



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GINISTY (Paul), « Table des
matières », *Scènes de la vie de bohème*, MURGER
(Henry), p. 427-427

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2458-8.p.0549](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2458-8.p.0549)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via
Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées
hormis dans un cadre privé.*

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

NOTICE	I
PRÉFACE.....	CV
CHAP. I ^{er} . Comment fut institué le cénacle de la bohème...	1
II. Un envoyé de la Providence.....	42
III. Les amours de carême.....	52
IV. Ali Rodolphe, ou le Turc par nécessité.....	63
V. L'écu de Charlemagne.....	73
VI. Mademoiselle Musette.....	84
VII. Les flots du Pactole.....	93
VIII. Ce que coûte une pièce de 5 francs.....	107
IX. Les violettes du pôle.....	118
X. Le cap des tempêtes.....	129
XI. Un café de la bohème.....	140
XII. Une réception dans la bohème.....	152
XIII. La crémaillère.....	176
XIV. Mademoiselle Mimi.....	187
XV. <i>Donec gratus</i>	209
XVI. Le Passage de la mer Rouge.....	220
XVII. La toilette des Grâces.....	231
XVIII. Le manchon de Francine.....	253
XIX. Les fantaisies de Musette.....	283
XX. Mimi a des plumes.....	312
XXI. Roméo et Juliette.....	334
XXII. Epilogue des amours de Rodolphe et de mademoiselle Mimi.....	346
XXIII. La Jeunesse n'a qu'un temps!.....	384
Appendice.....	389
Notes.....	418