



La promenade en labyrinthe (xvii^e-xviii^e siècles)

Usages et sociabilités

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Se promener au xviii^e siècle. Rituels et sociabilités](#)

Auteur : Gaillard (Aurélia)

Résumé : Le labyrinthe de verdure, à la fois ornement de jardin et lieu de promenade, programme une relation particulière à l'espace, façonnant un mode de sociabilité spécifique. On s'intéresse ici, à partir de sources variées, écrits ou estampes, à l'évolution des usages et modèles de sociabilité de ces bosquets au cours des xvii^e et xviii^e siècles. D'abord réservés aux palais, ceux-ci tendent à se démocratiser jusqu'à devenir parfois des lieux touristiques ou de promenade urbaine.

[Lire un extrait](#)

Pages : 33 à 48

Collection : [Rencontres](#), n° 426

Série : Le dix-huitième siècle, n° 32

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406087663

ISBN : 978-2-406-08766-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08766-3.p.0033

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 05/11/2019

Langue : Français

Mots-clés : Tourisme, bosquet, jardin, Versailles, Chantilly, Jardin des plantes, Damin

[Afficher en ligne](#)