



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LAGNY (Jean), « Liste des ouvrages cités en abrégé », *Œuvres IV La Généreuse (1658) Dernier recueil (1658) La Suspension d'armes (1660) La Lune parlante (1661)*, SAINT-AMANT (Marc-Antoine Girard de), p. XXV-XXVI

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10898-6.p.0025](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10898-6.p.0025)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1971. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## LISTE DES OUVRAGES CITÉS EN ABRÉGÉ

- Bar : F. BAR, *Le Genre burlesque en France au XVII<sup>e</sup> siècle. Etude de style*, Paris, 1960, in-8<sup>o</sup>.
- Bibliographie : J. LAGNY, *Bibliographie des éditions anciennes des œuvres de Saint-Amant*, Paris, 1960, in-8<sup>o</sup>.
- Brunot : F. BRUNOT, *Histoire de la langue française des origines à 1900. Tome III, La Formation de la langue classique (1600-1660)*, 2<sup>e</sup> éd., Paris, 1930-1931, 2 vol. in-8<sup>o</sup>.
- Chéruel : A. CHÉRUEL, *Histoire de France sous le ministère de Mazarin (1651-1661)*, Paris, 1882, 3 vol. in-8<sup>o</sup>.
- Des Noyers : *Lettres de Pierre Des Noyers, secrétaire de la reine de Pologne Marie-Louise de Gonzague, pour servir à l'histoire de Pologne et de Suède de 1655 à 1659*, Berlin, 1859, in-8<sup>o</sup>.
- Durand-Lapie : P. DURAND-LAPIE, *Un Académicien du XVII<sup>e</sup> siècle. Saint-Amant, son temps, sa vie, ses poésies*, Paris, 1898, in-8<sup>o</sup>.
- Farin : F. FARIN, *Histoire de la ville de Rouen*, 3<sup>e</sup> éd., Rouen, 1738, 6 vol. in-12.
- F. : A. FURETIÈRE, *Dictionnaire universel*, La Haye, 1690, 2 vol. in-f<sup>o</sup>.
- Gourier : F. GOURIER, *Etude des œuvres poétiques de Saint-Amant*, Genève et Paris, 1961, in-8<sup>o</sup>.
- Huguet : E. HUGUET, *Dictionnaire de la langue française du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1925-1967, 7 vol. in-4<sup>o</sup>.
- Littre : E. LITTRÉ, *Dictionnaire de la langue française*, Paris, s. d. (1863-1877), 4 vol. et 1 vol. de *Supplément*, in-4<sup>o</sup>.

- Livet : *Œuvres complètes de Saint-Amant, nouvelle édition...*  
par M. Ch.-L. Livet, Paris, 1855, 2 vol. in-16 (Bibl. elzévirienne).
- Moréri : L. MORÉRI, *Le Grand Dictionnaire historique*, 20<sup>e</sup> éd.  
(par Drouet), Paris, 1759, 10 vol. in-f<sup>o</sup>.
- O. : A. OUDIN, *Curiositez françoises...*, Paris, 1640, réimpr.  
à la suite de La Curne de Sainte-Palaye, *Dictionnaire historique de l'ancien langage françois*, tome X, Paris, 1882, in-4<sup>o</sup>.
- Protestantisme : J. LAGNY, *Le Poète Saint-Amant et le protestantisme*, Bull. de la Soc. d'Hist. du Protest. franç., CIII, 1957, pp. 237-266.
- R. : P. RICHELET, *Dictionnaire françois*, Genève, 1680, in-4<sup>o</sup>.
- Saint-Amant* : J. LAGNY, *Le Poète Saint-Amant (1594-1661). Essai sur sa vie et ses œuvres*, Paris, 1964, in-8<sup>o</sup>.
- Tallemant : TALLEMANT DES RÉAUX, *Historiettes, texte intégral établi et annoté par A. Adam*, Paris, 1960-1961, 2 vol. in-16 (Bibl. de la Pléiade).