



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Saison. La revue des séries*, n° 4, 2022 – 2, *Géographies imaginaires*, p. 7-8

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14628-5.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14628-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2023. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Ioanis DEROIDE	
Éditorial. Nous habitons nos séries	9

DOSSIER

Jean-Yves PUYO	
<i>Deux ans de vacances</i> . Du livre au feuilleton : le <i>merveilleux géographique</i> interrogé	15
Ioanis DEROIDE	
Le <i>TV noir, urbi et orbi</i>	35
David NEUMAN et Fabien VERGEZ	
La Gotham de <i>Batman</i> , une géographie des peurs américaines . . .	49
Julie AMBAL et Florent FAVARD	
« <i>Guy's, where are we?</i> » Trouver son chemin sur l'île de <i>Lost</i>	65
Anne-Lise MELQUIOND	
<i>The Walking Dead</i> , une géographie de l'apocalypse	81
Nathalie BAILBE	
<i>Person of Interest</i> et New York. Géographiquement vôtre	95
Nathalie SÉVERIN	
Les collectivités territoriales occitanes face au série-tourisme. Témoignage	103

Benoît LAGANE La petite géographie dans la série. Rencontre avec Fabrice Gobert	109
Ioanis DEROIDE Géographie croisée des séries coréennes. Entretien avec les StellarSisters : Caroline et Élodie Leroy	117
Ioanis DEROIDE Faire monde. Entretien avec Florian Besson	127

SÉRIES-THÉRAPIE

Emma SCALI Épisode 4 : <i>Game of Thrones</i> , la saga sur le divan. Entre mythes fondateurs et troubles narcissiques chez Daenerys Targaryen et Cersei Lannister	133
---	-----

RUBRIQUE LIVRES

Reed Hastings et Erin Meyer, <i>La règle ? Pas de règles !</i> <i>Netflix et la culture de la réinvention</i> (Élodie PINEL)	145
Résumés	149