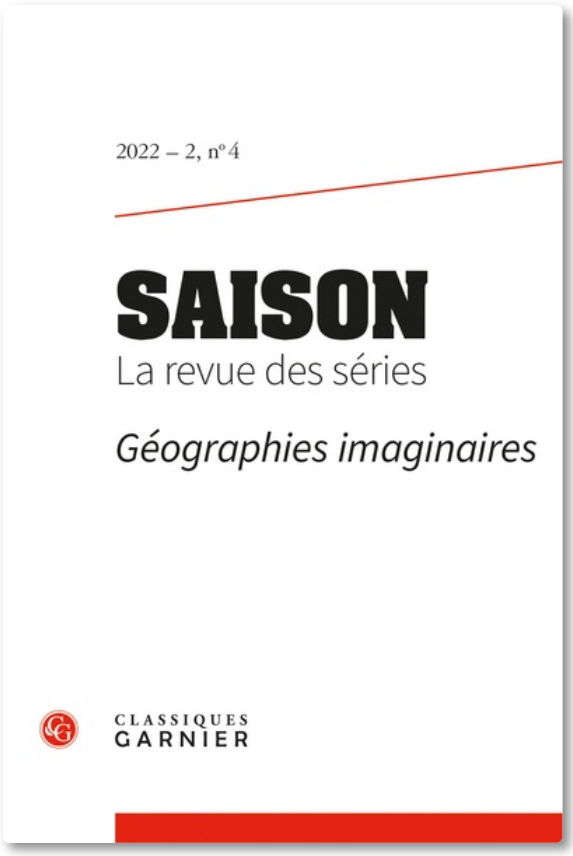

The Walking Dead, une géographie de l'apocalypse

Type de publication : Article de revue

Revue : Saison. La revue des séries
2022 – 2, n° 4. Géographies imaginaires

Auteur : Melquiond (Anne-Lise)

Résumé : *The Walking Dead* est une série du déplacement, odyssée des personnages à la recherche d'un refuge et d'une société idéale et sécurisée. Pourtant dans chaque lieu, le groupe doit se cacher pour se protéger des zombies mais aussi des survivants. Cette contradiction est au cœur de la fiction sérielle : faut-il rester ou partir ? Faut-il se cacher ou prendre la route ? Mais alors, quelle route emprunter ? Les espaces de l'Apocalypse sont marqués par des oppositions, la catastrophe instituant la fracture du monde.

Pages : 81 à 94

Revue : Saison. La revue des séries

Thème CLIL : 3652 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Média, Télévision, Presse, Radio, Edition, Internet

EAN : 9782406146285

ISBN : 978-2-406-14628-5

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2780-0377

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14628-5.p.0081

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/02/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : *road movie*, western, *gated communities*, murs, zombies

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier