



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de GUILLOT (Roland), « Table des *incipit* », *Œuvres complètes*, Tome I, *Basiorum liber et Odarum liber*, SECOND (Jean), p. 439-440

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5614-5.p.0434](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5614-5.p.0434)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2005. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES INCIPIT

### BASIORUM LIBER :

- Adducto puer Idalius post tempora nervo,*  
Basiūm XV
- Basia lauta nimis quidam me jungere dicunt,*  
Basiūm XI
- Centum basia centies,*  
Basiūm VII
- Cum labra nostræ cerneret puellæ,*  
Basiūm XVIII
- Cum Venus Ascanium super alta Cythera tulisset,*  
Basiūm I
- Da mihi suaviolum, dicebam, blanda puella,*  
Basiūm III
- De meliore nota bis basia mille paciscens,*  
Basiūm VI
- Dum me mollibus hinc et hinc lacertis*  
Basiūm V
- Languidus e certamine, vita, jacebam,*  
Basiūm XIII
- Latonæ niveo sidere blandior,*  
Basiūm XVI
- Mellilegæ volucres, quid adhuc thyma cana, rosasque*  
Basiūm XIX
- Non dat basia, dat Neæra nectar,*  
Basiūm IV
- Non semper udum da mihi basium,*  
Basiūm IX
- Non sunt certa meam moveant quæ basia mentem*  
Basiūm X
- Qualem purpureo diffundit mane colorem*  
Basiūm XVII
- Quid profers mihi flammeum labellum ?*  
Basiūm XIV

*Quid vultus removetis hinc pudicos,*

*Basium XII*

*Quis te furor, Neæra,*

*Basium VIII*

*Vicina quantum vitis lascivit in ulmo*

*Basium II*

*ODARUM LIBER :*

*Adeste, magni progenies Patris,*

*Oda I*

*Ante Phœbeo cariturus igne est*

*Oda IV*

*Conditor terræ, undivagique ponti,*

*Oda XII*

*Curru Diones vectus eburneo,*

*Oda XI*

*Iam Ver præterit dulce, nec amplius*

*Oda II*

*Pars, o, meorum magna sodalium,*

*Oda III*

*Ergo, dulcis amicule*

*Oda V*

*Ergone, viæ quod superest meæ,*

*Oda X*

*Francisci teneris digna caloribus,*

*Oda VIII*

*O, qui potenti, Carole, dextera,*

*Oda VI*

*Quisquis, serena mente, potest suos*

*Oda IX*

*Thrax movit olim carmine Tigrides,*

*Oda VII*