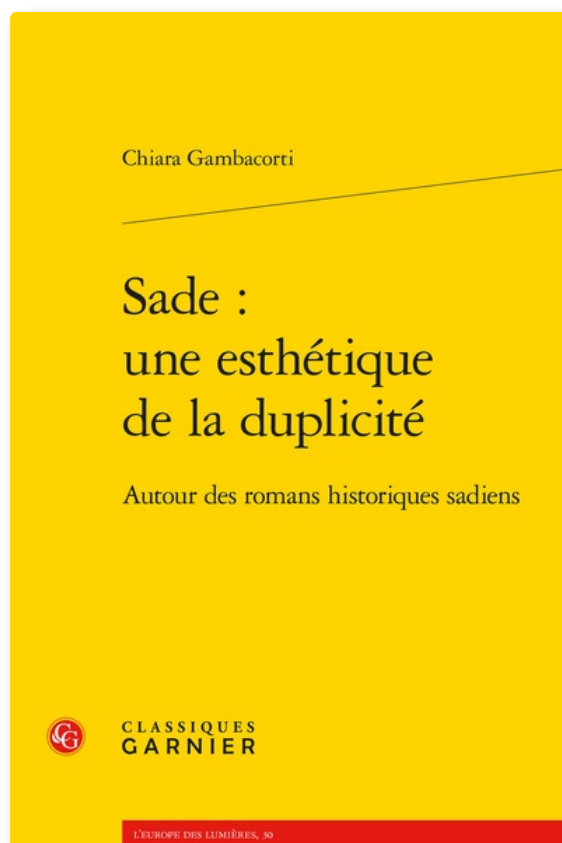




Un « pastiche du roman bien pensant confit en dévotion » ?

Publication type: Book chapter

Book: [Sade : une esthétique de la duplicité. Autour des romans historiques sadiens](#)

Pages: 123 to 166

Collection: [Enlightenment Europe](#), n° 30

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812428401

ISBN: 978-2-8124-2840-1

ISSN: 2258-1464

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-2840-1.p.0123

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-19-2014

Language: French

[Display online](#)