



La notation

Du basique au complexe

Prix Jacques-Handschin de la Société suisse de musicologie (SSM) 2015

Publication type: Book chapter

Book: [Saisir le mouvement. Écrire et lire les sources de la belle danse \(1700-1797\)](#)

Pages: 187 to 227

Collection: [The Paul-Zumthor Collection](#), n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406057659

ISBN: 978-2-406-05765-9

ISSN: 2425-9799

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05765-9.p.0187

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-06-2016

Language: French

Book chapter: [Previous](#) 8/27 [Next](#)