



## 1 - La couleur baroque de la langue et du style dans les premières œuvres de Saint-Amant

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Saint-Amant et la Normandie littéraire. Études réunies à la mémoire de Jacques Bailbé](#)

Pages : 233 à 268

Réimpression de l'édition de : 1995

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812455445

ISBN : 978-2-8124-5544-5

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5544-5.p.0242

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/11/2006

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)