



Introduction

Beckett et la question des frontières nationales

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Samuel Beckett et la culture française](#)

Auteur : Mével (Yann)

Résumé : Cette introduction présente un état des lieux d'une critique beckettienne de plus en plus soucieuse de rendre compte des dimensions littéraires, linguistiques, culturelles et socio-politiques de l'œuvre. Loin de toute appropriation nationale, ce volume analyse le positionnement de Samuel Beckett et de son œuvre par rapport à la littérature et la pensée de langue française, invite à s'interroger sur certaines spécificités de la critique beckettienne de langue française et sur l'héritage de l'œuvre.

Pages : 15 à 36

Collection : [Carrefour des lettres modernes](#), n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406096351

ISBN : 978-2-406-09635-1

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09635-1.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/12/2019

Langue : Français

Mots-clés : Critique littéraire, critique littéraire anglophone, critique littéraire francophone, langue française, littérature et nation, culture française, culture et langue

[Afficher en ligne](#)