

Classiques Garnier

Satires

Satires

Type de publication: Ouvrage

Auteur littéraire: Boileau-Despréaux

Éditeur scientifique: Cahen (Albert)

Résumé: À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermitte), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

Nombre de pages: XLV-239

Année d'édition: 1932

Collection: [Société des Textes Français Modernes](#), n° 77

ISBN: 2-86503-932-3

ISSN: 0768-0821

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10346-2

Éditeur: Société des Textes Français Modernes

Date de parution: 01/01/1932

Diffusion-distribution: Classiques Garnier

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)