



Beckett et la littérature française

Les années d'apprentissage

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Samuel Beckett et la culture française](#)

Author: Moorjani (Angela)

Abstract: Cet essai sonde le début de la passion de Beckett pour la littérature française : sa « jeunesse studieuse » au Trinity College de Dublin, suivie d'un séjour parisien et la composition d'un poème sur René Descartes, d'une étude sur Marcel Proust, avant de se lancer dans une carrière brillante, et vite avortée, d'enseignant au TCD. Ces années d'apprentissage nous renseignent et sur les auteurs français que Beckett se plaît à persifler et, ce qui importe davantage, sur ceux qu'il reconnaît comme ses précurseurs.

Pages: 39 to 64

Collection: [Crossroads of modern letters](#), n° 9

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406096351

ISBN: 978-2-406-09635-1

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09635-1.p.0039

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-17-2019

Language: French

Keyword: Littérature française, apprentissage, lectures, intertextualité, Henri Bergson, André Gide

[Display online](#)