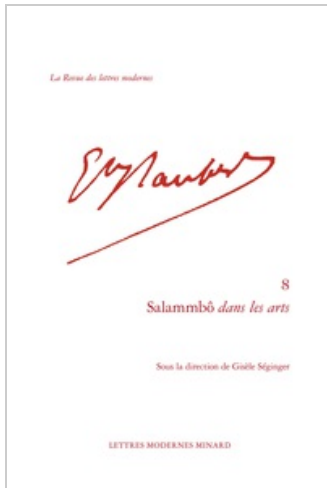


Classiques Garnier



Transcriptions [de « Notes sur l' *Esthétique* de Hegel »]

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *Salammbô dans les arts*

Auteur: Séginger (Gisèle)

Résumé: Entre 1872 et 1878, Flaubert lit des ouvrages d'esthétique pour préparer le chapitre V de *Bouvard et Pécuchet*. Il constitue un dossier de notes de 77 pages, inédites jusqu'à ce jour. Nous avons choisi de publier les folios consacrés au Cours d'Esthétique de Hegel, afin de compléter la publication d'un autre dossier sur cette œuvre dans la série Gustave Flaubert de 2005, ainsi que quelques folios de synthèse et un scénario, offrant un aperçu sur la fusion entre documentation et fiction.

Pages: 325 à 334

Année d'édition: 2016

Revue: *La Revue des lettres modernes*

Série: *Gustave Flaubert*, n° 8

ISBN: 978-2-406-06257-8

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06258-5.p.0325

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 13/01/2017

Périodicité: Bimestrielle

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)