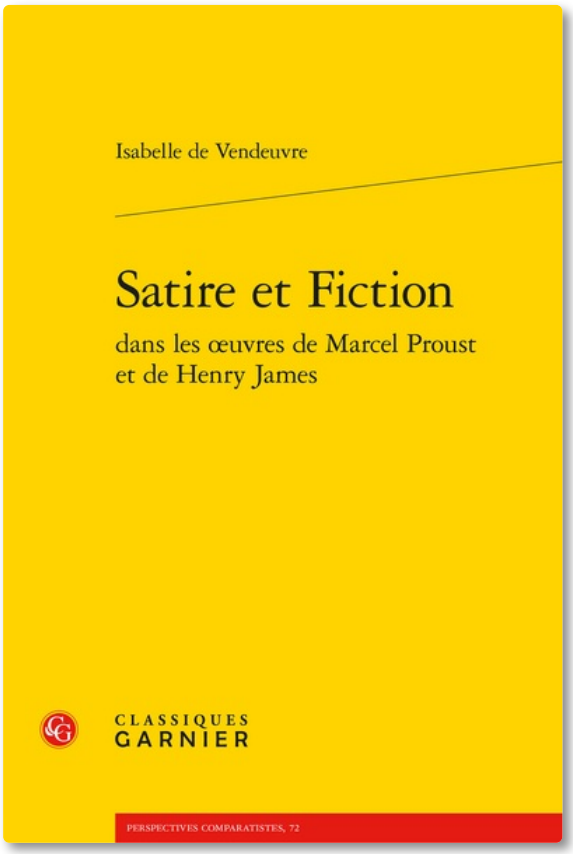

Satire et Fiction dans les œuvres de Marcel Proust et de Henry James

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Vendeuvre (Isabelle de)

Résumé : Cet essai envisage la satire comme une fonction structurante des projets artistiques respectifs de Marcel Proust et de Henry James, où l’ambiguïté de l’ironie n’exclue pas l’éthique.

Nombre de pages : 364

Parution : 27/02/2019

Collection : Perspectives comparatistes, n° 72

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406078425

ISBN : 978-2-406-07842-5

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07844-9

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/02/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xixe siècle, satire, fiction, éthique, esthétique

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier