, Alfaguara, 1978. T. 2: *Política interior, 1627-1645*, Madrid, Alfaguara, 1980.
- MÉZIÈRES, Philippe de, *Songe du Viel Pèlerin*, éd. J. Blanchard, Genève, Droz, 2 vol., 2013.
- MIARO, Pietro, *Oratione di Pietro Miaro giuriscons. ambasciator della città di Civald di Bellun. Nella creazione del Sereniss. Leonardo Donato Principe di Venetia*, in Venetia, appresso Roberto Meietti, 1606.
- MICANZIO, Fulgenzio, *Vita del padre Paolo*, in Leida, Joris Abrahamsz van der Marsce, 1646.
- MONGITORE, Antonino, *Diario palermitano delle cose più memorabili accadute nella città di Palermo dal 13 gennaio 1705 al 27 dicembre 1719*, in Gioachinno di Marzo (éd.), *Diari della città di Palermo dal secolo XVI al XIX*, Palermo, Luigi Pedone Lauriel, 1871, vol. 8.
- MONTEGNACO, Massimiliano, *Oratione dell'Ill.re et Eccel.mo Sig.or Massimiliano Montegnaco, ambasciatore della Patria al Sereniss. Principe Leonardo Donato*, In Venetia, appresso Bartolomeo de gli Alberti, 1606.
- MÜNSTER, Sebastien, *La cosmographie universelle*, s. l., Heinrich Petri, 1556.
- NAUDÉ, Gabriel, *Considérations politiques sur les coups d'Etat*, Rome, s. n., 1639.

- NAUDÉ, Gabriel, *Traité sur l'éducation humaniste : 1632-1633*, éd. Pascale Hummel, Paris, Garnier, 2009.
- PASCAL, Blaise, *Œuvres complètes*, éd. Jacques Chevalier, Paris, Gallimard, « La Pléiade », 1954.
- PASCAL, Blaise, *Pensées de Blaise Pascal* (D. Descotes et G. Proust, dir.), sur <http://www.penseesdepascal.fr>
- PASQUIER, Étienne, *Les Recherches de la France, revues et augmentées de quatre livres*, Paris, Jamet Mettayer et Pierre L'Huillier, 1596.
- POLA, Francesco, *Elogium Augustini Delbenii V. Cl. et alia de eodem scripta*, Veronæ, Typis Tamianis, 1614.
- Progrez des conquestes du roy d'Espagne et maison d'Austriche en Allemagne, Suisse, Crisons, Italie et frontieres de la France, depuis la mort du roy Henry le Grand*, s.l., s. n., 1623.
- PUFENDORF, Samuel, *Le droit de la nature et des gens ou Système général des Principes les plus importants de la Morale, de la Jurisprudence et de la Politique*, traduit du latin par Jean Barbeyrac, Amsterdam, chez Henri Schelte, 1706, 2 tomes.
- QUERINI, Antonio, *Aviso delle ragioni della Serenissima Republica di Venetia intorno alle difficultà promosse dalla Santità di papa Paolo V*, in Venetia, appresso Evangelista Deuchino, 1606.
- QUERINI, Antonio, « Aviso delle ragioni della Serenissima Republica di Venezia intorno alle difficultà che le sono promosse dalla Santità di Papa Paolo V », in Gino BENZONI, Tiziano ZANATO (éd.), *Storici e politici veneti del Cinquecento e del Seicento*, Milano – Napoli, Ricciardi, 1982, p. 657-729.
- Recit veritable de ce qui s'est passé à Prague en Bobeme, le ving troisieme may dernier et jours ensuivans ; contre le conseil de l'empereur, et du roy Ferdinand son cousin et successeur designé ; et comme les Estats du royaume se sont retirez de l'obeysance et subjection de la maison d'Austriche*, s.l., s.n., 1618.
- Recueil de quelques discours politiques escrits su diverses occurrences des affaires et guerres estrangeres depuis 15 ans en ça*, s.l., s.n., 1632.
- Relation veritable de ce qui s'est passé en la bataille de Bobeme et en la reddition de la ville de Prague*, s.l., s.n., 1620.
- Relazioni di ambasciatori veneti al senato: tratte dalle migliori edizioni disponibili e ordinate cronologicamente*, éd. Luigo Firpo, Padova, Bottega d'Erasmus, 1978.
- ROHAN, Henri de, *Discours politiques du duc de Rohan faits en divers temps sur les affaires qui se passoyent*, Amsterdam, L. Elzevier, 1646.
- SAAVEDRA FAJARDO, Diego, *Empresas políticas*, éd. Sagrario López, Madrid, Cátedra, « Letras Hispánicas », 1999.
- SAN FELIPE, Vicente Vacallar y Sanna, marquis de, *Comentarios a la guerra de España e historia de su rey Felipe V, el animoso*. Edición y estudio preliminar de Carlos Seco Serrano, Madrid, Atlas, 1957.

- SANSOVINO, Francesco, *Delle orationi recitate ai Principi di Venetia nella loro creazione da gli ambasciatori di diverse città*, Venetiis, Apud Franciscum Sansovinum, 1562.
- SARPI, Paolo, *Considerationi sopra le censure della Santità di Papa Paulo V contra la Serenissima Republica di Venetia*, Venezia, appresso Roberto Meietti, 1606.
- SARPI, Paolo, *Consulti*, a cura di Corrado Pin, Pisa – Roma, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2001, 2 vol.
- SARPI, Paolo, *Della potestà de' prencipi*, a cura di Nina Cannizzaro, Venezia, Marsilio, 2006.
- SARPI, Paolo, *Istoria dell'Interdetto e altri scritti editi ed inediti*, vol. 1, a cura di Manlio Duilio Busnelli e Giovanni Gambarin, Bari, Laterza, 1940.
- SECOUSSE, *Ordonnances des roys de France de la troisième race*, Paris 1741.
- SELVATICO, Giovan Battista, *Oratione del Molto Illustre Sig. Gio. Battista Salvatico Di legge Dottore, et Cavaliere, uno degl'Ambasciatori della Città di Padova, da lui recitata l'anno 1606 di XII d'Aprile nella creazione del Serenissimo Leonardo Donato Principe di Venetia*, in Venetia, Stampata per Gio. Antonio Rampazetto, et ristampata per Roberto Meglietti, 1606. [1<sup>re</sup> éd. : *Oratione della città di Padova nella creazione del Serenissimo Leonardo Donato Principe di Venetia fatta dalli ambasciatori di essa città l'anno 1606*, In Venetia, Stampata per il Rampazetto, 1606].
- SETA, Valerio et alii, *Difesa delle censure pubblicate da N.S. Paolo Papa V nella causa de' Signori Venetiani*, in Perugia, Appresso gli Academici Augusti, 1607.
- SPINEDA, Giovanni, *Oratione di Gio. Spineda Dottore, et Cavaliere et Ambasciatore della Città di Trevigi, recitata da lui al Serenissimo Principe di Venetia il Sig. Leonardo Donato per congratulatione della sua elezione al Principato*, In Venetia, presso Evangelista Deuchino, 1606.
- SPINOZA, *Correspondance*, texte présenté et traduit par Maxime Rovere, Paris, Garnier Flammarion, 2010.
- SPINOZA, *Éthique*, texte présenté, traduit et commenté par Bernard Pautrat, édition bilingue, Paris, Éditions du Seuil Points Essais, 1999 [1<sup>e</sup> édition, Seuil, 1988].
- SPINOZA, *Tractatus politicus. Traité politique*, traduction de Pierre-François Moreau, index informatique établi par Pierre-François Moreau et Renée Bouveresse, édition bilingue, Paris, Répliques, 1979.
- SPINOZA, *Traité théologico-politique*, in *Œuvres*, vol. 3, texte établi par Fokke Akkerman, traduction et notes de Jacqueline Lagrée et Pierre-François Moreau, édition publiée sous la direction de Pierre-François Moreau, Paris, PUF, Épiméthée, 1999.
- TRISSINO, Giangio, *Oratione al Serenissimo Principe di Venetia*, stampata in Roma, Per Lodovico degli Arrighi, 1524 di ottobre.
- TUTINI, Camillo, VERDE, Marino, *Racconto della sollevatione di Napoli accaduta nell'anno MDCXLVII*, éd. Pietro Messina, Roma, Istituto Storico italiano per l'Età moderna e contemporanea, 1997.

- UYTENBOGAERT, Johan, *Tractaet over 't ambt ende Authoriteyt eener hooger Christelijcker Overbeydt in Kerckelijcke Sacken* (Traité de la fonction et de l'autorité du Magistrat chrétien), 1610.
- VALLADARES DE SOTOMAYOR, Antonio, *Semanario erudito que comprehende varias obras inéditas, críticas, morales, instructivas, políticas, históricas, satíricas, y jocosas de nuestros mejores autores antiguos y modernos*, Madrid, 1878.
- VICO, Giambattista, *Coniuratio principum neapolitanorum* (1701) / *La congiuria dei principi napoletani* (1701), éd. C. Pandolfi, Napoli, Morano, 1992.
- VICO, Giambattista, *Œuvres choisies*, éd. Jules Michelet, Paris, Hachette, 1835.
- VICO, Giambattista, *Scienza nuova*, 1744.
- VICO, Giambattista, *La Science nouvelle*, traduction A. Pons, Paris, Fayard, 2001.
- VILLABIANCA, Benedetto Emanuele e Vanni, marquis de, *Diario e narrazione storica de' tumulti successi nella città di Palermo nel governo dell'ecmo signor marchese de los Valvases, cominciati li 25 maggio 1708, scritta da Benedetto Emanuele e Vanni, marchese di Villabianca, signore del castello di Mazzara e della baronia della Merca*, in *Diari della città di Palermo dal secolo XVI al XIX*, éd. Gioachino di Marzo, Palermo, Luigi Pedone Lauriel, 1872, vol. 10.
- VILOSA, Rafael de, *Dissertación ivridica y política sobre si el que mata al Lvgarteniente General de sv Magestad de alguno de los reynos de la Corona de Aragón cometa crimen de Lesa Magestad in primo capite*, Madrid, imprenta de Lucas Antonio de Bedmar, 1670.
- Vindiciæ contra tyrannos, sive de principis in populum et populi in principem legitima potestate* (Stephanio Junio Bruto Celta auctore), Edimburgi, 1579.
- Vindiciæ contra tyrannos. Traduction française de 1581*, éd. Arlette Jouanna et al., Genève, Droz, 1979.
- VIRGILE, *Les Bucoliques et les Géorgiques*, traduction de Maurice Rat, Paris, Classiques Garnier, 1932.
- VITALE, Pietro, *Le simpatie dell'allegrezza tra Palermo, capo del Regno di Sicilia, e la Castiglia, regia capitale della cattolica monarchia manifestate nella presente relazione delle massime pompe festive de' palermitani per la vittoria ottenuta contro i collegati sù le champagne di Bribuega a 11 dicembre 1710 con le forza del dedelissimo braccio de' castigliani dalla real maestà di Filippo V, monarca delle Spagne e di Sicilia*, Palermo, Stamperia del palazzo senatorio di Agostino Epiro e Forte, 1711.
- VITORIA, Francisco de, *Commentarios a la secundæ de S. Tomas*, éd. Vicente Beltrán de Heredia, Salamanca, Apartado 17, 1932.
- VORSTIUS, Conrad, *Catalogua errorum sive hallucinationum D. Sibr. Lubberti*, Steinfurt, 1611.
- VORSTIUS, Conrad, *Prodromus plenioris responsi suo tempore secuturi ad declarationem Sibrandi Lubberti et ministrorum Leovardenaium iteratam cautionem*, Leyden, 1612.

- VORSTIUS, Conrad, *Responsum plenius ad scripta quaedam eristica*, 1612.  
 VORSTIUS, Conrad, *Paraenesis ad Sibrandum Lubbertum*, Gouda, 1613.  
 VORSTIUS, Conrad, *Tractatus theologicus de Deo*, Steinfurth, 1610.  
 WISEMAN, Samuel, *The official account of Bacon's rebellion in Virginia (1676-1677)*, éd. Michael Oberg, Lexington books, 2005.  
 ZURLA, Ercole, *Oratione di Hercole Zurla ambasciatore, et proveditore della città di Crema al Serenissimo Prencipe Leonardo Donato, nella sua creazione*, in Venetia, appresso Gio. Antonio Rampazetto, 1606.

### BIBLIOGRAPHIE

- ABAD LEÓN, Felipe, « Manso de Zúñiga, Francisco », in *Diccionario biográfico español*, Madrid, Real Academia de la Historia, vol. 32, 2012, p. 149-150.  
 ABOSCH, Yishaiya, « Hope, Fear, and the Mollification of the Vanquished in Hobbes's *Behemoth or the Long Parliament* », *Political Research Quarterly*, 62.1, 2009, p. 16-28.  
 AGUILAR-ADAN, Christine, « Métaphores du corps politique malade », in Augustin REDONDO (éd.), *Le Corps comme métaphore dans l'Espagne des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles : du corps métaphorique aux métaphores corporelles*, Paris, Presses de la Sorbonne nouvelle, 1992, p. 61-72.  
 ALBAREDA, Joaquim, *La guerra de Sucesión de España (1700-1714)*, Barcelona, Crítica, 2010.  
 ALEO, Jorge, *Storia cronologica del Regno di Sardegna dal 1637 al 1672*, a cura di Francesco Manconi, Nuoro, Ilisso, 1998.  
 ALEXANDER-DAVEY, Ethan, « Nationhood and Constitutionalism in the Dutch Republic: an Examination of Grotius' *Antiquity of the Batavian Republic* », *History of Political Thought*, vol. 38, n° 1, 2017, p. 64-91.  
 ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Antonio, « Gobernadores, agentes y corporaciones: la corte de Madrid y el Estado de Milan (1669-1675) », *Cheiron*, IX, 17-18, 1992, p. 183-288.  
 ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Antonio, « "Pervenire alle orecchie della Maestà": el agente lombardo en la corte madrileña », *Annali di storia moderna e contemporanea*, 3, 1997, p. 173-223.  
 ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Antonio, « Corte, reinos y ciudades en la monarquía de Carlos II: las legaciones provinciales », *Pedralbes: revista d'història moderna*, 18, 2, 1998, p. 221-250.

- ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Antonio, « Ceremonial de palacio y constitución de monarquía: las embajadas de las provincias en la corte de Carlos II », *Annali di storia moderna e contemporanea*, 6, 2000, p. 227-358.
- ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Antonio, « De la conservación a la desmembración. Las provincias italianas y la Monarquía de España (1665-1713) », *Studia Historica. Historia Moderna*, 26, 2004, p. 191-223.
- ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Antonio, « ¿El final de la Sicilia española?: fidelidad, familia y venalidad bajo el virrey marqués de los Balbases (1707-1713) », in Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Bernardo J. GARCÍA GARCÍA, Virginia LEÓN SANZ (coord.), *La pérdida de Europa. La Guerra de Sucesión por la Monarquía de España*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2007, p. 831-911.
- ÁLVAREZ RAMOS, Fernando, « *Crimen maiestatis* y pena de muerte en Tácito y Suetonio », *Estudios humanísticos. Geografía, historia y arte*, 10, 1988.
- ARMOGATHE, Jean-Robert, « Bellarmin, Sarpi et Hobbes : L'interprétation politique des Écritures », in Guido CANZIANI, Yves Charles ZARKA (éd.), *L'interpretazione nei secoli XVI e XVII, Atti del convegno internazionale di studi*, Milano, FrancoAngeli, 1993, p. 537-547.
- ARNOLD, John H., GOODSON, Caroline, « Resounding Community: The History and Meaning of Medieval Church Bells », *Viator*, 43.1, 2012, p. 99-130.
- AROSTEGUI, Julio, CANAL, Jordi, GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo, *El carlismo y las guerras carlistas: hechos, hombres e ideas*, Madrid, La Esfera de los libros, 2003.
- ARRIETA ALBERDI, Jon, « Derecho e Historia en ambiente postbélico: las "Dissertationes" de Rafael de Vilosa (1674) », *Pedralbes: revista d'història moderna*, 13, 1, 1993.
- ARRIETA ALBERDI, Jon, « Las formas de vinculación a la Monarquía y de relación entre sus reinos y coronas en la España de los Austrias. Perspectiva de análisis », in Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Bernardo J. GARCÍA GARCÍA, Virginia LEÓN SANZ (coord.), *La monarquía de las naciones. Patria, nación y naturaleza en la Monarquía de España*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2004, p. 303-326.
- ASCIONE, Imma, *Il governo della prassi. L'esperienza ministeriale di Francesco D'Andrea*, « Da Masaniello a Ministro », Napoli, Jovene, 1994.
- ASHCRAFT, Richard, « Ideology and Class in Hobbes' Political Theory », *Political Theory*, 6.1, 1978, p. 27-62.
- AUBERT, Gauthier, JETTOT, Stéphane, *Raconter les révoltes et révolutions dans l'Europe du XVII<sup>e</sup> siècle*, dossier publié dans *Dix-septième siècle*, n° 275, 2017.
- AUSTIN, John L., *How to do Things with Words*, Oxford, Clarendon Press, 1962.
- AZEVEDO ALVES, André, MOREIRA, José Manuel, *The Salamanca School*, London, Continuum, 2010.

- AZNAR, Daniel, HANOTIN, Guillaume, MAY, Niels F. (coord.), *À la place du roi. Vice-rois, gouverneurs et ambassadeurs dans les monarchies française et espagnole (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2014.
- BABEL, Rainer, *Garde et protection. Der Königsschutz in der französischen Aussenpolitik vom 15. bis 17. Jahrhundert. Ideologischer Hintergrund, Konzepte und Tradition*, Ostfildern, Thorbecke, 2014.
- BACCHION, Eugenio, « Le vicende trevigiane dell'Interdetto di Paolo V », *Archivio veneto*, 15, 1934, p. 154-174.
- BADALONI, Nicola, *Introduzione a G. B. Vico*, Milano, Feltrinelli, 1961.
- BAIN, Willam, « Vitoria: the law of war, saving the innocent, and the image of God », in Stefano RECCHIA, Jennifer WELSH (éd.), *Just and unjust military intervention. European thinker from Vitoria to Mill*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013, p. 70-95.
- BALDIN, Gregorio, « Hobbes, Sarpi and the Interdict of Venice », *Storia del pensiero politico*, 2, 2016, p. 261-280.
- BALDINI, A. Enzo (éd.), *Botero e la Ragion di Stato*, Firenze, Olschki, 1992.
- BALLONE, Angela, *The 1624 Tumult of Mexico in Perspective (c. 1620-1650). Authority and Conflict Regulation in the Iberian Atlantic*, Leiden, Brill, 2018.
- BARTOLUCCI, Guido, *La repubblica ebraica di Carlo Sigonio. Modelli politici dell'età moderna*, Firenze, Olschki, 2007.
- BARZAZI, Antonella, « I Consultori in iure », in Girolamo ARNALDI, Manlio PASTORE STOCCHI (éd.), *Storia della cultura veneta*, V, 2, Vicenza, Neri Pozza, 1986, p. 179-199.
- BARZAZI, Antonella, « Tra Venezia e Roma: l'Interdetto, Sarpi, i serviti », in Massimo FIRPO (éd.), « *Nunc alia tempora, alii mores* ». *Storici e storia in età postriidentina*, Firenze, Olschki, 2005, p. 233-261.
- BARZAZI, Antonella, « Immagini, memoria, mito: l'ordine dei serviti e Sarpi nel Seicento », in Corrado PIN (éd.), *Ripensando Paolo Sarpi*, Venezia, Ateneo Veneto, 2006, p. 489-517.
- BARZAZI, Antonella, « Sarpi, Paolo », in Marco SGARBI (éd.), *Encyclopedia of Renaissance Philosophy*, Springer International Publishing [Online], 2015.
- BATTAGLIA, Salvatore, *Grande dizionario della lingua italiana*, Torino, UTET, 1992.
- BATTISTELLA, Antonio, « Un'eco in Friuli della contesa dell'Interdetto », in *Paolo Sarpi e i suoi tempi. Studi storici*, Città di Castello, Società Tipografica Leonardo da Vinci, 1923, p. 105-118.
- BAUTISTA Y LUGO, Gibrán, *1624: Historia de una rebelión olvidada. El levantamiento popular de 1624 en la ciudad de México, a través de sus primeras crónicas*, tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.
- BAUTISTA Y LUGO, Gibrán, *Castigar o perdonar: el gobierno de Felipe IV ante la rebelión de 1624 en México*, tesis doctoral, Universidad Nacional Autónoma de México, 2014.

- BAUTISTA Y LUGO, Gibrán, « *Constantia et clementia*. El lenguaje de la gracia real en cuatro ciudades en rebeldía. Quito, México, Nápoles, Barcelona (1592-1652) », *Pedralbes. Revista d'Història Moderna*, vol. 40, 2020, p. 211-256.
- BEAL, Christophe, « Grotius et le *ius circa sacra* », *Dix-septième siècle*, n° 241, 2008, p. 709-724.
- BEJAN, Teresa M., « Teaching the *Leviathan*: Thomas Hobbes on Education », *Oxford Review of Education*, 36.5, 2010, p. 607-626.
- BELGIOIOSO, Giulia, *La variata immagine di Descartes. Gli itinerari della metafisica tra Parigi e Napoli (1690-1733)*, Lecce, Milella, 1999.
- BELIN, Marie-Hélène, « Souveraineté et droit de résistance », *Philosophie*, Éditions de Minuit, n° 4, 1984.
- BELIN, Marie-Hélène, « Althusius contre Bodin », *Commentaire*, 2, 2015, p. 275-278.
- BENIGNO, Francesco, « La questione della capitale. Lotta politica e rappresentanza degli interessi nella Sicilia del Seicento », *Società e storia*, 47, 1990, p. 27-63.
- BENIGNO, Francesco, *L'ombra del re. Ministri e lotta politica nella Spagna del Seicento*, Venezia, Marsilio, 1992.
- BENIGNO, Francesco, *Specchi della rivoluzione. Conflitto e identità politica nell'Europa moderna*, Roma, Donzelli, 1999.
- BENIGNO, Francesco, *Especjos de la revolución: conflicto e identidad política en la Europa moderna*, Barcelona, 2000.
- BENIGNO, Francesco, « Integration and conflict in Spanish Italy », in Thomas DANDELET, John MARINO (éd.), *Spain in Italy. Politics, Society, and Religion, 1500-1700*, Brill, 2007, p. 21-44.
- BENIGNO, Francesco, *Mirrors of Revolution. Conflict and Political Identity in Early Modern Europe*, Turnhout, Brepols, 2010.
- BENIGNO, Francesco, *Favoriti e ribelli. Stili della politica barocca*, Roma, Bulzoni, 2011a, p. 147-163.
- BENIGNO, Francesco, « A patti con la monarchia Asburgo? La Sicilia spagnola tra integrazione e conflitto », in Antonino GIUFRIDA, Fabrizio D'AVENIA, Daniele PALERMO (éd.), *Studi storici dedicati a Orazio Cancila*, Palermo, Ass. Mediterranea, vol. 1, 2011b, p. 373-392.
- BENIGNO, Francesco, « Un país lejano. Comunicación, política y revuelta en la Sicilia del siglo XVII », in Alain HUGON, Alexandra MERLE (dir.), *Soulèvements, révoltes, révolutions dans l'empire des Habsbourg d'Espagne, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2017, p. 87-101.
- BENZONI, Gino, « I teologi minori dell'interdetto », *Archivio Veneto*, 91, 1970, p. 31-108.
- BENZONI, Gino, « Contarini, Simone », *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Treccani, 28, 1983. <http://www.treccani.it>



- BENZONI, Gino, *Lo Stato Marciano durante l'Interdetto*, Rovigo, Minelliana, 2008.
- BERCÉ, Yves-Marie, *Révoltes et révolutions dans l'Europe moderne (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Presses Universitaires de France, 1980.
- BERCÉ, Yves-Marie, *La Naissance dramatique de l'absolutisme 1598-1661*, Paris, Seuil, 1992.
- BERCÉ, Yves-Marie, *La sommossa di Fermo del 1648. Con le cronache di Maiolino Bisaccioni, Francesco Maria e Domenico Raccamadori e una memoria inedita di Giuseppe Fracassetti*, Fermo, Andrea Livi, 2007.
- BERENGO, Marino, *La società veneta alla fine del Settecento*, Firenze, Sansoni, 1956.
- BERENGO, Marino, *L'Europa delle città. Il volto della società urbana europea tra medioevo ed Età moderna*, Torino, Einaudi, 1999.
- BERKENVENS-STEVELINCK, C. Israel, Posthumus Meyjes, G.H.M (dir.), *The Emergence of Toleration in the Dutch Republic*, Brill, 1997.
- BERTELLI, Sergio, « Storici, eruditi, antiquari e politici », in Emilio CECCHI, Natalino SAPEGNO (éd.), *Storia della Letteratura Italiana. Il Seicento*, Milano, Garzanti, 1967, p. 319-414.
- BERTELLI, Sergio, *Ribelli, libertini e ortodossi nella storiografia barocca*, Firenze, La Nuova Italia, 1973.
- BESTA, Enrico, *Il Senato veneziano (origine, costituzione, attribuzione e riti)*, Venezia, Deputazione di Storia Patria, 1899.
- BIANCHI, Lorenzo, « Libertinisme et conservatisme politique : le cas de Gabriel Naudé », *Tijdschrift voor de studie van de verlichting en van het vrije denken* 14/15, 4, 1987, p. 385-404.
- BIANCHIN, Lucia, « Censura », in C. MALANDRINO, D. WYDUCKEL (éd.), *Politisch-rechtliches Lexikon der Politica des Johannes Althusius*, Berlin, Duncker & Humblot, 2010, p. 123-134.
- BIRELEY, Robert, *The Counter-Reformation Prince: Anti-Machiavellianism or Catholic Statecraft in Early Modern Europe*, Chapel Hill, NC, The University of North Carolina Press, 1990.
- BIU, Hélène, « Honorat Bovet », *Histoire littéraire de la France*, Paris, de Boccard, t. 43 : 1, 2005, p. 83-128.
- BLANCHARD RUBIO, Laetitia, « La première guerre carliste ou la guerre de la dernière chance : la communauté légitimiste face à son destin », *Amnis. Revue de civilisation contemporaine. Europe/Amériques*, 2011. [En ligne], 10/2011, mis en ligne le 01 juin 2011, consulté le 11 septembre 2017, sur <http://amnis.revues.org/1449>.
- BLANCO-MOREL, Mercedes, PIÉJUS, Marie-Françoise (éd.), *Les Flandres et la culture espagnole et italienne aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles*, Université de Lille III, 1998.
- BLAU, Adrian, « Hobbes on Corruption », *History of Political Thought*, 30.4, 2009, p. 596-616.

- BLOCH, Marc, *Les Rois thaumaturges : étude sur le caractère surnaturel attribuée à la puissance royale, particulièrement en France et en Angleterre*, Paris, Gallimard, 1983.
- BLOCKMANS, Wim *et alii* (éd.), *Empowering Interactions. Political cultures and the Emergence of the State in Europe 1300-1900*, Farnham – Burlington, Ashgate, 2009.
- BLUMENFELD-KOSINSKI, Renate, PETKOV, Kiril (éd.), *Philippe de Mézières and His Age: Piety and Politics in the Fourteenth Century*, Leiden, Brill, « The Medieval Mediterranean », 2011.
- BODIAN, Miriam, « The Biblical “Jewish Republic” and the Dutch New Israel in Seventeenth-Century Dutch Thought », in Gordon SCHOCHET, Fania OZ-SALZBERGER, Meirav JONES (éd.), *Political Hebraism. Judaic Sources in Early Modern Political Thought*, Jerusalem – New York, Shalem Press, 2008, p. 148-166.
- BOMBART, Mathilde, *Guez de Balzac et la querelle des Lettres : écriture, polémique et critique dans la France du premier XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Honoré Champion, 2007.
- BONNET, Sylvain, *Droit et raison d'État*, Paris, Garnier, 2010.
- BORDAS, Luis, *Historia de la revolución y guerra carlista*, Pamplona, Herper, 1996.
- BOROT, Luc, « History in Hobbes's Thought », in Tom SORELL (éd.), *The Cambridge Companion to Hobbes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996, p. 305-328.
- BORRELLI, Alfonso, « Medicina e atomismo a Napoli nel secondo Seicento », in E. Festa, R. Gatto (dir.), *Atomismo e continuo nel XVII secolo*, Napoli, Vivarium, 2000, p. 341-360.
- BOURDIEU, Pierre, *Raisons pratiques*, Paris, Seuil Points essais, 1994.
- BOURGOIS, Émile, ANDRÉ, Louis, *Les Sources de l'histoire de France, XVII<sup>e</sup> siècle (1610-1715)*, Paris, A. Picard, 1924, t. IV.
- BOUVIGNIES, Isabelle, « Le droit de résistance et le fondement moral de la politique », *Revue de Théologie et de Philosophie*, Troisième série, vol. 136, n° 3, 2004, p. 209-230.
- BOUWSMA, William J., *Venice and the Defense of Republican Liberty. Renaissance Values in the Age of the Counter Reformation*, Berkeley – Los Angeles, University of California Press, 1968.
- BOYER, Richard, « Absolutism versus Corporatism in New Spain: the Administration of the Marquis of Gelves, 1621-1624 », *The International History Review*, IV, 1982, p. 475-503.
- BRAKENSIEK, Stefan, « New Perspectives on State-Building and the Implementation of Rulership in Early Modern European Monarchies », in Antje FLÜCHTER, Susan RICHTER (éd.), *Structures on the Move. Technologies of Governance in Transcultural Encounter*, Heidelberg, Springer, 2012, p. 31-42.
- BRAVO, Paloma, D'AMICO, Juan Carlos (dir.), *Territoires, lieux et espaces de la révolte, XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2017.

- BRAY, Massimo, « *L'arcivescovo, il viceré, il fedelissimo popolo. Rapporti politici tra autorità civile e autorità ecclesiastica a Napoli dopo la rivolta del 1647-1648* », *Nuova Rivista Storica*, LXXIV, 1990, p. 311-332.
- BREAUGH, Martin, *L'Expérience plébéienne. Une histoire discontinuée de la liberté politique*, Paris, Payot, 2007.
- BREEN, Michael P., *Law, City and King: Legal Culture, Municipal Politics and State Formation in Early Modern Dijon*, University of Rochester Press, Rochester, 2007.
- BRIGHTWELL, Petr, « The Spanish System and the Twelve Years' Truce », *The English Historical Review*, vol. 89, n° 351, 1974, p. 270-292.
- BROOKE, Christopher, *Philosophic Pride: Stoicism and Political Thought from Lipsius to Rousseau*, Princeton, NJ, Princeton University Press, 2012.
- BURKE, Peter, *The Renaissance Sense of the Past*, London, Edward Arnold, 1969.
- BURKE, Peter, « Tacitism, Scepticism, and Reason of State », in James BURNS and Mark GOLDIE (éd.), *The Cambridge history of Political Thought, 1450-1700*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990, p. 479-498.
- BURNS, J. H. (éd.), *The Cambridge History of Political Thought, 1450-1700*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- BÜSCHGES, Christian, « El valido del Virrey. Poder, Patronaje y clientelismo en la corte virreinal Mexicana (1612-1635) », in *Actas do XII Congresso Internacional de la Associação de Historiadores Latinoamericanistas Europeus*, Oporto, AHILA, 2001, p. 141-150.
- BUSTAMANTE, Carlos M. de, *Los tres siglos de Méjico durante el gobierno español, hasta la entrada del ejército trigarante. Obra escrita en Roma por el padre Andrés Cavo de la Compañía de Jesús*, México, Imprenta Navarro, 1852.
- CABAÑAS AGRELA, José Miguel, *Don Bernardino de Mendoza: un escritor-soldado al servicio de la monarquía católica (1540-1604)*, Guadalajara, Diputación Provincial, 2001.
- CAMPOLIETI, Giuseppe, *Masaniello. Trionfo e caduta del celebre capopolo nella Napoli del Seicento*, Milano, Mondadori, 2003.
- CAMPOS BORALEVI, Lea, « Il *De Republica Hebraeorum* di Cunaeus », in Petrus CUNAEUS, *De Republica Hebraeorum – The Commonwealth of the Jews*, Firenze, C.E.T., 1996, p. I-LVI.
- CAMPOS BORALEVI, Lea, « La Respublica Hebraeorum nella tradizione olandese », in Lea CAMPOS BORALEVI, Diego QUAGLIONI (éd.), *Politeia Biblica*, Firenze, Olschki, 2002, p. 431-463.
- CAMPOS BORALEVI, Lea, « La Politeia Biblica nel pensiero politico dell'Europa moderna », in Lucia FELICI (éd.), *Alterità. Esperienze e percorsi nell'Europa moderna*, Firenze, Firenze University Press, 2014, p. 11-22.
- CAÑEQUE, Alejandro, *The King's Living Image. The Vulture and Politics of Viceregal Power in Colonial Mexico*, New York – London, Routledge, 2004.

- CAÑEQUE, Alejandro, « Imagining the Spanish Empire: the Visual Construction of Imperial Authority in Habsburg New Spain », *Colonial Latin American Review*, XIX, 2010, p. 29-68.
- CAÑEQUE, Alejandro, « El simulacro del rey », in Daniel AZNAR, Guillaume HANOTIN et Niels F. May (coords.), *À la place du roi. Vice-rois, gouverneurs et ambassadeurs dans les monarchies française et espagnole (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2014.
- CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge, « Transformações ideológicas na atlântica América espanhola: as imagens e as narrativas das rebeliões de 1624 y 1692 na cidade do México », in J. FERREIRA FURTADO (éd.), *Sons, formas, cores e movimentos na modernidade Atlântica: Europa, Américas e África*, Annablume Editora, 2008, p. 178-185.
- CAPASSO, Gaetano, *Fra Paolo Sarpi e l'Interdetto di Venezia*, Firenze, Tipografia della Gazzetta d'Italia, 1879.
- CAPPELLETTI, Giuseppe, *I gesuiti e la Repubblica di Venezia*, Venezia, Tipografia Grimaldo e C, 1873.
- CARRIER, Hubert, « Pour une définition du pamphlet : constantes du genre et caractéristiques originales des textes polémiques du XVI<sup>e</sup> siècle », in *Le Pamphlet en France au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, École nationale supérieure de jeunes filles, 1983, p. 123-136.
- CARROLL, Stuart, « The Compromise of Charles Cardinal de Lorraine: New Evidence », *Journal of Ecclesiastical History*, t. 54, n°3, 2003, p. 469-483.
- CARROLL, Stuart, *Martyrs and Murderers: The Guise Family and the Making of Europe*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
- CASADO ARBONÉS, Manuel, « Pérez de la Serna, Juan », in *Diccionario biográfico español*, Madrid, Real Academia de la Historia, vol. 41, 2013, p. 287-289.
- CASINI, Matteo, *I gesti del principe. La festa politica a Firenze e Venezia in età rinascimentale*, Venezia, Marsilio, 1996.
- CASINI, Matteo, « Fra città-stato e Stato regionale: riflessioni politiche sulla Repubblica di Venezia in età moderna », *Studi Veneziani*, XLIV, 2002, p. 15-36.
- CASTRONOVO, Valerio, « Birago Avogadro, Giambattista », in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, vol. 10, 1968a, p. 620-623.
- CASTRONOVO, Valerio, « Bisaccioni, Maiolino », in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, vol. 10, 1968b, p. 639-643.
- CATTEEUW, Laurie, *Censures et raisons d'État : une histoire de la modernité politique (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Albin Michel, 2013.

- CAVAILLÉ, Jean-Pierre, *Dis/simulations : Jules-César Vanini, François La Mothe Le Vayer, Gabriel Naudé, Louis Machon et Torquato Accetto : religion, morale et politique au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Honoré Champion, 2002.
- CERVERA-MARZAL, Manuel, *Les Nouveaux Désobéissants : citoyens ou hors-la-loi ?*, Le Bord de l'eau, 2016.
- CHABOD, Federico, *La politica di Paolo Sarpi*, Venezia – Roma, Istituto per la collaborazione culturale, 1962.
- CHALINE, Olivier, « La révolte de Bohême, 1618-1621 », in Laurent BOURQUIN, Philippe HAMON, Alain HUGON, Yann LAGADEC (dir.), *La Politique par les armes : conflits internationaux et politisation (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2013, p. 93-105.
- CHALLET, Vincent, « Au miroir du Tuchinat : relations sociales et réseaux de solidarité dans les communautés languedociennes à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle », *Cahiers de Recherches Médiévales (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, n° 10, 2003, p. 71-87.
- CHALLET, Vincent, « Peasants'Revolts Memories: *Damnatio memoriae* or Hidden Memories ? », in Lucie DOLEZALOVA (éd.), *The Making of Memory in the Middle Ages*, Leyden, Brill, 2010, p. 397-414.
- CHALLET, Vincent, « Une stratégie de la peur ? Complots et menaces populaires en Languedoc à la fin du Moyen Âge », in Flocel SABATÉ (éd.), *Por Política, Terror social*, Lleida, Pagès, 2013, p. 153-172.
- CHALLET, Vincent, « Les entrées dans la ville : genèse et développement d'un rite urbain (Montpellier, XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) », *Revue Historique*, t. CCCXVII/2, n° 670, 2014a, p. 267-293.
- CHALLET, Vincent, « Montpellier 1379 : une communauté au miroir de sa révolte », in Hipólito Rafael OLIVA HERRER, Vincent CHALLET, Jan DUMOLYN, Maria Antonia CARMONA RUIZ (coord.), *La comunidad medieval como esfera pública*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2014b, p. 377-397.
- CHALLET, Vincent, HAEMERS, Jelle, « La révolte médiévale en images », dans *Images et révoltes dans le livre et l'estampe (XIV<sup>e</sup>-milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Bibliothèque Mazarine et Éditions des Cendres, 2016, p. 53-78.
- CHALLET, Vincent, « Violence as a political language: the uses and misuses of violence in late medieval French and English popular rebellions », in Justine FIRNHABER-BAKER, Dirk SCHOENAERS (éd.), *The Routledge History Handbook of Medieval Revolt*, London – New York, Routledge, 2017, p. 279-291.
- CHAPELOT, Jean, LALOU, Élisabeth, *Vincennes et la naissance de l'État moderne*, Paris, Presses de l'ENS, 1996.
- CHARTIER, Roger, « La pendue miraculeusement sauvée. Étude d'un occasionnel », in ID. (dir.) *Les Usages de l'imprimé (XV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Fayard, 1987, p. 83-127.

- CHARTIER, Roger, JULIA, Dominique, COMPÈRE, Marie-Madeleine, *L'Éducation en France du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, SEDES, 1976.
- CHIFFOLEAU, Jacques, « Le crime de majesté, la politique et l'extraordinaire : note sur les collections érudites de procès de lèse majesté du XVII<sup>e</sup> siècle et leurs exemples médiévaux », in Yves-Marie BERCÉ (éd.), *Les Procès politiques (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Rome, École Française de Rome, 2007, p. 577-662.
- CIARAMITARO, Fernando, « Virrey, gobierno virreinal y absolutismo: el caso de la Nueva España y del Reino de Sicilia », *Studia Histórica. Historia Moderna*, 30, 2008, p. 235-271.
- CLARKE, Peter D., *The Interdict in the Thirteenth Century. A Question of Collective Guilt*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- CLEMENTE, José Carlos, *Las guerras carlistas*, Barcelona, Península, 1982.
- CLEMENTE, José Carlos, *Breve enciclopedia del Carlismo*, Cuenca, Alderaban, 2012.
- COCHRANE, Eric, *Historians and Historiography in the Italian Renaissance*, Chicago – London, Chicago University Press, 1981.
- COLAPIETRA, Raffaele, *L'amabile fierezza di Francesco D'Andrea. Il Seicento napoletano nel carteggio con Gian Andrea Doria*, Milano, Giuffrè, 1981.
- COLLINS, Jeffrey R., *The Allegiance of Thomas Hobbes*, Oxford, Oxford University Press, 2005.
- COLONOMOS, Ariel, « War in the face of doubt: early modern classics and the preventive use force », in Stefano RECCHIA, Jennifer WELSH (éd.), *Just and unjust military intervention. European thinker from Vitoria to Mill*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013, p. 48-69.
- COMPARATO, Vittor Ivo, « Pietro Giannone e la rivoluzione napoletana del 1647 », in *Letà dei lumi. Studi sul Settecento europeo in onore di Franco Venturi*, Napoli, Jovene, vol. 2, 1985, p. 790-835.
- CONTAMINE, Philippe, « L'idée de guerre à la fin du Moyen Âge : aspects juridiques et éthiques », *Comptes rendus des séances de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 1979, p. 70-86.
- CONTAMINE, Philippe, « La crise de la royauté française au XIV<sup>e</sup> siècle : réformation et innovation dans *Le Songe du vieil pelerin* (1389) de Philippe de Mézières », in Hans-Joachim SCHMIDT (éd.), *Tradition, innovation, invention : Fortschrittsverweigerung und Fortschrittsbewusstsein im Mittelalter*, Berlin – New York, de Gruyter, « Scrinium Friburgense », 18, 2005, p. 361-379.
- CORBETT, Theodore, « The Cult of Lipsius: A Leading Source of Early Modern Spanish Statecraft », *Journal of the History of Ideas*, 1975, vol. 1, p. 139-152.
- CORBIN, Alain, *Les Cloches de la terre. Paysage sonore et culture sensible dans les campagnes au XIX<sup>e</sup> siècle*, Paris, Albin Michel, 1994.
- CORNET, Enrico, *Paolo V e la Repubblica Veneta. Giornale dal 22 Ottobre 1605 al 9 Giugno 1607*, Vienna, Tendler, 1859.

- CORNET, Enrico, *Paolo V e la Repubblica Veneta. (Nuova serie di documenti)*, Venezia, Tipografia del Commercio di Marco Visentini, 1873.
- COTTRET, Monique, *Tuer le tyran ? Le tyrannicide dans l'Europe moderne*, Paris, Fayard, 2009.
- COZZI, Gaetano, *Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, Torino, Einaudi, 1978.
- COZZI, Gaetano, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Torino, Einaudi, 1982.
- COZZI, Gaetano, « Donà, Leonardo », in *Dizionario Biografico degli Italiani*, 40, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1991, p. 757-771.
- COZZI, Gaetano, *Venezia barocca, Conflitti di uomini e idee nella crisi del Seicento veneziano*, Venezia, Il Cardo, 1995.
- COZZI, Gaetano, COZZI, Luisa, « Paolo Sarpi », in Girolamo ARNALDI e Manlio PASTORE STOCCHI (éd.), *Storia della Cultura Veneta*, 4, II, Vicenza, Neri Pozza, 1984, p. 1-36.
- CREPELL, Ingrid, « The Democratic Element in Hobbes's *Behemoth* », *Filozofski Vestnik*, 24.2, 2003, p. 7-36.
- CRISTOFOLINI, Paolo, « Tommaso Cornelio et l'histoire du matérialisme », in Sylvia MURR (dir.), *Gassendi et l'Europe (1592-1792)*, Paris, Vrin, 1997, p. 335-346.
- CRISTOFOLINI, Paolo, « *Populus, plebs, multitudo*. Nota lessicale su alcuni inter-scambi e fluttuazioni di significato da Livio e Machiavelli a Spinoza », *Laboratorio dell'ISPF*, V, 1, 2008.
- CROMARTIE, Alan, *Sir Matthew Hale. Law, Religion and Natural Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- CROUZET, Denis, *Les Guerriers de Dieu*, Seyssel, Champ Vallon, 1990.
- CROUZET, Denis, « La Foi, la politique, la parole : une problématique de l'Édit de janvier 1562 », in Serge BERNSTEIN, Pierre MILZA (éd.), *Axes et méthodes de l'histoire politique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1998, p. 13-40.
- CURCIO, Linda A., *The Great Festivals of Colonial Mexico: Performing Power and Identity*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 2004.
- CUVELIER, Joseph, « Les négociations diplomatiques de Roosendaël, 1627-1630 », in *Mélanges d'histoire offerts à Henri Pirenne*, Bruxelles, Vromant, 1926.
- D'ALESSIO, Silvana, *Contagi. La rivolta napoletana del 1647-'48: Linguaggio e potere politico*, Firenze, Centro Editoriale Toscano, 2003.
- D'ALESSIO, Silvana, *Masaniello. La sua vita e il mito in Europa*, Roma, Salerno Editrice, 2007.
- DAHM, Karl-Wilhelm, KRAWIETZ, Werner, WYDUCKEL, Dieter (éd.), *Politische Theorie des Johannes Althusius. Rechtstheorie*, vol. 7, Berlin, Duncker & Humblot, 1988.

- DAMIEN, Robert, *Bibliothèque et État : naissance d'une raison politique dans la France du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Presses Universitaires de France, 1995.
- DAUSSY, Hugues, *Le Parti huguenot. Chronique d'une désillusion, 1557-1572*, Genève, Droz, 2014.
- DAVIS, Charles, « El tacitismo político español y la metáfora del cuerpo », in Augustin REDONDO (éd.), *Le Corps comme métaphore dans l'Espagne des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles : du corps métaphorique aux métaphores corporelles*, Paris, Presses de la Sorbonne nouvelle, 1992, p. 31-40.
- DEBAGI-BARANOVA, Tatiana, *À coups de libelles : une culture politique au temps des guerres de religion (1562-1598)*, Genève, Droz, 2012.
- DE BENEDICTIS, Angela, *Repubblica per contratto. Bologna: una città europea nello Stato della Chiesa*, Bologna, Il Mulino, 1995.
- DE BENEDICTIS, Angela, *Politica, governo e istituzioni nell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 2001.
- DE BENEDICTIS, Angela, « Resistere: nello stato di diritto, secondo il diritto 'antico', nell'Europa del 'diritto al presente' », *Quaderni fiorentini per la storia del pensiero giuridico moderno*, XXI, « L'ordine giuridico europeo: radice e prospettive », 2002, p. 273-321.
- DE BENEDICTIS, Angela, « Abbattere i tiranni, punire i ribelli. Diritto e violenza negli interdetti del Rinascimento », *Rechtsgeschichte-Legal History*, 11, 2007, p. 76-93.
- DE BENEDICTIS, Angela, « "According to Bartolo", "According to Baldo". Archives of Knowledge for the Study of Revolt », in A. DE BENEDICTIS, K. HÄRTER (éd.), *Revoluten und politische Verbrechen zwischen dem 12. und 19. Jahrhundert*, Frankfurt am Main, Klostertermann, 2013a, p. 17-40.
- DE BENEDICTIS, Angela, *Tumulti. Moltitudini ribelli in età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2013b.
- DE BENEDICTIS, Angela, « Rivolte e diritto di resistenza », in Laura BARLETTA, Giuseppe GALASSO (éd.), *Crisi e tramonto dello Stato moderno. Atti del convegno di studi, 28-30 ottobre 2010*, Repubblica di San Marino, Scuola Superiore di Studi Storici-Università degli Studi della Repubblica di San Marino, 2014, p. 59-77.
- DE BENEDICTIS, Angela, « Una "città che pecca". Del modo di trattare i popoli della Valdichiana ribellati e la lingua della giurisprudenza », in Romain DESCENDRE et Jean-Louis FOURNEL (dir.), *Langages, politique, histoire : avec Jean-Claude Zancarini*, Lyon, ENS Éditions, 2015, p. 123-133.
- DE BENEDICTIS, Angela, « Les tumultes chez Machiavel et la langue de la jurisprudence », *Astériorion*, 2016. [En ligne], 15 | 2016, mis en ligne le 08 novembre 2016, consulté le 06 septembre 2019. URL : <http://journals.openedition.org/asterion/2852>.



- DE BENEDICTIS, Angela, *Neither Disobedients nor Rebels. Lawful Resistance in Early Modern Italy*, Roma, Viella, 2018.
- DE BENEDICTIS, Angela, HÄRTER, Karl, *Revoluten und politische Verbrechen zwischen dem 12. und 19. Jahrhundert. Rechtliche Reaktionen der Rechtssysteme und juristisch-politische Diskurse / Revolts and Political Crime from the 12th to the 19th Century. Legal Responses and Juridical-Political Discourses*, Frankfurt am Main, Klostermann, 2013.
- DE BENEDICTIS, Angela, LINGENS, Karl-Heinz (éd.), *Sapere, coscienza e scienza nel diritto di resistenza (XVI-XVIII sec.) / Wissen, Gewissen und Wissenschaft im Widerstandsrecht (16.-18. Jahrhundert)*, Frankfurt am Main, Klostermann, 2003.
- DEDIEU, Jean Pierre, « Fidélité et politique », *Mélanges de la Casa de Velázquez*, n° 34-2, 2004, p. 207-218.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « La Chrétienté au miroir de la diplomatie vénitienne, et l'alliance de l'antiromanisme vénitien et du gallicanisme contre l'ecclésiologie catholique post-tridentine (1601-1620) », in Olivier ZEGNA RATA (éd.), *Actes du Colloque du Quadricentenaire de la Paix de Lyon, Bourg-en-Bresse / Ambérieu-en-Bugey, 29-30 septembre 2000, Cahiers René de Lucinge*, s. 4, 37, 2003, p. 98-119.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « La diplomatie henricienne et les ambitions françaises de suprématie temporelle sur la république chrétienne », *Histoire, Économie et Société. Époques moderne et contemporaine*, XXIII, 4, 2004, p. 551-585.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Les Archives vaticanes comme source pour l'étude des rapports entre la France et l'Espagne à l'époque moderne. Le cas de l'Interdit vénitien (1606-1607) », in Giovanni PIZZORUSSO (éd.), *Gli archivi della Santa Sede e la storia di Francia*, Viterbo, Sette città, 2006, p. 109-136.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Les valeurs de l'honnête négociation. Prudence et imprudences diplomatiques au temps de l'Interdit vénitien (1606-1607) », *Revue d'histoire diplomatique*, 3, 2008, p. 193-221.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Paolo Sarpi et Fulgenzio Micanzio. L'extrémisme catholique antiromain du début du XVII<sup>e</sup> siècle », in ID. (éd.), *Antiromanisme doctrinal et romanité ecclésiale dans le catholicisme post-tridentin (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles)*. Actes de la journée d'études de Lyon (30 novembre 2007), Lyon, LARHRA-RESEA, *Chrétiens et Sociétés, Documents et mémoires*, 7, 2009a, p. 45-71.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, *Raison d'État et raison d'Église. La France et l'Interdit vénitien (1606-1607) : aspects diplomatiques et doctrinaux*, Paris, Honoré Champion, 2009b.

- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Antiromanisme catholique et liberté ecclésiastique. La question de la *libertas ecclesiastica* au temps de l'Interdit vénitien (1606-1607) », in Stéphane-Marie MORGAIN (éd.), *Libertas Ecclesiae. Esquisse d'une généalogie (1650-1800)*, Paris, Parole et Silence, 2010a, p. 113-133.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « De l'incident à la crise : les débuts du conflit de l'Interdit vénitien (1605-1606) », in Lucien BÉLY, Géraud POUMARÈDE (éd.), *L'Incident diplomatique, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Éditions A. Pedone, 2010b, p. 151-167.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « La difficile négociation de la neutralité. Les entretiens d'Henri IV avec Piero Priuli, ambassadeur de Venise, et Maffeo Barberini, nonce en France, au début de l'Interdit vénitien (1606) », in Stefano ANDRETTA et alii (éd.), *Paroles de négociateurs. L'entretien dans la pratique diplomatique de la fin du Moyen Âge à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*, Rome, École française de Rome, 2010c, p. 173-191.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Entre antiromanisme catholique et républicanisme absolutiste. Paolo Sarpi (1552-1623) et la défense du bien public au temps de la crise de l'Interdit vénitien (1606-1607) », in Patrick ARABEYRE, Brigitte BASDEVANT-GAUDEMET (éd.), *Les Clercs et les princes. Doctrines et pratiques de l'autorité ecclésiastique à l'époque moderne*, Paris, École nationale des Chartes, « Études et rencontres de l'École des chartes », 41, 2013a, p. 357-371.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Hybridation doctrinale au temps de l'Interdit : calvinisme, marsilisme et wycliffisme aux sources de l'antiromanisme sarpien. La réponse du jésuite Hernando de La Bastida aux Considerazioni (1606) de Paolo Sarpi », in Francisco BETHENCOURT, Denis CROUZET (éd.), *Frontières religieuses à l'époque moderne*, Paris, PUPS, 2013b, p. 53-71.
- DE FRANCESCHI, Sylvio Hermann, « Le mythe politique de la Sérénissime contre les hantises de théocratie. L'hétérodoxie vénitienne face à l'orthodoxie romaine au début de la crise de l'Interdit (1606-1607) », in Gigliola FRAGNITO, Alain TALLON (éd.), *Hétérodoxies croisées. Catholicismes pluriels entre France et Italie aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles*, Rome, École française de Rome, 2015, p. 359-373.
- DELISLE, Léopold, *Mandements et actes divers de Charles V (1364-1380)*, Paris, 1874.
- DELLA MISERICORDIA, Massimo, « Como se tuta questa universidade parlasse ». La rappresentanza politica delle comunità nello stato di Milano (XV secolo), Morbegno, Ad Fontes, 2010. Online, URL : <http://www.adfontes.it/biblioteca/scaffale/mdm-mixv/principi.pdf> consultato il 27/06/2018.

- DEL TORRE, Giuseppe, « La politica ecclesiastica della Repubblica di Venezia nell'età moderna: la fiscalità », in Hermann KELLEMBENZ e Paolo PRODI (éd.), *Fisco, religione, Stato nell'età confessionale*, Bologna, Il Mulino, 1989, p. 387-426.
- DEL TORRE, Giuseppe, *Patrizi e cardinali. Venezia e le istituzioni ecclesiastiche nella prima età moderna*, Milano, Franco Angeli, 2010.
- DESCENDRE, Romain, *L'État du monde. Giovanni Botero entre raison d'État et géopolitique*, Genève, Droz, 2009.
- DESCENDRE, Romain, « La parola armata. Speranze belliciste e pensiero della guerra nel carteggio di Paolo Sarpi (1607-1610) », in Angela DE BENEDICTIS (éd.), *Teatri di guerra: rappresentazioni e discorsi tra età moderna ed età contemporanea*, Bologna, Bononia University Press, 2010, p. 133-148.
- DESCIMON, Robert, « Autopsie du massacre de l'Hôtel de Ville (4 juillet 1652). Paris et la Fronde des Princes », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2, 1999, p. 319-351.
- DESENCLOS, Camille, *Les Mots du pouvoir : la communication politique de la France dans le Saint-Empire au début de la guerre de Trente Ans (1617-1624)*, thèse de doctorat, histoire moderne, École nationale des chartes / Université Paris-Sorbonne, 2014.
- DESMONS, Éric, « Droit de résistance et histoire des idées », *Pouvoirs*, 4, n° 155, 2015, p. 29-40.
- DEVIC, Claude, VAISSÈTE, Joseph, *Histoire Générale de Languedoc*, Toulouse, Privat, 1885.
- DE VIVO, Filippo, « Le armi dell'ambasciatore. Voci e manoscritti a Parigi durante l'Interdetto di Venezia », in Lucia STRAPPINI e Giovanni RAGONE (éd.), *I luoghi della produzione della cultura e dell'immaginario barocco in Italia*, Napoli, Liguori, 2001a, p. 187-200.
- DE VIVO, Filippo, « Dall'imposizione del silenzio alla "guerra delle scritture". Le pubblicazioni ufficiali durante l'interdetto del 1606-1607 », *Studi Veneziani*, 41, 2001b, p. 179-213.
- DE VIVO, Filippo, « "Il vero termine di reggere il suddito". Paolo Sarpi e l'informazione », in Corrado PIN (éd.), *Ripensando Paolo Sarpi*, Venezia, Ateneo Veneto, 2006, p. 237-270.
- DE VIVO, Filippo, *Information and Communication in Venice: Rethinking Early Modern Politics*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- DE VIVO, Filippo, « La guerra delle scritture: Stampa e potere durante l'Interdetto », in Gino BENZONI (éd.), *L'Interdetto di Venezia e lo Stato Marciano*, Rovigo, Minelliana, 2008, p. 105-122.
- DE VIVO, Filippo, « Francia e Inghilterra di fronte all'Interdetto di Venezia », in Marie VIALON (éd.), *Paolo Sarpi. Politique et religion en Europe*, Paris, Classiques Garnier, 2010, p. 163-188.

- DE VIVO, Filippo, *Patrizi, informatori, barbieri. Politica e comunicazione a Venezia nella prima età moderna*, Milano, Feltrinelli, 2012.
- DI FRANCO, Saverio, « Le rivolte del regno di Napoli del 1647-1648 nei manoscritti napoletani », *Archivio Storico per le Province Napoletane*, CXXV, 2007, p. 193-324.
- DOGLIO, Maria Luisa, « La letteratura ufficiale e l'oratoria celebrativa », in Girolamo ARNALDI e Manlio PASTORE STOCCHI (éd.), *Storia della Cultura Veneta*, 4, I, Vicenza, Neri Pozza, 1983, p. 163-187.
- DORIVAL, Bernard, *Album Pascal. Iconographie (et biographie)*, Paris, Gallimard, 1978, « Nrf ».
- DROCOURT, Nicolas, SCHNAKENBOURG, Eric (éd.), *Thémis en diplomatie. Droit et argument juridique dans les relations internationales de l'Antiquité tardive à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2016.
- DUBOS, Nicolas, *Thomas Hobbes et l'histoire. Système et récit à l'âge classique*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014.
- DUCCINI, Hélène, *Faire voir, faire croire : l'opinion publique sous Louis XIII*, Seyssel, Champ Vallon, 2003.
- DUCHET, Michèle, DEFERT, Daniel, LESTRINGANT, Frank, FORGE, Jacques, *L'Amérique de Théodore de Bry. Une collection de voyages protestante du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, CNRS, 1987.
- DÜNDELGRUN, Theodore, « "Neerlands Israel": Political Theology, Christian Hebraism, Biblical Antiquarianism and Historical Myth », in Laura CRUZ, Willelm FRIJHOFF (éd.), *Myth in History, History in Myth*, Leiden – Boston, Brill, 2009, p. 201-234.
- DUPRONT, Alphonse, *Le Mythe de la croisade*, Paris, Gallimard, 1997, 4 vol.
- DUQUENNE, Frédéric, *L'Entreprise du duc d'Anjou aux Pays-Bas de 1580 à 1584. Les responsabilités d'un échec à partager*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, 1998.
- DUROT, Éric, « Le prédicant, hérétique et séditieux. De l'édit de Compiègne (1557) à l'édit de Janvier (1562) », *Revue historique*, t. 649, n° 1, 2009, p. 39-64.
- DUROT, Éric, *François de Lorraine, duc de Guise entre Dieu et le Roi*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- DUROT, Éric, « The Role of John Knox and his Seditious Writings in the Outbreak of the French Wars of Religion », in John O'Brian, Marc Schachter (éd.), *Sedition. The Spread of Controversial Literature and Ideas in France and Scotland*, c. 1550-1610, Turnhout, Brepols, 2021, p. 109-126.
- ELLIOTT, John H., « Spain and America in the Sixteenth and Seventeenth Centuries », in *Cambridge History of Latin America. Colonial Latin America*, Cambridge, Cambridge University Press, vol. 1, 1984, p. 287-340.
- ELLIOTT, John H., *The Count-Duke of Olivares. The Statesman in an Age of Decline*, New Haven – London, Yale University Press, 1986.

- ELLIOTT, John H., *La rebelión de los catalanes. Un estudio sobre la decadencia de España (1598-1640)*, Barcelona, RBA, 2006.
- ELLIOTT, John H., *España, Europa y el mundo de Ultramar (1500-1800)*, Madrid, Taurus, 2010.
- ELYADA, Aya, « Protestant Scholars and Yiddish Studies in Early Modern Europe », *Past and Present*, 203, 2009, p. 69-98.
- ESMEIN, Adhémar, « La théorie de l'intervention internationale chez quelques publicistes français du XVI<sup>e</sup> siècle », *Nouvelle revue historique du droit français et étranger*, 24, 1900, p. 549-574.
- ESTEBAN ESTRÍNGANA, Alicia, « El servicio: paradigma de relación política en los siglos XV y XVII », en idem, *Servir al rey en la Monarquía de los Austrias. Medios, fines y logros del servicio soberano en los siglos XVI y XVII*, Madrid, Sílex, 2012.
- EYFFINGER, Arthur, « "How Wondrously Moses Goes Along with the House of Orange!": Hugo Grotius' *De Republica Emendanda* in the Context of the Dutch Revolt », in Gordon SCHOCHET, Fania OZ-SALZBERGER, Meirav JONES (éd.), *Political Hebraism. Judaic Sources in Early Modern Political Thought*, Jerusalem – New York, Shalem Press, 2008, p. 107-147.
- FAGGION, Lucien, « La civilisation du don ? Les usages d'un paradigme à l'époque moderne », in Lucien FAGGION, Laure VERDON (éd.), *Le Don et le contre-don*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2010, p. 59-98.
- FARNESI CAMELLONE, Mauro, *Indocili soggetti. La politica teologica di Thomas Hobbes*, Macerata, Quodlibet, 2013.
- FEIJOO, Rosa, « El tumulto de 1624 », *Historia Mexicana*, XIV, 1, 1964, p. 42-70.
- FERNÁNDEZ ALBALADEJO, Pablo, *Fragments de monarchie. Trabajos de historia política*, Madrid, Alianza, 1992.
- FERNÁNDEZ-SANTAMARÍA, José María, *Reason of State and Statecraft in Spanish Political Thought 1595-1640*, Lanham, MD, University Press of America, 1983.
- FERRI, Contardo, *Derecho penal romano*, Madrid, Marcial Pons, 2017.
- FIRNHABER-BAKER, Justine, « The Eponymous Jacquerie. Making revolt mean something », in J. FIRNHABER-BAKER, D. SCHOENAEERS (éd.), *The Routledge History Handbook of Medieval Revolt*, London, Routledge, 2017, p. 55-75.
- FIRPO, Luigi, « Gli ultimi scritti politici del Campanella », *Rivista storica italiana*, LXIII, 1961, p. 772-801.
- FIRPO, Luigi, « Tommaso Campanella », in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 17, Treccani, 1974.
- FIRPO, Luigi, « Idee politiche di Tommaso Campanella nel 1636 (due memoriali inediti) », *Il Pensiero politico*, XIX, 1986, p. 197-222.

- FISCH, M. H., « L'Accademia degli Investiganti », *De Homine*, VI, 1968, p. 17-78.
- FLANDROIS, Isabelle, *L'Institution du Prince au début du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Presses Universitaires de France, 1992.
- FLORIO, Giovanni, « Une autre “guerre des écritures” : supplier, dénoncer et se défendre à Venise durant l'Interdit (1606-1607) », in Lucien FAGGION *et alii* (éd.), *La Culture judiciaire. Discours, représentations et usage de la justice du Moyen Âge à nos jours*, Dijon, Éditions Universitaires de Dijon, 2014a, p. 285-297.
- FLORIO, Giovanni, « Venezia e le Comunità di Terraferma di fronte all'Interdetto (1606-1607). Protagonisti e forme di un dialogo asimmetrico sul tema della sovranità », *Ateneo Veneto CCI*, III s., 13/II, 2014b, p. 119-144.
- FLORIO, Giovanni, « “Fini particolari sotto la veste pubblica”: la causa tra il monastero di Praglia e Francesco Zabarella. Contaminazioni e sovrapposizioni di ragioni private, cittadine e di Stato all'origine dell'Interdetto (1606-1607) », *Acta Historiae*, 23, 1, 2015, p. 67-84.
- FLORIO, Giovanni, « Représentants des villes de la Terre Ferme à Venise durant l'Interdit (1606-1607). Nonces et ambassadeurs citadins entre instances locales et politiques internationales », in Lucien FAGGION, Christophe REGINA (éd.), *Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Classiques Garnier, 2016, p. 127-154.
- FLORIO, Giovanni, « Un contributo involontario alla “guerra delle scritture”. Nicolò Manzueli e la sua orazione al doge Leonardo Donà (1606) », in *Momiano e l'Istria: una comunità e una regione dell'Alto Adriatico (storia, arte, diritto, antropologia)*, Buje/Buie, Università popolare aperta di Buie, 2017 a.
- FLORIO, Giovanni, « La formalizzazione di una funzione informale. La rappresentanza politica dei corpi sudditi nella Venezia della prima età moderna », in Giuseppe AMBROSINO e Loris DE NARDI (éd.), *Imperial. Il ruolo della rappresentanza politica informale nella costruzione e nello sviluppo delle entità statuali (XV-XXI secolo)*, Verona, QuiEdit, 2017b, p. 13-34.
- FONT OPORTO, Pablo, « El núcleo de la doctrina de Francisco Suárez sobre la resistencia y el tiranicidio », *Pensamiento: revista de investigación e información filosófica*, 69, 2013, p. 493-521.
- FONT OPORTO, Pablo, « Suárez, Mariana y el tiranicidio: convergencias, divergencias y silencios estratégicos », *Cuadernos salmantinos de filosofía*, n° 44, 2017, p. 11-34.
- FONT OPORTO, Pablo, « Juicio, deposición y occisión del tirano en Francisco Suárez », *Cauriensia. Revista anual de ciencias eclesiásticas*, vol. 14, 2019, p. 239-263.
- FORONDA, François, (dir.), *Avant le contrat social. Le contrat politique dans l'Occident médiéval, XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2011.

- FORSTER, Robert, GREEN, Jack P., *Preconditions of Revolution in Early Modern Europe*, Baltimore, The Johns Hopkins University Press, 1970.
- FORTEA PÉREZ, José Ignacio, GELABERT GONZÁLEZ, Juan Eloy (coord.), *Ciudades en conflicto (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Junta de Castilla y Leon – Marcial Pons, 2008.
- FOURNEL, Jean-Louis, « Une réception ambiguë : La diffusion de la pensée politique de Juste Lipse en langue vulgaire dans l'Italie de la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle », in Christian MOUCHEL (éd.), *Juste Lipse (1547-1606) en son temps*, Paris, Champion, 1996, p. 227-243.
- FOURNEL, Jean-Louis, *La Cité du soleil et les territoires des hommes*, Paris, Albin Michel, 2012.
- FOURNEL, Jean-Louis, « Écrire de prison : le cas Campanella », in Maria Clara ROSSI (éd.), *La religione dei prigionieri, Quaderni di storia religiosa*, Cierre edizioni, 20, 2015, p. 269-288.
- FOURNEL, Jean-Louis, « Conquête, état, seigneurie, empire, loi, tyrannie. Lexique de la domination et mondialisation ratée selon Tommaso Campanella », in *La domination comme expérience européenne et américaine à l'époque moderne*, Bruxelles, Peter Lang, 2019, p. 19-34.
- FRAJESE, Vittorio, *Sarpi scettico. Stato e Chiesa a Venezia tra Cinque e Seicento*, Bologna, Il Mulino, 1994.
- FRANKLIN, Julian H., *John Locke and the Theory of Sovereignty: Mixed Monarchy and the Right of Resistance in the Political Thought of the English Revolution*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.
- FRIEDEBURG, Robert von, « Reformed Monarchomachism and the genre of the "politica" in the Empire: The *Politica* of Johannes Althusius in its constitutional and conceptual context », *Archivio della ragion di Stato*, n° 6, 1998, p. 129-153.
- FRIEDEBURG, Robert von, « Von den Ephoren als Institut ständischer Mitbestimmung zur Fundamentalverfassung des Gemeinwesens: Die Entwicklung von Calvin bis hin zu Althusius, Besold und Boxhorn um die Mitte des 17. Jahrhunderts », in Heinrich DE WALL (éd.), *Reformierte Staatslehre in der frühen Neuzeit*, Berlin, Duncker & Humblot, 2010, p. 79-98.
- FRIEDRICH, Carl J., *Johannes Althusius und sein Werk im Rahmen der Entwicklung der Theorie von der Politik*, Berlin, Drucker u. Humblot, 1975.
- GALASSO, Giuseppe, *Napoli spagnola dopo Masaniello. Politica, cultura, società*, 2 vol., Firenze, Sansoni, 1982.
- GALASSO, Giuseppe, *Il Mezzogiorno spagnolo e austriaco (1622-1734)*, in Giuseppe GALASSO (éd.), *Storia d'Italia*, vol. 15, Torino, UTET, 2006.
- GALLO, F. Fausta, « Italia entre los Habsburgo y los Borbones », in Pablo FERNÁNDEZ ALBALADEJO (éd.), *Los Borbones. Dinastía y memoria de nación en la España del siglo XVIII*, Madrid, Marcial Pons, 2001, p. 141-162.

- GALLO, F. Fausta, « Una difficile fedelta. L'Italia durante la Guerra di Sucesiones española », *Cbeiron*, 39-40, 2003, p. 245-265.
- GALLO, F. Fausta, « Tra francesi, spagnoli e austriaci. Uso della storia e lotta politica a Napoli (1680-1707) », *Magallánica, Revista de Historia Moderna*, 3/6 (Dossier) Enero-Junio, 2017, p. 116-143.
- GARCÍA GARCÍA, Bernardo, HERRERO SÁNCHEZ, Manuel, HUGON, Alain (éd.), *El arte de la prudencia: la Tregua de los Doce Años en la Europa de los pacificadores*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2012.
- GARCÍA HERNÁN, Enrique, *Irlanda y el rey prudente*, Madrid, Laberinto, 2000.
- GAUCHET, Marcel, « L'État au miroir de la raison d'État : la France et la Chrétienté », in Yves Charles ZARKA (dir.), *Raison et déraison d'État*, Paris, PUF, 1994, p. 193-244.
- GAUWARD, Claude, « Les révoltes du règne de Charles VI : tentative pour expliquer un échec », in *Révolte et Société*, Paris, Publications de la Sorbonne, t. I, 1989, p. 53-61.
- GAUWARD, Claude, « *De grace especial* ». *Crime, État et Société en France à la fin du Moyen Âge*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1991.
- GELABERT, Juan E., « Tiempos de borrasca. Notas sobre la violencia política en la Castilla del siglo XVII », in José I. FORTEA, Juan E. GELABERT, Tomás A. MANTECÓN (éd.), *Furor et rabies. Violencia, conflicto y marginación en la Edad Moderna*, Santander, Universidad de Cantabria, 2002, p. 219-237.
- GELDEREN, Martin van, « The Machiavellian Moment and the Dutch Revolt: The Rise of Neostoicism and Dutch Republicanism », in Gisela BOCK, Quentin SKINNER and Maurizio VIROLI (éd.), *Machiavelli and Republicanism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993, p. 205-223.
- GELDEREN, Martin van, *The Political Thought of the Dutch Revolt, 1555-1590*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- GIANNINI, Massimo Carlo, « Note sul problema del controllo politico degli Ordini religiosi nell'Italia della prima metà del Seicento », in Carlos José HERNANDO SÁNCHEZ (éd.), *Roma y España. Un crisol de la cultura europea en la Edad Moderna*, Madrid, SEACEX, vol. 1, 2007, p. 551-576.
- GIL PUJOL, Xavier, « Un rey, una fe, muchas naciones. Patria y nación en la España de los siglos XVI y XVII », in Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Bernardo J. GARCÍA GARCÍA (éd.), *La monarquía de las naciones. Patria, nación y naturaleza en la Monarquía de España*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2004, p. 77-92.
- GIL PUJOL, Xavier, « The Good Law of a Vassals: Fidelity, Obedience and Obligation in Habsbourg Spain », *Revista Internacional de los Estudios Vascos*, n° extra 5, 2009, p. 83-108.
- GIL PUJOL, Xavier, *La fábrica de la Monarquía. Traza y conservación de la*



- Monarquía de España de los reyes Católicos y los Austrias*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2016.
- GIL SANJUÁN, Joaquín, « Réplica de don Juan de Idiáquez al embajador Contarini », *Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia*, 23, 2001, p. 501-524.
- GIRARD, Pierre, « Le “juste pas” historique de Rome dans la pensée de Giambattista Vico », *L'Art du comprendre*, n° 17, 2008, p. 111-123.
- GIRARD, Pierre, « Giambattista Vico entre tradition ‘investigante’ et matérialisme », in M. RICCIO, L. YLMAZ et M. SANNA (dir.), *The Vico Road. Nuovi percorsi vichiani*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015, p. 39-56.
- GIRARD, Pierre, « *Comme des lumières jamais vues* ». *Matérialisme et radicalité politique dans les premières Lumières à Naples (1647-1744)*, Paris, Honoré Champion, 2016.
- GOLDSMITH, Maurice M., *Hobbes's Science of Politics*, New York, Columbia University Press, 1966.
- GONZÁLEZ CRUZ, David, *Guerra de religión entre príncipes católicos: el discurso del cambio dinástico en España y América (1700-1714)*, Madrid, Ministerio de Defensa, 2002.
- GONZÁLEZ CRUZ, David, *Propaganda e información en tiempos de guerra. España y América (1700-1714)*, Madrid, Silex Universidad, 2009.
- GONZÁLEZ CUERVA, Rubén, KOLLER, Alexander, *A Europe of Courts, a Europe of Gactions. Political groups at Early Modern Centres of Power (1550-1700)*, Brill, 2017.
- GONZÁLEZ MEZQUITA, M<sup>a</sup> Luz, « El poder de las palabras: Política y propaganda en la Guerra de Sucesión Española », in Marina TORRES ARCE, Susana TRUCHUELO GARCÍA (éd.), *Europa en torno a Utrecht*, Santander, Editorial Universidad de Cantabria, 2014, p. 225-251.
- GRAFTON, Anthony, *What was History? The Art of History in Early Modern Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- GRANGÉ, Ninon, « La cité en guerre. Violence naturelle ou violence politique? Un aspect de la guerre civile chez Hobbes », *Cahiers d'études italiennes*, 1, 2004, p. 17-38.
- GROENVELD, Simon, *Unie, Bestand, Vrede: drie fundamentele wetten van de Republiek der Verenigde Nederlanden*, Hilversum, Verloren, 2009.
- GRUBB, James, *Firstborn of Venice: Vicenza in the Early Renaissance State*, Baltimore – London, The Johns Hopkins University Press, 1988.
- GUARAGNELLA, Pasquale, *Il servita melanconico. Paolo Sarpi e l'« arte dello scrittore »*, Milano, Franco Angeli, 2011.
- GUÍA MARÍN, Lluís, « Tiempo de mudanza. Los oficiales reales en el reino de Cerdeña al inicio del Setecientos », in José MARTÍNEZ MILLÁN y Rubén GONZÁLEZ CUERVA (coords.), *La dinastía de los Austria. Las relaciones entre la Monarquía Católica y el Imperio*, Madrid, Polifemo, 2011, vol. 3, p. 1627-1662.
- GULLINO, Giuseppe, « Gualdo Priorato, Galeazzo », in *Dizionario Biografico*

- degli Italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, vol. 60, 2003, p. 163-167.
- GUTHRIE, Chester L., « Riots in Seventeenth–Century Mexico City: a Study of Social and Economic Conditions », in A. OGDEN (coord.) *Greater America. Essays in Honor of H.E. Bolton*, Berkeley, University of California Press, 1945, p. 243-258.
- HAFFEMAYER, Stéphane, « La ‘tyrannie’ de Charles I<sup>er</sup> Stuart: circulation d’une légende noire d’une révolution à l’autre (Angleterre-France, 1649-1789) », *Histoire culturelle de l’Europe* [En ligne], Revue d’histoire culturelle de l’Europe, Légendes noires et identités nationales en Europe, 2016, URL : <http://www.unicaen.fr/mrsh/hce/index.php?id=202>
- HAFFEMAYER, Stéphane (dir.), *La Médiatisation des révoltes en Europe aux xv<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> s.*, dossier publié dans *Histoire et Civilisation du livre*, Genève, Droz, n° 14, 2018.
- HAFFEMAYER, Stéphane, HUGON, Alain, SORDET, Yann, VELLETT, Christophe (dir.), *Images & Révoltes dans le livre et l’estampe (xiv<sup>e</sup> – milieu du xviii<sup>e</sup> siècle)*, Bibliothèque Mazarine – Éditions des Cendres, 2016.
- HAKKENBERG, Michael A., *The Predestinarian Controversy in the Netherlands, 1600-1620*, Berkeley, University Microfilms International, 1990.
- HINSHELWOOD, B., « The Carolinian Context of John Locke’s Theory of Slavery », *Political Theory*, 41(4), 2013, p. 562-590.
- HOBBS, Th., *Leviathan, or the Matter, Form and Power of a Commonwealth, Ecclesiastical, and Civil*, in *Idem, The English Works*, cit.: iii, p. 308, 195, 208, trad. it. *Leviatano*, a cura di A. Pacchi, con la collaborazione di A. Lupoli, Roma-Bari, Laterza, 1989, p. 262, 174, 185 (d’ora in poi Lev, seguito dal numero di pagina degli English Works e della traduzione).
- HOWARD, Keith, *The Reception of Machiavelli in Early Modern Spain*, Woodbridge, Tamesis, 2014.
- HUGON, Alain, « Le violet et le rouge. Le cardinal-archevêque Filomarino, acteur de la révolution napolitaine », *Cahiers du CRHQ*, 1, 2009.
- HUGON, Alain, *Naples insurgée 1647-1648. De l’événement à la mémoire*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011.
- HUGON, Alain, MERLE, Alexandra (dir.), *Soulèvements, révoltes, révolutions dans l’empire des Habsbourg d’Espagne, xv<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> s.*, Madrid, Casa de Velázquez, 2016, « Collection de la Casa de Velázquez », n° 158.
- IÑURRITIGUI, José María, « 1707: la fidelidad y los derechos », in Pablo FERNÁNDEZ ALBALADEJO (éd.), *Los Borbones. Dinastía y memoria de nación en la España del siglo XVIII*, Madrid, Marcial Pons, 2001, p. 245-302.
- IÑURRITIGUI, José María, *Gobernar la ocasión. Preludio político de la Nueva Planta de 1707*, Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2008.
- IRACE, Erminia, « Una voce poco fa. Note sulle difficili pratiche della comunicazione

- tra il centro e le periferie dello Stato Ecclesiastico (Perugia, metà XVI-metà XVII secolo) », in Armand JAMME, Olivier PONCET (éd.), *Offices, écrit et papauté (XIII<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)*, Rome, École Française de Rome, 2007, p. 273-299.
- ISRAEL, Jonathan, *Race, Class, and Politics in Colonial Mexico, 1610–1670*, London, Oxford University Press, 1975.
- ISRAEL, Jonathan, *The Dutch Republic and the Hispanic World, 1606-1661*, Oxford, Clarendon Press, 1982.
- ISRAEL, Jonathan, *The Dutch Republic: Its Rise, Greatness, and Fall 1477-1806*, Oxford, Oxford University Press, 1995. Rééd. 1998.
- JEHASSE, Jean, *Guez de Balzac et le génie romain*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1977.
- JOAQUÍN JEREZ, José, *Pensamiento político y reforma institucional durante la guerra de las Comunidades de Castilla (1520-1521)*, Madrid, Marcial Pons, 2007.
- JONSSON, Einar Mar, « La situation du *Speculum regale* dans la littérature occidentale », *Études germaniques*, 42, 1987, p. 391-408.
- JOUANNA, Arlette, *Le Devoir de révolte. La noblesse française et la gestation de l'État moderne, 1559-1661*, Paris, Fayard, 1989.
- JOUANNA, Arlette, *Le Pouvoir absolu. Naissance de l'imaginaire politique de la royauté*, Paris, Gallimard, nrf, 2013.
- JOUANNA, Arlette, *Le Prince absolu. Apogée et déclin de l'imaginaire monarchique*, Paris, Gallimard, nrf, 2014.
- JOUHAUD, Christian, *Les Pouvoirs de la littérature : histoire d'un paradoxe*, Paris, Gallimard, 2000.
- KAINULAINEN, Jaska, *Paolo Sarpi: a Servant of God and State*, Leiden – Boston, Brill, 2014.
- KANTOROWICZ, Ernest, *Los dos cuerpos del rey. Un estudio de teología política medieval*, Madrid, Alianza, 1985.
- KATTENBERG, Lisa, « Military Rebellion and Reason of State. Pacification of Mutinies in the Habsburg Army of Flanders, 1599-1601 », *BMGN-LCHR – Low Countries Historical Review*, vol. 131, n° 2, 2016, p. 3-21.
- KNAPTON, Michael, « L'organizzazione fiscale di base nello stato veneziano: estimi e obblighi fiscali a Lisiera tra '500 e '600 », in Claudio POVOLO (éd.), *Lisiera. Immagini, documenti e problemi per la storia e cultura di una comunità veneta. Strutture – congiunture – episodi*, Vicenza, Edizioni parrocchia di Lisiera, 1981, p. 377-418.
- KNAPTON, Michael, « The Terraferma State », in Eric R. DURSTELER (éd.), *A Companion to Venetian History (1400-1797)*, Leiden – Boston, Brill, 2013, p. 85-124.
- KOCH, Bettina, « Religion as a Principle of Political Order? Comparing Marsilius of Padua and Johannes Althusius », in S. CARNEY, H. Schilling,

- D. WYDUCKEL (dir.), *Jurisprudenz, Politische Theorie und Politische Theologie. Beiträge des Herborner Symposiums zum 400. Jahrestag der Politica des Johannes Althusius 1603-2003*, Berlin, Duncker & Humblot, 2004, p. 23-45.
- KOHL, Benjamin G., « Carrara, Francesco da, il Vecchio », *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 20, Treccani, 1977. En ligne : [http://www.treccani.it/enciclopedia/carrara-francesco-da-il-vecchio\\_%28Dizionario-Biografico%29/](http://www.treccani.it/enciclopedia/carrara-francesco-da-il-vecchio_%28Dizionario-Biografico%29/); consulté le 28 septembre 2017.
- KOOI, Christine, *Liberty and Religion. Church and State in Leiden's Reformation, 1572-1610*, Leiden, Brill, 2000.
- KOSSMANN, Ernst H., *Théorie politique et histoire*, Textes édités et présentés par C. Secretan, Naples, Biblioteca Europea, 2003.
- KRAYNAK, Robert P., « Hobbes's *Bebemoth* and the Argument for Absolutism », *American Political Science Review*, 76.4, 1982, p. 837-847.
- KRYNEN, Jacques, *L'Empire du roi. Idées et croyances politiques en France (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Gallimard, 1993.
- KRYNEN, Jacques, « Le droit : une exception aux savoirs du Prince », in Ran HALÉVI (éd.), *Le Savoir du Prince : du Moyen Âge aux Lumières*, Paris, Fayard, 2002, p. 51-67.
- LACHAUD, Frédérique, SCORDIA, Lydwine (dir.), *Le Prince au miroir de la littérature politique de l'Antiquité aux Lumières*, Rouen – Le Havre, Publications des Universités de Rouen et du Havre, 2007.
- LAFUENTE, Mario, SIMÓN, Santiago, « El proceso contra el infante Fernando de Aragón, acusado de lesa majestad, en 1363 », *eHumanista/IVITRA*, 7, 2015.
- LAGRÉE, Jacqueline, *La Raison ardente. Religion et raison au XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Vrin, 1991.
- LAWRENCE, Mark, *Spain's First Carlist War, 1833-1840*, New York, Palgrave Macmillan, 2014.
- LAZZERI, Christian, *Force et justice dans la politique de Pascal*, Paris, PUF, 1993.
- LECLER, Joseph, *Histoire de la tolérance au siècle de la Réforme*, Paris, 1955.
- LE GOFF, Jacques, *Tempo della Chiesa e tempo del mercante. Saggi sul lavoro e la cultura nel Medioevo*, Torino, Einaudi, 1977.
- LEMAIRE, Élina, *Grande Robe et Liberté. La magistrature ancienne et les institutions libérales*, Paris, PUF, 2010, « Léviathan ».
- LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Le Carnaval de Romans*, Paris, Gallimard, 1979.
- LESAFFER, Randall (éd.), *The Twelve Years' Truce (1609): Peace, Truce, War and Law in the Low Countries at the Turn of the 17th Century*, Leiden, Brill, 2014.
- LESTRINGANT, Frank, *Le Huguenot et le sauvage. L'Amérique et la controverse coloniale en France au temps des guerres de religion*, Genève, Droz, 1994.
- LEVI, Giovanni, « I pericoli del geertzismo », *Quardeni storici*, 20, 58, 1985, p. 269-277.
- LIGRESTI, Domenico, « Elites, guerra e finanze in Sicilia durante la guerra

- di Successione spagnola (1700-1720) », in Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Bernardo J. GARCÍA GARCÍA, Virginia LEÓN SANZ (éd.), *La pérdida de Europa. La Guerra de Sucesión por la Monarquía de España*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2007, p. 799-830.
- LIGRESTI, Domenico, « Viceré, Senato, Nobiltà, Maestranze, popolo e plebe nella sommossa di Palermo del 1708 », in Fabrizio SCIACCA (éd.), *Studi in memoria di Enzo Sciacca*, Milano, Dott. A. Giuffrè, 2008, p. 317-330.
- LIMM, Peter, *The Dutch Revolt, 1559-1648*, London – New York, Longman, 1989.
- LINDE, Luis, *Don Pedro Girón, duque de Osuna: la hegemonía española en Europa a comienzos del siglo XVII*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2005.
- LLOYD, Sharon A., *Ideals as Interests in Hobbes's Leviathan: The Power of Mind over Matter*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- LUCE, Siméon, *Histoire de la Jacquerie d'après des documents inédits*, Paris, Champion, 1894.
- LUPO GENTILE, Michele, *Pisa, Firenze e Carlo VIII*, Pisa, Nistri Lischi, 1934.
- MACDONALD ROSS, George, « Hobbes and the Authority of the Universities », *Hobbes Studies*, 10.1, 1997, p. 68-80.
- MACGILLIVRAY, Royce, « Thomas Hobbes's History of the English Civil War: A Study of *Bebemoth* », *Journal of the History of Ideas*, 31.2, 1970, p. 179-198.
- MACPHERSON, Crawford B., *Libertà e proprietà alle origini del pensiero borghese. La teoria dell'individualismo possessivo da Hobbes a Locke*, Mondadori, Milano, 1982. [éd. orig. *The Political Theory of Possessive Individualism: Hobbes to Locke*, Oxford, Oxford University Press, 1962].
- MAIFREDA, Germano, « La proprietà ecclesiastica nella Repubblica di Venezia », in Fiorenzo LANDI (éd.), *Confische e sviluppo capitalistico. I grandi patrimoni del clero regolare in età moderna in Europa e nel continente americano*, Milano, Franco Angeli, 2004, p. 55-72.
- MALANDRINO, Corrado, « Introduction », dans Johannes ALTHUSIUS, *La Politica*, éd. C. Malandrino, Torino, Claudiana, 2009, p. 7-122.
- MALONEY HOSKINS, Lewis, *Class and Clash in Seventeenth Century Mexico*, thèse doctorale, University of Michigan, 1945.
- MANCONI, Francesco, *Tener la patria gloriosa. I conflitti municipali nella Sardegna moderna*, Cagliari, CUEC, 2008a.
- MANCONI, Francesco, « “Para los reales exércitos de su magestad”. La aportación de la nobleza sarda a las guerras de la monarquía hispánica (1626-1652) », *Pedralbes*, 28, 2008b.
- MANCONI, Francesco, « Reivindicaciones estamentales, crisis política y ruptura pactista en los parlamentos sardos de los Virreyes Lemos y Camarasa », in Remedios FERRERO MICO, Lluís GUÍA MARTÍN (éd.), *Corts i parlaments de la Corona d'Aragó: unes institucions emblemàtiques en una monarquia composta*,

- Valencia, Servicio de publicaciones de la Universidad de Valencia, 2008c, p. 493-500.
- MANCONI, Francesco, *Castigo de Dios. La grande peste barocca nella Sardegna di Filippo IV*, Roma, Donzelli, 1994.
- MANCONI, Francesco, « Cerdeña a finales del siglo XVII-principio XVIII: una larga crisis de casi medio siglo », *Estudis*, 33, 2007, p. 27-44.
- MANCONI, Francesco, *Cerdeña. Un reino de la Corona de Aragón bajo los Austrias*, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2010.
- MANDERE, Henri, *Het 12-Jarige Bestand en de Vrede van Munster*, éd. Karel OUDENDIJK, Assen, Born, 1947.
- MANFREDI, Clelia, « Il cardinale Ascanio Filomarino arcivescovo di Napoli nella rivoluzione di Masaniello », *Samnum*, XXII, 1949-1950, n. 1-2, p. 49-80; n. 3-4, p. 180-211; XXIII, n. 1-2, p. 65-78.
- MANNORI, Luca, *Il sovrano tutore: pluralismo istituzionale e accentramento amministrativo nel principato dei Medici (Sec. XVI-XVIII)*, Milano, Giuffrè, 1994.
- MANSFIELD Jr., Harvey C., « L'éducation du Prince de Machiavel », in Ran HALÉVI (éd.), *Le Savoir du Prince : du Moyen Âge aux Lumières*, Paris, Fayard, 2002, p. 69-79.
- MANTINI, Silvia, « Voci di Dio, Voci degli uomini: campane tra ordinamenti e identità (sec. XIV-XVI) », in Giovanna PETRELLA, Fabio REDI (éd.), *Dal fuoco all'aria. Tecniche, significati e prassi delle campane dal Medioevo all'Età Moderna*, Pisa, Pacini editore, 2007, p. 371-389.
- MANZANO BAENA, Laura, *Conflicting Words: The Peace Treaty of Münster (1648) and the Political Culture of the Dutch Republic and the Spanish Monarchy*, Leuven, Leuven University Press, 2011.
- MARANINI, Giuseppe, *La costituzione di Venezia*, II, Firenze, La Nuova Italia, 1931.
- MARAVALL, José Antonio, *La cultura del Barroco. Análisis de una estructura histórica*, Barcelona, Ariel, 1975.
- MARIN, Louis, « Pour une théorie baroque de l'action politique », in Gabriel NAUDÉ, *Considérations politiques sur les coups d'État*, Paris, Éditions de Paris, 1988.
- MARTÍNEZ VEGA, María E., « La crisis barroca en el virreinato de la Nueva España: El marqués de Gelves, 1621-1625 », thèse de doctorat, Universidad Complutense de Madrid, 2 vol, 1990.
- MARTINO, Aurora, RODRÍGUEZ REVOLLO, María Patricia, « Fernando Joaquín Fajardo, marqués de los Vélez, virrey de Nápoles (1675-1683) », in Francisco ANDÚJAR CASTILLO, Juan Pablo DÍAZ LÓPEZ (coords.), *Los señoríos en la Andalucía Moderna. El Marquesado de los Vélez*, Almería, 2007, p. 321-335.
- MAS, Salvador, « De Tácito a la *lex de imperio Vespasiani* o la organización del consentimiento de dominación », *SEMATA, Ciencias Sociais e Humanidades*, 23, 2011.

- MASI, Giorgio, *Dal Colonnello a Tommaso Costo: vicende della storiografia napoletana fra Cinque e Seicento*, Napoli, Editoriale Scientifica, 1999.
- MASTELLONE, S., *Pensiero politico e vita culturale a Napoli nella seconda metà del Seicento*, Messina – Firenze, Casa editrice G. D'Anna, 1965.
- MASTNAK, Tomaž, « *Behemoth: Democraticals and Religious Fanatics* », *Filozofski Vestnik*, 24.2, 2003, p. 139-168.
- MAUSS, Marcel, « Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés archaïques », *Année Sociologique*, ser. II, I, 1923-1925.
- MEDEIROS, Marie-Thérèse de, *Jacques et Chroniqueurs. Une étude comparée de récits contemporains relatant la Jacquerie de 1358*, Paris, Champion, 1979.
- MEINECKE, Friedrich, *Machiavellism: The Doctrine of Reason d'État and Its Place in Modern History*, London, Routledge, 1984.
- MELLET, Paul-Alexis, *Les Traités monarchomaques : confusion des temps, résistance armée et monarchie parfaite (1560-1600)*, Genève, Droz, 2007.
- MENDELLA, Michelangelo, *Il moto napoletano del 1585 e il delitto Storace*, Napoli, Giannini, 1967.
- MENNITI IPPOLITO, Antonio, *Politica e carriere ecclesiastiche nel secolo XVII: i vescovi veneti fra Roma e Venezia*, Bologna, Il Mulino, 1993.
- MENNITI IPPOLITO, Antonio, « "Sudditi d'un altro stato"? Gli ecclesiastici veneziani », in Gino BENZONI e Gaetano COZZI (éd.), *Storia di Venezia*, vol. 7, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 1997, p. 325-365.
- MENNITI IPPOLITO, Antonio, « La Repubblica di Venezia e il clero Veneto. Un eterno interdetto? », in Gino BENZONI (éd.), *L'Interdetto di Venezia e lo Stato Marciano*, Rovigo, Minelliana, 2008, p. 51-65.
- MERLE, Alexandra, « El *De Rege* de Juan de Mariana (1599) y la cuestión del tiranicidio: ¿un discurso de ruptura? », *Discursos de ruptura y renovación: la formación de la prosa áurea*, editado por Philippe RABATÉ y Francisco RAMÍREZ SANTACRUZ, *Criticón*, n° 120-121, Toulouse, Presses universitaires du Mirail, 2014, p. 89-102.
- MERLE, Alexandra, « Interprétations et échos des *Comunidades* de Castille de l'historiographie à la réflexion politique en Espagne à l'époque moderne », dans Alexandra MERLE, Stéphane JETTOT et Manuel HERRERO SÁNCHEZ (dir.), *La Mémoire des révoltes en Europe à l'époque moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2018, coll. « Constitution de la modernité », p. 65-90.
- MERLE, Alexandra, OÏFFER-BOMSEL, Alicia (éd.), *Tacite et le tacitisme en Europe à l'époque moderne*, Paris, Honoré Champion, 2017.
- MERLE, Alexandra, JETTOT, Stéphane, HERRERO SÁNCHEZ, Manuel (dir.), *La Mémoire des révoltes en Europe à l'époque moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2018, coll. « Constitution de la modernité ».
- MERRIMAN, Roger Bigelow, *Six contemporaneous Revolutions*, London, The Clarendon Press, 1938.

- MESSINA, Calongero, *Sicilia e Spagna nel Settecento*, Palermo, Società siciliana per la Storia patria, 1986.
- MESSINA, Pietro, « Giuseppe Donzelli e la rivoluzione napoletana del 1647-1648 », *Studi storici*, I, 1987, p. 183-202.
- MESSINA, Pietro, « Giuseppe Donzelli », in *Dizionario Biografica degli Italiani*, vol. 41, 1992. [[http://www.treccani.it/enciclopedia/giuseppe-donzelli\\_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/giuseppe-donzelli_(Dizionario-Biografico)/)].
- MICALLEF, Fabrice, *Un Désordre européen. La compétition internationale autour des « Affaires de Provence » (1580-1598)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2014.
- MICALLEF, Fabrice, « Le droit d'intervenir. Les argumentaires de Charles-Emmanuel de Savoie au moment son expédition en Provence (1589-1592) », in Nicolas DROCOURT, Eric SCHNAKENBOURG (éd.), *Thémis en diplomatie. Droit et argument juridique dans les relations internationales de l'Antiquité tardive à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2016a, p. 113-127.
- MICALLEF, Fabrice, « International crises as experience of non-knowledge. European powers and the Affairs of Provence (1589-1598) », in Cornel Zwiwerlein (éd.), *The dark side of knowledge. Histories of ignorance, 1400 to 1800*, Leyde, Brill, 2016b, p. 296-313.
- MICHELET, Jules, *Discours sur le système et la vie de Vico* (1827), in M. GAUCHET (éd.), *Philosophie des sciences historiques*, Paris, Le Seuil, 2002.
- MILLER, Ted H., *Mortal Gods: Science, Politics, and the Humanist Ambitions of Thomas Hobbes*, University Park, Penn State Press, 2011.
- MINGUITO PALOMARES, Ana, *Nápoles y el virrey conde de Oñate. La estrategia del poder y el resurgir del reino (1648-1653)*, Madrid, Sílex, 2011.
- MISKIMIN, Harry, « The last act of Charles V. The background of the revolts of 1382 », *Speculum*, vol. 38, n° 3, 1968, p. 433-442.
- MOEGLIN, Jean-Marie, *Les Bourgeois de Calais. Essai sur un mythe historique*, Paris, Albin Michel, 2002.
- MOLLAT, Michel, WOLFF, Philippe, *Ongles bleus, Jacques et Ciompi. Les révolutions populaires en Europe aux XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles*, Paris, Calmann-Lévy, 1970.
- MONNET, Pierre, « Les révoltes urbaines en Allemagne au XIV<sup>e</sup> siècle », in M. BOURIN, G. CHERUBINI, G. PINTO (éd.), *Rivolte urbane e rivolte contadine nell'Europa del Trecento. Un confronto. Atti del convegno internazionale di studi* (Firenze, 30 marzo – 1 aprile 2006), Firenze, Firenze University Press, 2008.
- MOORMAN VAN KAPPEN, Olav, « Die Niederlande in der *Politica* des Johannes Althusius », *Rechtstheorie*, n° 7, Berlin, Duncker & Humblot, 1988, p. 123-146.
- MOOTE, A. Lloyd, *The Revolt of the Judges. The Parlement of Paris and the Fronde. 1643-1652*, Princeton, Princeton University Press, 1971.



- MOREAU, Pierre-François, « La place de la politique dans l'Éthique », in Chantal JAQUET, Pascal SÉVÉRAC et Ariel SUHAMY (dir.), *Fortitude et servitude. Lectures de l'Éthique IV de Spinoza*, Paris, Kimé, 2003, p. 123-144.
- MOREAU Pierre-François, *Problèmes du spinozisme*, Paris, Vrin, 2006.
- MORFORD, Mark, *Stoics and Neostoics: Rubens and the Circle of Lipsius*, Princeton, NJ, Princeton University Press, 1991.
- MOUT, Nicolette, « Justus Lipsius Between War and Peace. His Public Letter on Spanish Foreign Policy and the Respective Merits of War, Peace or Truce (1595) », in Judith POLLMANN and Andrew SPICER (éd.), *Public Opinion and Changing Identities in the Early Modern Netherlands*, Leiden, Brill, 2007, p. 141-162.
- MROZEK ELISZEZYNSKI, Giuseppe, *Bajo acusación: el valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos*, Madrid, Polifemo, 2015.
- MROZEK ELISZEZYNSKI, Giuseppe, « Il destino del cardinal Filomarino. Dibattito sulla rivolta, conclave e peste negli anni del viceré Castrillo (1653-1658) », *Studi Storici*, 3, 2016, p. 605-637.
- MROZEK ELISZEZYNSKI, Giuseppe, « Le responsabilità della rivolta. Le accuse del viceré Oñate e le risposte del cardinal Filomarino (1648-1653) », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, 1, 2017a, p. 119-151.
- MROZEK ELISZEZYNSKI, Giuseppe, *Ascanio Filomarino. Nobiltà, Chiesa e potere nell'Italia del Seicento*, Roma, Viella, 2017b.
- MÜHLETHALER, Jean-Claude (), « Tristesses de l'engagement : l'affectivité dans le discours politique sous le règne de Charles VI », *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, n° 24, 2012, p. 21-36.
- MUIR, Edward, *Civic Ritual in Renaissance Venice*, Princeton, Princeton University Press, 1981.
- MURGIA, Giovanni, *Il Parlamento del viceré Fabrizio Doria duca d'Avellano (1641-1643)*, Cagliari, Consiglio Regionale della Sardegna, 2006.
- MURILLO FERROL, Francisco, *Saavedra Fajardo y la política del Barroco*, Madrid, Centro de Estudios constitucionales, 1989.
- MURILLO FERROL, FRANCISCO, HAFTER, Monroe Z., « Emblemática y razón de Estado en Saavedra Fajardo », in Francisco RICO (éd.) *Historia y crítica de la literatura española, Siglos de Oro: Barroco*, Barcelona, Crítica, 1983, p. 930-937.
- MUSI, Aurelio, *La rivolta di Masaniello nella scena politica barocca*, Napoli, Guida, 1989.
- MUSI, Aurelio, « Tra mito, ideologia e scienza storica », in *La rivolta di Masaniello nella scena politica barocca*, Napoli, Guida, 2002, p. 21-42.
- MUSI, Aurelio, DI FRANCO, Saverio, *Mondo antico in rivolta (Napoli 1647-1648)*, Manduria – Bari – Roma, Lacaia, 2006.
- MUTO, Giovanni, « "Mutation di corte, novità di ordini, nova pratica di servitori":

- la “privanza” nella trattatistica politica spagnola e napoletana della prima età moderna », in Stefano LEVATI, Marco MERIGGI (éd.), *Con la ragione e col cuore. Studi dedicati a Carlo Capra*, Milano, FrancoAngeli, 2008, p. 139-182.
- NADDEO, Barbara Ann, « The Origins of Vico’s Social Theory: Vichian Reflections on the Neapolitan Revolt of 1701 and the Politics of the Metropolis », in *Vico and Naples. The Urban Origins of Modern Social Theory*, Ithaca – London, Cornell University Press, 2011.
- NELLEN, Henk J. M., RABBIE, Edwyn (éd.), *Hugo Grotius Theologian. Essays Essays in Honour of G.H.M. Posthumus Meyjes*, Leyde, Brill, 1994.
- NELSON, Eric, *The Hebrew Republic. Jewish Sources and the Transformation of European Political Thought*, Cambridge – London, Harvard University Press, 2010.
- NEUMAN, Kalman, « Political Hebraism and the Early Modern Respublica Hebraeorum: On Defining the Field », in Gordon SCHOCHET, Fania OZ-SALZBERGER, Meirav JONES (éd.), *Political Hebraism. Judaic Sources in Early Modern Political Thought*, Jerusalem – New York, Shalem Press, 2008, p. 57-71.
- NICOLINI, Fausto, *La giovinezza di Giambattista Vico*, Bologna, Il Mulino, 1992 [1<sup>re</sup> éd. 1932].
- NIETO SORIA, José Manuel, « Relaciones con el pontificado, iglesia y poder real en Castilla en torno a 1500. Su proyección en los comienzos del reinado de Carlos I », *Studia Histórica. Historia Moderna*, XXI, 1999, p. 21-22.
- NIFTERIK, Gustaaf Pieter van, « Religious and humanitarian intervention in sixteenth and early seventeenth-century legal thought », *Iuris Scripta Historica*, 20, 2006, p. 35-60.
- NOBBS, Donald, *Theocracy and Toleration. A Study of the Disputes in Dutch Calvinism from 1600 to 1650*, Cambridge, Cambridge University Press, 1938.
- NOVO ZABALLOS, José Rufino, *Las casas reales en tiempos de Carlos II: la casa de la reina Mariana de Austria*, Madrid, Tesis doctoral inédita, 2016.
- NUBOLA, Cecilia, WÜRGLER Andreas (éd.), *Suppliche e « gravamina ». Politica, amministrazione, giustizia in Europa (secoli XIV–XVIII)*, Bologna – Berlin, Il Mulino – Duncker & Humblot, 2002.
- NUBOLA, Cecilia, WÜRGLER Andreas (éd.), *Forme della comunicazione politica in Europa nei secoli XV–XVIII. Suppliche, gravamina, lettere*, Bologna, Il Mulino, 2004.
- NUBOLA, Cecilia, WÜRGLER Andreas (éd.), *Operare la resistenza. Suppliche, gravamina e rivolte in Europa (secoli XV–XIX)*, Bologna, Il Mulino – Duncker & Humblot, 2007.
- OAKLEY, Francis, « Complexities of Context: Gerson, Bellarmine, Sarpi, Richer, and the Venetian Interdict of 1606-1607 », *The Catholic Historical Review*, 82, 3, 1996, p. 369-396.

- ORD, Melanie, « Venice and Rome in the Addresses and Dispatches of Sir Henry Wootton, First English Embassy to Venice, 1604-1610 », *The Seventeenth Century*, 22, 1, 2007, p. 1-23.
- OSORIO, Alejandra, « The King in Lima: Simulacra, Ritual, and Rule in Seventeenth-Century Peru », *Hispanic American Historical Review*, LXXXIV, 3, 1999, p. 19-48.
- PARISET, Jean-Daniel, *Les Relations entre la France et l'Allemagne au milieu du XVI<sup>e</sup> siècle*, Strasbourg, Librairie ISTRÀ, 1982.
- PARKER, Geoffrey, *The Thirty Year's War*, Londres, Routledge & Kegan Paul, 1984.
- PARKER, Geoffrey, *La crisis de la monarquía de Felipe IV*, Simancas, Editorial Crítica, 2006.
- PARMENTIER, Bérengère, « Retour sur les sources du Nil : l'appareil de publication des *Considérations politiques* de Gabriel Naudé », *Dix-septième siècle*, 273 (4), 2016, p. 693-706.
- PARRY, Geraint, « The Sovereign as Educator: Thomas Hobbes's National Curriculum », *Paedagogica historica*, 34.3, 1998, p. 711-730.
- PEACEY, Jason, *Politicians and Pamphleteers: Propaganda during the English Civil War and Interregnum*, Burlington, Ashgate, 2004.
- PERAITA, Carmen, « Typographical Translations: Spanish Refashioning of Lipsius's *Politicorum Libri Sex* », *Renaissance Quarterly*, vol. 64, n°4, 2011, p. 1106-1147.
- PETRIS, Loris, *La Plume et la tribune : Michel de L'Hospital et ses discours (1559-1562)*, Genève, Droz, 2002.
- PEZZOLO, Luciano, *L'oro dello Stato. Società, finanza e fisco nella Repubblica veneta del secondo '500*, Venezia, Il Cardo, 1990.
- PIN, Corrado, « Tra religione e politica: un codice di memorie di Paolo Sarpi », in Silvia ROTA GHIBAUDI, Franco BARCIA (éd.), *Studi politici in onore di Luigi Firpo*, vol. 2, Milano, Franco Angeli, 1990, p. 145-183.
- PIN, Corrado, « Per la storia della vita religiosa a Bassano: Reazioni nel Bassanese all'Interdetto di Paolo V contro la Repubblica di Venezia », *Bollettino del Museo Civico di Bassano – Giornata di studi di storia bassanese in memoria di Gina Fasoli* (a cura di Renata Del Sal), 1992-1994, p. 129-149.
- PIN, Corrado (éd.), *Ripensando Paolo Sarpi: Atti del convegno Internazionale di Studi nel 450° anniversario della nascita di Paolo Sarpi*, Venezia, Ateneo Veneto, 2006a.
- PIN, Corrado, « Progetti e abbozzi sarpiani sul governo dello Stato "in questi tempi assai turbolenti" », in Paolo SARPI, *Della potestà de' prencipi*, a cura di Nina Cannizzaro, Venezia, Marsilio, 2006b.
- PIN, Corrado, « Sarpi, Paolo », in *Il contributo italiano alla storia del Pensiero*.

- Filosofia* (*Enciclopedia Italiana*, VIII appendice), Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2012, p. 258-267.
- PINTARD, René, *Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVII<sup>e</sup> siècle*, Genève, Slatkine, 2000.
- PIPERNO, Umberto, « Abravanel e le istituzioni politiche della Repubblica di Venezia », *La Rassegna mensile di Israel*, vol. 59, n° 1-2, 1993, p. 154-170.
- PIRRI, Pietro, *L'Interdetto di Venezia del 1606 e i Gesuiti. Silloge di documenti con introduzione*, Roma, Institutum Historicum S.I, 1959.
- POTTER, David (éd.), *A Knight of Malta at the Court of Elizabeth I: The Correspondence of Michel de Seure, French Ambassador, 1560-1561*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014.
- POVOLO, Claudio, *Percorsi genealogici. Storie di donne in una famiglia dell'aristocrazia vicentina*, Vicenza, 1990.
- POVOLO, Claudio, « Centro e periferia nella Repubblica di Venezia. Un profilo », in Giorgio CHITTOLINI *et alii* (éd.), *Origini dello Stato. Processi di formazione statale in Italia tra medioevo ed età moderna*, Bologna, Il Mulino, 1994, p. 207-221.
- POVOLO, Claudio, *L'intrigo dell'onore, Poteri e istituzioni nella Repubblica di Venezia tra Cinque e Seicento*, Verona, Cierre, 1997.
- POVOLO, Claudio, « Un sistema giuridico repubblicano: Venezia e il suo stato territoriale (sec. XV-XVIII) », in Italo BIROCCHI e Antonello MATTONE (éd.), *Il diritto patrio. Tra diritto comune e codificazione (secoli XVI-XIX)*, Roma, Viella, 2006, p. 297-353.
- PRODI, Paolo, « Chiesa e società », in Gaetano COZZI e Paolo PRODI (a cura di), *Storia di Venezia*, VI, Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 1994, p. 305-339.
- PROSPERI, Adriano, « Sarpi, Paolo », in *Il contributo italiano alla storia del Pensiero. Storia e Politica* (*Enciclopedia Italiana*, VIII appendice), Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 2012, p. 266-271.
- PROVASI, Matteo, « Per un vocabolario della rivolta nell'Italia del secoli XIV-XVII: azioni, testimonianze, racconti », dans Gregorio SALINERO, Águeda GARCÍA GARRIDO, Radu PAŪN (éd.), *Paradigmes rebelles. Pratiques et cultures de la désobéissance à l'époque moderne*, Bruxelles, Peter Lang, 2018.
- QUAGLIONI, Diego, « Judaism and religious toleration in Althusius », in Christoph STROHM, Heinrich DE WALL (éd.), *Konfessionalität und Jurisprudenz in der Frühen Neuzeit*, Berlin, Duncker & Humblot, 2009, p. 229-238.
- QUAGLIONI, Diego, « Machiavelli e la lingua della giurisprudenza », dans *Machiavelli e la lingua della giurisprudenza: una letteratura della crisi*, Bologna, il Mulino, 2011, p. 57-75.
- QUILLET, Jeannine, *De Charles V à Christine de Pizan*, Paris, Honoré Champion, 2004, « Études christiniennes », 8.

- RANUM, Orest, *La Fronde*, traduit de l'anglais par Paul Chemla, Paris, Seuil, 1995.
- RAYNAUD, Christiane, *La Violence au Moyen Âge (XIII<sup>e</sup> – XV<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Le Léopard d'Or, 1990.
- RECCHIA, Stefano, WELSH, Jennifer (éd.), *Just and unjust military intervention. European thinker from Vitoria to Mill*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013.
- RENOUX-ZAGAMÉ, Marie-France, *Du droit de Dieu aux Droits de l'Homme*, Paris, PUF, 2003.
- REVILLA CANORA, Javier, « “*Tan gran maldad no ha de ballar clemencia ni en mi piedad*”. El asesinato del marqués de Camarasa, virrey de Cerdeña (1668) », *Revista Escuela de Historia*, 12, 1, 2013<sup>a</sup>, on-line.
- REVILLA CANORA, Javier, « El Duque de San Germán, virrey de Navarra, y la Guerra de Devolución (1667-1668) », in *La Corte de los Borbones: crisis del modelo cortesano*, coordinado por José MARTÍNEZ MILLÁN, Concepción CAMARERO BULLÓN y Marcelo LUZZI TRAFICANTE, Madrid, Polifemo, 2013b, p. 1183-1198.
- REVILLA CANORA, Javier, « “Para la execucion de los cargos de mi Lugarteniente y Capitan General del Reyno de Çerdeña”. La Instrucción del marqués de Castel Rodrigo, virrey de Cerdeña », in María José PÉREZ ÁLVAREZ y Alfredo MARTÍN GARCÍA (coords.), *Campo y campesinos en la España Moderna: culturas políticas en el mundo hispano*, León, CSIC, 2013c, p. 1641-1649.
- REVILLA CANORA, Javier, « Un portugués al servicio del Rey. El marqués de Castel Rodrigo, virrey de Cerdeña (1657-1662) », in Ricardo FRANCH BENAVENT, Fernando ANDRÉS ROBRES y Rafael BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO (éd.), *Cambios y resistencias sociales en la Edad Moderna: Un análisis comparativo entre el centro y la periferia mediterránea de la Monarquía Hispánica*, Madrid, Sílex, 2014a, p. 495-503.
- REVILLA CANORA, Javier, « Jaque al Virrey: Pedro Vico y los *Sucesos de Zerdeña* durante la regencia de Mariana de Austria », *Librosdelacorte.es*, Monográfico 1, « Doble lealtad: entre el servicio al Rey y la obligación a la Iglesia », 2014b, p. 260-276.
- REVILLA CANORA, Javier, GÓMEZ ORTS, Laura, « Al servicio del rey en las cortes de Cagliari, Valencia y Madrid: Jorge de Castelví y Melchor Sisternes », in Alessandra PASOLINI, Raffaella PILO (éd.), *Cagliari and Valencia during the Baroque Age. Essays on Art, History and Literature*, Valencia, Albatros, 2016, p. 45-72.
- RIBOT GARCÍA, Luis Antonio, *La monarquía de España y la guerra de Mesina (1674-1678)*, Madrid, Actas, 2002a.
- RIBOT GARCÍA, Luis Antonio, « Conflicto y lealtad en la monarquía hispánica

- durante el siglo XVII », in Francisco J. ARANDA (éd.), *La declinación de la Monarquía hispánica*, Ciudad Real, FEHM, 2002b, p. 39-68.
- RIBOT GARCÍA, Luis Antonio, « Revueltas urbanas en la Italia española (siglos XVI-XVII) », in José Ignacio FORTEA PÉREZ, Juan Eloy GELABERT GONZÁLEZ (coord.), *Ciudades en conflicto (siglos XVI-XVIII)*, Madrid, Junta de Castilla y León – Marcial Pons, 2008, p. 337-370.
- RIBOT GARCÍA, Luis Antonio, « *Ira regis o clementia*. El caso de Mesina y la respuesta a la rebelión en la Monarquía de España », in Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, Bernardo J. GARCÍA GARCÍA (éd.), *Vísperas de Sucesión. Europa y la Monarquía de Carlos II*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2015, p. 129-158.
- RICHARD, Nicolas, « Une parole incontrôlée ? De la rhétorique de l'opposition aux mots de la rébellion des États de Bohême (1618-1620) », *Dix-septième siècle*, n° 275, 2017, p. 211-220.
- RIVERA CAMBAS, Manuel, *Los gobernantes de México*, México, Imprenta Aguilar Ortiz, 1872.
- RIVERO RODRÍGUEZ, Manuel, « La alteración del ritual como alteración del orden político: virreyes frente a inquisidores en Sicilia (1577-1596) », in Francesca CANTÙ (ed.), *Las cortes virreinales de la Monarquía española: América e Italia*, Roma, Viella, 2008, p. 201-225.
- RIVERO RODRÍGUEZ, Manuel, *La edad de oro de los virreyes. El virreinato en la Monarquía Hispánica durante los siglos XVI y XVII*, Madrid, Akal, 2011.
- ROESER, Volker, *Politik und religiöse Toleranz vor dem ersten Hugenottenkrieg in Frankreich*, Basel, Helbing Lichtenhahn Verlag, 1985.
- ROSENBLATT, Jason P., *Renaissance England's Chief Rabbi: John Selden*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- RUBIO MAÑÉ, Jorge I., *Introducción al estudio de los virreyes de Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1950.
- RUÍZ-DOMÉNEC, José Enrique, *El Gran Capitán*, Barcelona, Península, 2007.
- RUS RUFINO, Salvador, FERNÁNDEZ GARCÍA, Eduardo, « La filosofía política de Aristóteles en las Comunidades de Castilla », *Studia Philologica Valentina*, vol. 22, n° 19, 2020, p. 47-68.
- RYRIE, Alec, *The Origins of the Scottish Reformation*, Manchester, Manchester University Press, 2006.
- SAINT-LU, André, « Les premières traductions françaises de la *Brevissima relation de la destruction de las Indias* de Bartolomé de Las Casas », in ID., *Las Casas indigeniste: études sur la vie et l'œuvre du défenseur des Indiens*, Paris, L'Harmattan, 1982, p. 159-170.
- SALAS ALMELA, Luis, *Medina Sidonia. El poder de la aristocracia, 1580-1670*, Madrid, Marcial Pons, 2008.

- SALINERO, Gregorio, *Hombres de mala corte. Desobediencias, procesos políticos y gobierno de Indias en la segunda mitad del siglo XVI*, Madrid, Cátedra, 2017.
- SALINERO, Gregorio, GARCÍA GARRIDO, Águeda, PĀUN, Radu (éd.), *Paradigmes rebelles. Pratiques et cultures de la désobéissance à l'époque moderne*, Bruxelles, Peter Lang, 2018.
- SAMBO, Alessandra, « Città, campagna e politica religiosa: l'interdetto del 1606-7 nella Repubblica di Venezia », *Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti. Classe di Scienze Morali, Lettere ed Arti*, CXXXIV, 1975-1976, p. 95-114.
- SÁNCHEZ GARCÍA, Encarnación (éd.), *Cultura della guerra e arti della pace. Il III duca di Osuna in Sicilia e a Napoli (1611-1620)*, Napoli, Tullio Pironti editore, 2012.
- SÁNCHEZ LLANES, Iván, « El Buen Pastor y la Monarquía católica en la segunda mitad del siglo XVII », *Espacio, tiempo y forma. Serie IV, Historia moderna*, 22, 2009, p. 29-43.
- SÁNCHEZ MÁRQUEZ, Javier, « La fine della Sicilia spagnola e l'esperienza politica di Luigi Reggio, principe di Campofiorito », *Rivista Storica Italiana*, 123/2, 2011, p. 537-591.
- SÁNCHEZ-SECO, Fernando, *El tiranicidio en los escritos de Juan de Mariana*, Madrid, Dykinson, 2009.
- SANGALLI, Maurizio, *Cultura, politica e religione nella Repubblica di Venezia tra Cinque e Seicento: Gesuiti e Somaschi a Venezia*, Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, 1999.
- SARABIA VIEJO, María J., « Pacheco y Osorio, Rodrigo », in *Diccionario biográfico español*, Madrid, Real Academia de la Historia, vol. 39, 2012, p. 487-490.
- SBRICCOLI, Mario, *Crimen laesae maiestatis. Il problema del reato politico alle soglie della scienza penalistica moderna*, Milano, Giuffrè editore, 1974.
- SCANO, Dionigi, *Donna Francesca Zatrillas, marchesa di Laconi e di Sietefuentes*, Sassari, La biblioteca della nuova Sardegna, 2003.
- SCHÄFER, Ernesto, *El Consejo real y supremo de las Indias. Su historia, organización y labor administrativa hasta la terminación de la Casa de Austria*, Madrid, Junta de Castilla y León – Marcial Pons Historia, 200 [1935], 2 vols.
- SCHIFFMAN, Zachary, *The Birth of the Past*, Baltimore, MD, Johns Hopkins University Press, 2011.
- SCHILLING, Heinz, *Konfessionalisierung und Staatsinteressen: internationale Beziehungen, 1559-1660*, Paderborn, F. Schöningh, 2007.
- SCHMIDT-BIGGERMAN, Wilhelm, « Political Theology in Renaissance Christian Kabbala: Petrus Galatinus and Guillaume Postel », in Gordon SCHOCHET, Fania OZ-SALZBERGER, Meirav JONES (éd.), *Political Hebraism. Judaic Sources in Early Modern Political Thought*, Jerusalem – New York, Shalem Press, 2008, p. 3-28.

- SCORDIA, Lydwine, « *Le roi doit vivre du sien* ». *La théorie de l'impôt en France (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 2005.
- SECO SERRANO, Carlos, *Historia del conservadurismo español. Une línea política integradora en el siglo XIX*, Madrid, Ediciones Temas de Hoy, 2000, « Historia ».
- SECRETAN, Catherine, *Les Privilèges, berceau de la liberté. La Révolte des Pays-Bas : aux sources de la pensée politique moderne (1566-1619)*, Paris, Vrin, 1990.
- SELAVERT, Vicente, *Cerdeña y la expansión mediterránea de la Corona de Aragón (1297-1314)*, Madrid, CSIC, 1956.
- SENECA, Francesco, *Il doge Leonardo Donà: la sua vita e la sua preparazione politica prima del dogado*, Padova, Antenore, 1959.
- SKINNER, Quentin, *Reason and Rhetoric in the Philosophy of Hobbes*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- SLOMP, Gabriella, « *Hobbes's Behemoth on Ambition, Greed and Fear* », *Filozofski Vestnik*, 24.2, 2003, p. 189-214.
- SMITH, Logan Pearsall, *The Life and Letters of Sir Henry Wotton*, Oxford, Clarendon Press, 1907.
- SMITH, Malcolm, *Montaigne and Religious Freedom: The Dawn of Pluralism*, Genève, Droz, 1991.
- SOEN, Violet, *Vredehandel: adellijke en Habsburgse verzoeningspogingen tijdens de Nederlandse Opstand (1564-1581)*, Amsterdam, Amsterdam University Press, 2012.
- SOMMERVILLE, Johann P., « *Hobbes, Behemoth, Church-State Relations, and Political Obligation* », *Filozofski Vestnik*, 24.2, 2003, p. 205-222.
- SORIA, Francescantonio, *Memorie storico-critiche degli storici napoletani*, tomo I, in Napoli, nella stamperia Simoniana, 1781.
- SPINI, Giono, *Storia dell'età moderna*, 2 t., Torino, Einaudi, 1965.
- SPRINGBORG, Patricia, « *Behemoth and Hobbes's Science of Just and Unjust* », *Filozofski Vestnik*, 24.2, 2003, p. 267-289.
- STACEY, Peter, *Roman Monarchy and the Renaissance Prince*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- STELLA, Aldo, « *La proprietà ecclesiastica nelle Repubblica di Venezia dal secolo XV al XVII. Lineamenti di una ricerca economico-politica* », *Nuova Rivista Storica*, 42, 1958, p. 50-77.
- STOREZ, Isabelle, « *L'égalité dans l'œuvre du chancelier d'Aguesseau* », Actes du colloque « Philosophie et Démocratie », Caen, 1982, *Cahiers de Philosophie politique et juridique*, n° 2, 1982, p. 103-117.
- STOREZ, Isabelle, « *Pascal et l'égalité* », *Bulletin de la Société française d'Histoire des idées et d'Histoire religieuse*, n° 2, 1985, p. 13-27.



- STOREZ, Isabelle, *Le Chancelier Henri François d'Aguesseau (1668-1751). Monarchiste et libéral*, Paris, Publisud, 1996.
- STOUFF, Louis, « Une ville de France entre Charles de Duras et les Angevins. L'entrée des Tuchins dans Arles le 24 juillet 1384 », in *1388 : La sédition de Nice à la Savoie*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1990, p. 144-157.
- STOWE, Noel J., *The Tumult of 1624: Turmoil at Mexico City*, thèse de doctorat, University of South California, 1970.
- STROHM, Christoph, « Althusius' Rechtslehre im Kontext des reformierten Protestantismus », in S. CARNEY, H. SCHILLING, D. WYDUCKEL (dir.), *Jurisprudenz, Politische Theorie und Politische Theologie. Beiträge des Herborner Symposiums zum 400. Jahrestag der Politica des Johannes Althusius 1603-2003*, Berlin, Duncker & Humblot, 2004, p. 71-102.
- STRUMIA, Anna, *L'immaginazione repubblicana. Sparta e Israele nel dibattito filosofico-politico dell'età di Cromwell*, Firenze, le Lettere, 1991.
- TAGLIACCOZZO, Giorgio (dir.), B. Vico, *Galiani, Joyce, Lévi-Strauss, Piaget*, Roma, Armando Editore, 1975.
- TALLON, Alain, *Conscience nationale et sentiment religieux en France au XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Presses Universitaires de France, 2002.
- TAPIÉ, Victor-Lucien, *La Politique étrangère de la France et le début de la guerre de Trente Ans (1616-1621)*, Paris, É. Leroux, 1934.
- TENENTI, Alberto, *Dalle rivolte alle rivoluzioni*, Bologna, Il Mulino, 1997.
- TEX, Jan den, *Oldenbarnevelt, Vol. 3: Bestand, 1609-1619*, Haarlem, Tjeenk Willink, 1966.
- THUAU, Étienne, *Raison d'État et pensée politique à l'époque de Richelieu*, Paris, Armand Colin, 1966.
- TILATTI, Andrea, « L'elezione del Doge Pasquale Malipiero e l'orazione di Giacomo da Udine in nome della Patria del Friuli », *Metodi e Ricerche*, n.s., VIII, 2, 1989, p. 37-48.
- TORRES ARCE, Marina, « El debate político en Palermo durante la guerra de sucesión española: ciudad, opinión e información », in Ofelia REY CASTELAO, Tomás A. MANTECÓN (éd.), *Identidades urbanas en la Monarquía hispánica (siglos XVI-XVIII)*, Santiago de Compostela, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela, 2015, p. 349-365.
- TORRES ARCE, Marina, « Un reino, dos reyes y una capital sin corte: la conspiración de Palermo de 1711 », in Guillermo NIEVA, Rubén GONZÁLEZ CUERVA, Andrea M. NAVARRO (coord.), *El príncipe, la corte y sus reinos. Agentes y prácticas de gobierno en el mundo hispano (ss. XIV-XVIII)*, San Miguel de Tucumán, UNT, 2016, p. 365-396.
- TORRES ARCE, Marina, « La guerra, el pacto y la fidelidad: la singularidad de Sicilia en la disputa sucesoria española », *Società e Storia*, 155, 2017a, p. 97-137.

- TORRES ARCE, Marina, « De la protesta a la traición: “materias de Estado” en un contexto de guerra. Sicilia, 1700-1713 », *Clio & Crimen*, n° 14, 2017b, p. 125-142
- TORRES ARCE, Marina, « Respuestas sicilianas al cambio dinástico: los discursos y las acciones », in M<sup>a</sup> Luz GONZÁLEZ MEZQUITA (éd.), *Sociedad, Cultura y política en el Antiguo Régimen: prácticas y representaciones en la monarquía de España*, Buenos Aires, Biblos, 2019, p. 223-250.
- TORRINI, Maurizio, « Uno scritto sconosciuto di Leonardo Di Capua in difesa dell'arte chimica », *Bollettino del Centro di Studi Vichiani*, IV, 1974, p. 126-139.
- TORRINI, Maurizio, « L'Accademia degli Investiganti. Napoli 1663-1670 », *Quaderni storici*, anno XVI, n° 48, 1981, p. 845-883.
- TOTO, Francesco, « Fazione e sedizione. Aspetti della teoria hobbesiana dei sistemi », *Studi filosofici*, 41, 2018, p. 49-70.
- TREXLER, Richard C., *The Spiritual Power: Republican Florence under Interdict*, Leiden, Brill, 1974.
- TRIM, David, « The “foundation-stone of the British army”? The Normandy campaign of 1562 », *Journal of the Society for Army Historical Research*, 1999, t. 77, p. 71-87.
- TRIM, David, « “If a prince use tyranny towards his people“. Intervention on behalf of foreign civilian populations in Early modern Europe », in Brendan SIMMS, David TRIM (éd.), *Humanitarian interventio: a History*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011, p. 29-66.
- TRIM, David, « Intervention in European history, c. 1520-1850 », in Stefano RECCHIA, Jennifer WELSH (éd.), *Just and unjust military intervention. European thinker from Vitoria to Mill*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013, p. 21-47.
- TUCK, Richard, « Grotius, Hobbes, and Pufendorf on humanitarian intervention », in Stefano RECCHIA, Jennifer WELSH (éd.), *Just and unjust military intervention. European thinker from Vitoria to Mill*, Cambridge, Cambridge University Press, 2013, p. 96-111.
- TURCHETTI, Mario, « Une question mal posée : La Confession d'Augsbourg, le cardinal de Lorraine et les Moyenneurs au Colloque de Poissy en 1561 », *Zwingliana*, 20, 1993, p. 53-101.
- TURCHETTI, Mario, *Tyrannie et tyrannicide de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Classiques Garnier, 2013 [éd. orig. PUF, 2001].
- TUTINO, Stefania, *Empire of Souls. Robert Bellarmine and the Christian Commonwealth*, Oxford, Oxford University Press, 2010.
- ULIANICH, Boris, « Paolo Sarpi il generale Ferrari e l'ordine dei Serviti durante le controversie veneto-pontificie », in *Studi in onore di Alberto Pincherle*, vol. 2, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1967, p. 582-645.

- VALLADARES, Rafael, *La rebelión de Portugal: guerra, conflicto y poderes en la monarquía Hispánica (1640-1680)*, Valladolid, Junta de Castilla y León, 1998.
- VALLADARES, Rafael, « El problema de la obediencia en la Monarquía Hispánica, 1540-1700 », in *Servir al rey en la Monarquía de los Austrias. Medios, fines y logros del servicio soberano en los siglos XVI y XVII*, Madrid, Sílex, 2012.
- VALLADARES, Rafael, « Fidelidad, lealtad y obediencia. Tres conceptos en la monarquía de los Austrias », in Roberto QUIRÓS ROSADO, Cristina BRAVO LOZANO (éd.), *Los hilos de Penélope: lealtad y fidelidades en la Monarquía de España, 1648-1714*, Madrid, Albatros, 2015, p. 21-38.
- VALLE ARIZPE, Artemio de, *Virreyes y virreinas de la Nueva España*, México, Porrúa, 1933.
- VAN KLEY, Dale K., *Les Origines religieuses de la Révolution française : 1560-1791*, traduit de l'anglais par Alain Spiess, Paris, Éditions du Seuil, 2002.
- VAN NIEROP, Henk, « Similar problems, different outcomes: The Revolt of the Netherlands and the Wars of Religion in France », in Karel DAVIDS, Jan LUCASSEN (éd.), *Miracle Mirrored. The Dutch Republic in European Perspective*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995, p. 26-56.
- VARANINI, Gian Maria, « Il giurista, il Comune cittadino, la Dominante. Bartolomeo Cipolla legato del Comune di Verona a Venezia (1447-1463) », in Gian Maria VARANINI (éd.), *Comuni cittadini e stato regionale. Ricerche sulla Terraferma veneta nel Quattrocento*, Verona, Libreria Editrice Universitaria, 1992, p. 361-384.
- VARANINI, Gian Maria, « La Terraferma veneta del Quattrocento e le tendenze recenti della storiografia », in Giuseppe DEL TORRE, Alfredo VIGGIANO (éd.), *1509-2009. L'ombra di Agnadello. Venezia e la Terraferma*, Venezia, Ateneo Veneto, 2011, p. 13-63.
- VAZZOLER, Franco, « The Orations for the Election of the Doge », in J. R. MULRYNE et alii (éd.), *Europa Triumphans. Court and Civic Festivals in Early Modern Europe*, vol. 1, Aldershot, Ashgate, 2004, p. 274-279.
- VENTURA, Angelo, *Nobiltà e popolo nella società veneta del Quattrocento e Cinquecento*, Milano, Unicopli, 1993 [1<sup>re</sup> éd. Bari, Laterza, 1964].
- VERMEIR, René, *In staat van oorlog: Filips IV en de Zuidelijke Nederlanden, 1629-1648*, Maastricht, Shaker Publishing, 2001.
- VEYDARIER, Régis, *Raymond de Turenne, la deuxième maison d'Anjou et de Provence, étude d'une rébellion nobiliaire à la fin du Moyen Âge*, thèse de l'Université de Montréal, 1994.
- VIALA, Alain, *Naissance de l'écrivain : sociologie de la littérature à l'âge classique*, Paris, Éditions de Minuit, 1985.
- VIALON, Marie (éd.), *Paolo Sarpi. Politique et religion en Europe*, Paris, Classiques Garnier, 2010.

- VIANELLO, Valerio, « Le armi della scrittura. Implicazioni di una metafora sarpiana », *Quaderni Veneti*, 3, 2014, p. 129-136.
- VIGGIANO, Alfredo, *Governanti e governati. Legittimità del potere ed esercizio dell'autorità sovrana nello Stato veneto della prima età moderna*, Canova, Treviso, 1993.
- VIGGIANO, Alfredo, « Il Dominio da Terra: politica e istituzioni », in Alberto TENENTI, Ugo TUCCI (éd.), *Storia di Venezia dalle origini alla caduta della Serenissima*, vol. 4, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1996, p. 529-575.
- VILLARD, Renaud, « Du droit de révolte au devoir d'obéissance : les formes d'acculturation politique dans l'Italie du XVI<sup>e</sup> siècle, autour de la révolte d'Urbino (1573) », *Chrétiens et Sociétés, XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*, 13, 2006. <https://doi.org/10.4000/Chretienssocietes.2094>
- VILLARI, Rosario, *La rivolta antispagnola a Napoli: le origini (1585-1647)*, Bari, Laterza, 1967.
- VILLARI, Rosario, *Elogio della dissimulazione. La lotta politica nel Seicento*, Roma – Bari, Laterza, 1987.
- VILLARI, Rosario, « Il ribelle », in ID. (éd.), *L'uomo barocco*, Roma – Bari, Laterza, 1991, p. 109-137.
- VILLARI, Rosario, *Per il re o per la patria. La fedeltà nel Seicento*, Roma – Bari, Laterza, 1994.
- VILLARI, Rosario, *Politica barocca. Inquietudini, mutamento e prudenza*, Roma – Bari, Laterza, 2010.
- VILLARI, Rosario, *Un sogno di libertà. Napoli nel declino di un impero, 1585-1648*, Milano, Mondadori, 2012.
- VIROLI, Maurizio, *From Politics to Reason of State. The Acquisition and Transformation of the Language of Politics 1250-1600*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- VIVANTI, Corrado, *Quattro lezioni su Paolo Sarpi*, Napoli, Bibliopolis, 2005.
- VODOLA, Elisabeth, « Interdict », in J. R. STRAYER (éd.), *Dictionary of the Middle Ages*, vol. 6, New York, Scribner, 1985, p. 493-497.
- WALZER, Michael, *Esodo e Rivoluzione*, Milano, Feltrinelli, 2004.
- WALZER, Michael, *All'ombra di Dio. Politica nella Bibbia ebraica*, Brescia, Paideia, 2013.
- WASHBURN, Wilcomb E., *The Governor and the Rebel, A History of Bacon's Rebellion in Virginia*, University of North Carolina Press, 1957.
- WASZINK, Jan, « Introduction », in LIPSIVS, *Politica: Six Books of Politics or Political Instruction*, Assen, Royal Van Gorcum, 2004.
- WATKINS, John W. N., *Hobbes's System of Ideas: A Study in the Political Significance of Philosophical Theories*, London, Hutchinson University Library, 1965.
- WERTENBAKER, Thomas J., *Bacon's rebellion, 1676*, Williamsburg, The Virginia 350<sup>th</sup> Anniversary Celebration Corporation, 1957.

- WILLIAMS, Patrick, « Portugal y Pimentel, Diego », in *Diccionario biográfico español*, Madrid, Real Academia de la Historia, vol. 42, 2013, p. 115-116.
- WITTE, John Jr., *The Reformation of Rights. Law, Religion and Human Rights in the Early Modern Calvinism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- WOOTTON, David, *Paolo Sarpi between Renaissance and Enlightenment*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
- The World of Hugo Grotius (1583-1645)*, APA, Holland University Press, 1984.
- WRIGHT, Nicholas, « The Tree of Battles of Honoré Bouvet and the laws of war », in Christopher T. ALLMAND (éd.), *War, Literature, and Politics in the Late Middle Ages*, Liverpool, Liverpool University Press, 1976, p. 12-32.
- YARDENI, Myriam, *La Conscience nationale en France pendant les guerres de religion, 1559-1598*, Louvain, Nauwelaerts, 1971.
- YOKSAS, Adam, « Strategy as Enough: Statesmanship as the Peacemaker in Hobbes's *Behemoth* », *History of Political Thought*, 34.2, 2013, p. 226-251.
- ZAMPERETTI, Sergio, « Immagini di Venezia in terraferma nel '500 e primo '600 », in Gaetano COZZI e Paolo PRODI (a cura di), *Storia di Venezia. Dalle origini alla caduta della Serenissima*, vol. 6, *Dal Rinascimento al Barocco*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, 1994, p. 925-942.
- ZANARDI, Mario, *I Gesuiti e Venezia. Momenti e problemi di storia veneziana della Compagnia di Gesù*, Padova, Giunta Regionale del Veneto – Gregoriana, 1994.
- ZANATO, Tiziano, « Le tre redazioni dell'Avviso di Antonio Querini », *Archivio Veneto*, 115, 1980, p. 5-32.
- ZANCARINI, Jean-Claude (éd.), *Le Droit de résistance xii<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle*, ENS édition, 1999.
- ZÁRATE TOSCANO, Verónica (1996), « Los conflictos de 1624 y 1808 en la Nueva España », *Estudios Americanos*, LIII. 2, 1996, p. 35-50.
- ZARKA, Yves Charles, « Raison d'état, maximes d'état et coups d'état chez Gabriel Naudé », in Yves Charles ZARKA (éd.), *Raison et déraison d'État : théoriciens et théories de la raison d'État aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles*, Paris, Presses Universitaires de France, 1994, p. 151-169.
- ZEMON DAVIS, Natalie, *The Gift in Sixteenth-Century France*, Madison – London, The University of Wisconsin Press, 2000.
- ZEN, Stefano, « Paolo Sarpi, il cardinal Baronio e il calvinista Isaac Casaubon: polemiche storiografiche e Interdetto su Venezia », in Luigi GUIDA *et alii* (éd.), *Società, cultura e vita religiosa in Età moderna. Studi in onore di Romeo De Maio*, Sora, Centro di Studi Soriani « Vincenzo Patriarca », 2009, p. 547-609.
- ZWIERLEIN, Cornel, « The Peace of Cavour in the European Context », in Sarah Alyn STACEY (éd.), *Political, Religious and Social Conflict in the States of Savoy, 1400-1700*, Bern, Peter Lang, 2014, p. 123-167.