



La Vierge en ses royaumes

Images, légendes et patronage marial dans l'Europe moderne (XVI^e-XVII^e siècles)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Saintetés politiques du IX^e au XVIII^e siècle. Autour de la Lotharingie-Dorsale catholique](#)

Author: Balzamo (Nicolas)

Abstract: Menée à partir d'exemples issus de différents territoires catholiques (France, Saint-Empire, Pologne), cette enquête vise à explorer le versant politique des légendes de fondation qui s'attachent aux sanctuaires mariaux en même temps qu'à proposer des réflexions plus générales sur le statut de la Vierge comme patronne symbolique au début de l'époque moderne.

Pages: 97 to 116

Collection: [Encounters](#), n° 435

Series: Religious history, n° 1

CLIL theme: 4046 -- RELIGION -- Christianisme -- Théologie

EAN: 9782406096504

ISBN: 978-2-406-09650-4

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-406-09650-4.p.0097](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09650-4.p.0097)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 01-27-2020

Language: French

Keyword: Gumppenberg, Atlas Marianus, patronage de la Vierge, Maximilian Raßler, Compagnie de Jésus, Alphonse Dupront, Altötting, Heinrich Bullinger

Article from a collective work: [Previous](#) 7/20 [Next](#)