



Préface

[Prix Jacques-Handschin de la Société suisse de musicologie \(SSM\) 2015](#)

Publication type: Book chapter

Book: [Saisir le mouvement. Écrire et lire les sources de la belle danse \(1700-1797\)](#)

Author: Guisgand (Philippe)

Pages: 11 to 16

Collection: [The Paul-Zumthor Collection](#), n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406057659

ISBN: 978-2-406-05765-9

ISSN: 2425-9799

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05765-9.p.0011

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-06-2016

Language: French

Book chapter: [Previous](#) 2/27 [Next](#)

 [Fulltext](#)

 [Pdf version](#)