



## Le lyrisme

Quelques réflexions sur une catégorie problématique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Scènes d'énonciation de la poésie lyrique moderne . Approches critiques, repères historiques, perspectives culturelles](#)

Auteur : Maingueneau (Dominique)

Résumé : Cette contribution, dans une perspective d'analyse du discours, propose une réflexion sur la catégorie même de lyrisme, qu'on ne peut définir seulement par une série de caractéristiques linguistiques ou thématiques. Elle montre qu'il s'agit d'une catégorie historique, à appréhender comme telle. Plutôt que de raisonner en termes de conditions nécessaires et suffisantes, elle s'appuie sur une conception de la catégorie comme prototype. En l'occurrence, ce prototype est constitué d'un corpus de poèmes écrits en France au XIX<sup>e</sup> siècle.

Pages : 15 à 26

Collection : [Rencontres](#), n° 389

Série : Théorie littéraire, n° 9

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406082026

ISBN : 978-2-406-08202-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08202-6.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/05/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)