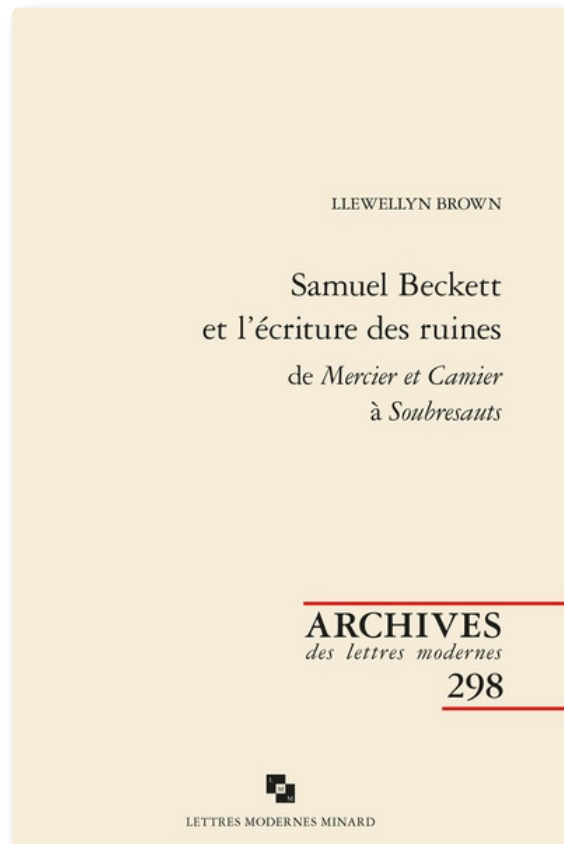




Motifs de subjectivité dans « Pour finir encore » et « Sans »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Samuel Beckett et l'écriture des ruines de Mercier et Camier à Soubresauts](#)

Pages : 153 à 170

Collection : [Archives des lettres modernes](#), n° 298

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406105954

ISBN : 978-2-406-10595-4

ISSN : 0003-9675

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10595-4.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/11/2020

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)