



Des fins à la carte ?

De la « reformulation » à l'émancipation de la conclusion

Type de publication : Article de revue

Revue : [Saison. La revue des séries](#)
[2021 - 2, n° 2. La fin des séries](#)

Auteur : Lifschutz (Vladimir)

Résumé : Cet article étudie les formes de la « reformulation » d'une série, entendue comme un changement irrémédiable qui amène une évolution de la formule initiale. Il ne s'agit pas de révolutionner cette formule, mais de lui permettre de se renouveler, tout en conservant les attributs essentiels à son existence. Les raisons d'une reformulation sont multiples : ménager des portes d'entrée pour les nouveaux téléspectateurs, redynamiser une œuvre, ou permettre à la fiction d'évoluer pour ne pas lasser.

Pages : 35 à 48

Revue : [Saison. La revue des séries](#)

Thème CLIL : 3652 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Actualités, Reportages -- Média, Télévision, Presse, Radio, Edition, Internet

EAN : 9782406126096

ISBN : 978-2-406-12609-6

ISSN : 2780-0377

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12609-6.p.0035

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/11/2021

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : formule, évolution, reformulation, déformulation, liquidation

[Afficher en ligne](#)