



L'écriture et l'action

La raison d'État chez Guez de Balzac et Gabriel Naudé

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Séditions et Révoltes dans la réflexion politique de l'Europe moderne](#)

Auteur : Decoster (Sara)

Résumé : Cet article consiste à rapprocher *Le Prince* (1631) de Jean-Louis Guez de Balzac (1597-1654) et les *Considérations politiques sur les coups d'État* (ca. 1639-1642) de Gabriel Naudé (1600-1653). Il s'agit de montrer comment les lettrés se posent en conseillers philosophes contribuant à la théorisation de la Raison d'État. Un équilibre précaire s'installe entre le soutien, un pouvoir fort qui l'emporte irrémédiablement sur le bien-être particulier d'une part, et la volonté de prévenir la tyrannie d'autre part.

Pages : 309 à 326

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 32

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406127932

ISBN : 978-2-406-12793-2

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12793-2.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/07/2022

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)