



Rhétorique et théologie

Castellion et l'exégèse du sens figuré dans le *De arte dubitandi et confidendi, ignorandi et sciendi*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Sébastien Castellion : des Écritures à l'écriture](#)

Auteur : Cernogora (Nadia)

Pages : 321 à 344

Collection : [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 9

Série : 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812409257

ISBN : 978-2-8124-0925-7

ISSN : 2114-1223

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0925-7.p.0321

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/08/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)