



Top of the Lake

Féminité blessée et masculinité toxique

Type de publication : Article de revue

Revue : [Saison. La revue des séries](#)
2023 - 2, n° 6. L'année 2013

Auteur : Demangeot (Fabien)

Résumé : Conçue comme un roman dont chaque épisode serait un chapitre, *Top of the Lake* se présente, tant sur le plan formel que scénaristique, comme l'œuvre la plus ambitieuse de Jane Campion qui utilise le format sériel pour mieux développer certains thèmes de sa filmographie. Si la série dénonce, avec virulence, la culture du viol ainsi que les violences faites aux femmes, elle se présente, avant tout, comme le portrait d'êtres tourmentés en quête de rédemption au sein d'un Paradis terrestre aussi salvateur que destructeur.

Pages : 51 à 66

Revue : [Saison. La revue des séries](#)

Thème CLIL : 3652 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Média, Télévision, Presse, Radio, Edition, Internet

EAN : 9782406160700

ISBN : 978-2-406-16070-0

ISSN : 2780-0377

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16070-0.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/01/2024

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : désir, féminité, masculinité toxique, religion, traumatisme

[Afficher en ligne](#)