Classiques Garnier

Collections > Littérature française > Diffusion-Distribution. Société des Textes Français Modernes > Société des Textes Français Modernes



Œuvres en prose. Tome IV

Array

Array

Résumé : À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermite), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

Nombre de pages : XI-456

ISBN: 2-86503-140-5

ISSN: 0768-0821

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10891-7

Éditeur : Société des Textes Français Modernes

Array

Mots-clés : Charles de Saint-Évremond, poésie, littérature française, XVIIe siècle, tolérance,

indépendance d'esprit

Afficher en ligne