



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in WILSON-CHEVALIER (Kathleen), VIENNOT (Éliane) (dir.), *Royaume de Fémynie. Pouvoirs, contraintes, espaces de liberté des femmes, de la Renaissance à la Fronde*, p. 303-304

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5656-5.p.0303](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5656-5.p.0303)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1999. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Éliane Viennot et Kathleen Wilson-Chevalier	9
---	---

PREMIÈRE PARTIE : ESPACES DE LIBERTÉ

MADELEINE LAZARD

Jacquette de Montbron, une bâtisseuse humaniste	17
---	----

Mary B. McKinley

Les fortunes précaires de Marie Dentièrre aux XVI ^e et XIX ^e siècles	27
--	----

HANNAH FOURNIER

S'approprier l'autorité de la voix de l'autre : Marie de Gournay et la traduction de l'ode III, ix d'Horace	41
---	----

DANIELLE HAASE-DUBOSC

Les femmes, le droit et la jurisprudence dans la première moitié du XVII ^e siècle	51
--	----

DEUXIÈME PARTIE : EXERCICES DU POUVOIR

SIMONE BERTIÈRE

Régence et pouvoir féminin	63
----------------------------------	----

MYRA ORTH

Louise de Savoie et le pouvoir du livre	71
---	----

ÉLIANE VIENNOT

Marguerite de Valois et le comté d'Auvergne : stratégies pour la reconquête du pouvoir	91
--	----

GERALDINE JOHNSON

Marie de Médicis : mariée, mère, méduse	103
---	-----

DOROTHEA NOLDE

Violence et pouvoir dans le mariage. Le rapport conjugal à travers les procès pour meurtre du conjoint devant le Parlement de Paris, 1580-1620	121
--	-----

MICHEL MELOT

Le pouvoir des abbesses de Fontevraud et la révolte des hommes	135
--	-----

TROISIÈME PARTIE : ÉQUIVOQUES DE L'IMAGINAIRE

ERIC NICHOLSON

« Victoire aux femmes ! » L'anarchie morale dans les farces conjugales : femmes d'esprit et maris ridicules (1470-1550)	149
---	-----

SYLVIE BÉGUIN

François I ^{er} , Jupiter et quelques belles bellifontaines	163
--	-----

KATHLEEN WILSON-CHEVALIER

Femmes, cour et pouvoir : la chambre de la duchesse d'Étampes à Fontainebleau	203
---	-----

ROYAUME DE FÉMYNIE

FRÉDÉRIQUE VILLEMUR	
Éros et Androgyne : la femme comme un autre « soy-mesme » ?.....	237
SYLVIE STEINBERG	
Le mythe des Amazones et son utilisation politique de la Renaissance à la Fronde	261
ELIZABETH HYDE	
Royaume de fleurs/Royaume de fémynie : « Gender » et fleurs en France à la fin de la Renaissance.....	275
INDEX.....	289
NOTICE SUR LES AUTEURS.....	300