



« *Guys, where are we?* »

Trouver son chemin sur l'île de *Lost*

Type de publication : Article de revue

Revue : [Saison. La revue des séries](#)
2022 - 2, n° 4. *Géographies imaginaires*

Auteurs : Ambal (Julie), Favard (Florent)

Résumé : Au croisement des études de l'urbain et de la narratologie, nous analysons la façon dont dans *Lost* la mobilité des personnages dans les multiples espaces de l'île manifeste leur quête de sens. Trois schèmes sont explorés : subversion du modèle de la robinsonnade, transgression des frontières et ambivalence entre mouvements centripètes et centrifuges. L'article montre en quoi la structure du monde fictionnel sert l'esthétique du détour proposée par la série, et conditionne et accompagne l'évolution de son intrigue.

Pages : 65 à 80

Revue : [Saison. La revue des séries](#)

Thème CLIL : 3652 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Média, Télévision, Presse, Radio, Edition, Internet

EAN : 9782406146285

ISBN : 978-2-406-14628-5

ISSN : 2780-0377

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14628-5.p.0065

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/02/2023

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : narratologie, études spatiales, mobilité, *worldbuilding*, frontière

Article de revue : [Précédent](#) 6/15 [Suivant](#)