



Partir un jour

Type de publication : Article de revue

Revue : [Saison. La revue des séries](#)
[2021 - 2, n° 2. La fin des séries](#)

Auteur : Langlais (Pierre)

Résumé : Pendant un an, Pierre Langlais, journaliste à Télérama a parlé avec des autrices et auteurs de séries de leur processus créatif, notamment de la phase de « deuil » qui accompagne la fin d'une œuvre. Dans cet article, il revient sur l'instant où cinq d'entre eux, Michaela Coel, David Simon, Fanny Herrero, Ray McKinnon et Shawn Ryan, ont partagé avec lui ce moment douloureux mais souvent libérateur, et le maelström d'émotions contradictoires qu'il provoque.

Pages : 27 à 34

Revue : [Saison. La revue des séries](#)

Thème CLIL : 3652 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Média, Télévision, Presse, Radio, Edition, Internet

EAN : 9782406126096

ISBN : 978-2-406-12609-6

ISSN : 2780-0377

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12609-6.p.0027

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/11/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : réalisateurs, réalisatrices, processus créatif, deuil, libération, émotions

[Afficher en ligne](#)