



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de STONE JR (Donald), « Bibliographie »,
Œuvres poétiques françaises, II, SAINT-GELAIS (Mellin de),
p. XVI-XVI

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11457-4.p.0016](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11457-4.p.0016)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- BECKER, P. A., *Mellin de Saint-Gelais : Eine kritische Studie*, (Akademie der Wissenschaften in Wien, Sitzungsberichte, 200), Vienne et Leipzig, 1924.
- BLANCHEMAIN, Prosper, éd., *Œuvres complètes de Melin de Saint-Gelays*, Paris, 1873, 3 vol.
- FRANÇOIS I^{er}, *Œuvres poétiques*, éd. J. E. Kane, Genève, 1984.
- LACHÈVRE, Frédéric, *Bibliographie des recueils collectifs de poésies publiés de 1597 à 1700*, Paris, 1901-1903, 2 vol.
- MOLINIER, H.-J., *Mellin de Saint-Gelais (1490 ?-1558)*, Paris, 1910.
- SAULNIER, V.-L., « Les avatars d'une chanson de Saint-Gelais à Ronsard et Théophile », *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 20 (1958), p. 44-78.
- SAULNIER, V.-L., « Poésies de Mellin de Saint-Gelais, Marot et autres Marotiques d'après un manuscrit non signalé », *Mélanges d'histoire littéraire offerts à Daniel Mornet*, Paris, 1951, p. 11-19.
- SÉBILLET, Thomas, *Art poétique françois*. Ed. Félix Gaiffe. (Nouvelle édition mise à jour par François Goyet), Paris, STFM, 1988.
- WAGNER, Ernst, *Eine literatur-und sprachgeschichtliche Untersuchung*, Heidelberg, 1893.