



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de PERRIN (Jean-François), « Table des abréviations bibliographiques », *Œuvres complètes*, Tome XVIII, *Rousseau juge de Jean Jaques (manuscrit "Condillac")*, avec les variantes ultérieures, ROUSSEAU (Jean-Jacques), p. 7-12

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05927-1.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05927-1.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2016. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ABRÉVIATIONS BIBLIOGRAPHIQUES

### ŒUVRE, CORRESPONDANCE ET ICONOGRAPHIE DE ROUSSEAU

OC. XX, Cl. Garnier

J.-J. Rousseau, *Œuvres complètes*, Tome XX – 1776-1778, *Les Rêveries du promeneur solitaire*, cartes à jouer, édition critique par Alain Grosrichard et François Jacob, Paris, Classiques Garnier, 2014.

OC. I Pléiade, OC. II Pléiade, etc.

Jean-Jacques Rousseau, *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, sous la direction de Bernard Gagnebin et Marcel Raymond.

- vol. I, 1959 : *Les Confessions ; Autres textes autobiographiques.*
- vol. II, 1964 : *La Nouvelle Héloïse ; Théâtre-Poésies ; Essais littéraires.*
- vol. III, 1964 : *Du Contrat social ; Écrits politiques.*
- vol. IV, 1969 : *Émile ; Éducation ; Morale ; Botanique.*
- vol. V, 1995 : *Écrits sur la musique, la langue et le théâtre, Textes historiques et scientifiques.*

CC. *Correspondance complète de Jean-Jacques Rousseau*, édition critique établie et annotée par R. A. Leigh (52 vol.), Genève, Institut et Musée Voltaire, puis Oxford, The Voltaire Foundation, 1965-1998<sup>1</sup>.

---

1 L'introduction mise à part en raison des principes de la collection, cette édition reproduit l'orthographe et la ponctuation originales de la correspondance active et passive de Rousseau : un choix qu'on a également suivi pour les extraits d'autres œuvres de l'époque, de même qu'avec les dictionnaires. Il a semblé utile de rendre ainsi sensible un certain degré d'extranéité, aujourd'hui, de la langue du XVIII<sup>e</sup> siècle, afin d'approcher la pratique aussi créative qu'attentive qu'en a Rousseau.

- DJJR.* *Dictionnaire de Jean-Jacques Rousseau*, sous la direction de Raymond Trousson et Frédéric S. Eigeldinger, Paris, H. Champion, 1996.
- Iconographie* René de Girardin, *Iconographie de Jean-Jacques Rousseau Portraits, Scènes, Habitations, Souvenirs* [...]. Paris, Librairie centrale d'Art et d'Architecture, 1908-1910.

## LANGUE DE ROUSSEAU

- A.W.* André Wyss, *La langue de J.-J. Rousseau, Formes et emplois*, Genève-Paris, Éditions Slatkine, 1989.
- HLF.* Ferdinand Brunot, *Histoire de la langue française des origines à 1900*, tome VI : « Le XVIII<sup>e</sup> siècle », deuxième partie : « La langue postclassique », par Alexis François, Paris, Armand Colin, 1933.
- Provincialismes* Alexis François, « Les provincialismes suisses romands et savoyards de Jean-Jacques Rousseau », *AJJR*, t. 3, Genève, A. Jullien, 1907, p. 1-67.
- JJR.*
- VS.* *Le Vocabulaire du sentiment dans l'œuvre de J.-J. Rousseau*, sous la direction de Michel Gilot et Jean Sgard, Genève-Paris, Éditions Slatkine, 1980.

## LEXICOGRAPHIE

- Acad.* *Dictionnaire de l'Académie Française*, Paris. Sauf mention contraire, l'édition utilisée est celle de 1762.
- Encyclopédie* *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers, par une société de gens de lettres*, Paris, 1751-1772.
- Féraud* Jean-François Féraud, *Dictionnaire critique de la langue française*. Sauf mention contraire, l'édition utilisée est celle de Marseille, 1787-1788.
- Furetière* Antoine Furetière, *Dictionnaire universel contenant généralement tous les mots français, tant vieux et modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts* (1690).

<i>Littré</i>	<i>Dictionnaire de la langue française</i> , par Émile Littré, Paris, 1863-1877.
<i>Richelet</i>	Pierre Richelet, <i>Dictionnaire de la langue française ancienne et moderne</i> , Lyon, 1759.
<i>Trévoux</i>	<i>Dictionnaire universel français et latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux</i> [...], Paris. Sauf mention contraire, l'édition utilisée est celle de 1771.
<i>TLF</i>	<i>Trésor de la langue française</i> (1971-2004).

TRAITÉS DE RHÉTORIQUE  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

<i>E.B.</i>	Pierre-Louis-Claude Gin, <i>De l'éloquence du barreau</i> [1767], Paris, Hérisant, 1768.
<i>Rbét.</i>	Balthazar Gibert, <i>La rhétorique ou les règles de l'éloquence</i> [1730], Paris, Huart et Moreau, 1749.
<i>Rb. fr.</i>	Jean-Baptiste-Louis Crevier, <i>Rhétorique française</i> (2 vol.), Paris, Saillant et Desaint, 1765.
<i>T.E. IV</i>	Charles Rollin, <i>Traité des études</i> [1726-1728], livre IV « De la rhétorique », édition Letronne-Crévier, t. I, Paris, Firmin Didot, 1872.

DICTIONNAIRES ET TRAITÉS JURIDIQUES  
DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

<i>Commentaire</i>	Voltaire, <i>Commentaire sur le livre des délits et des peines par un avocat de province</i> [1767], in Voltaire, <i>Mélanges</i> , Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1965, p. 787-826.
<i>Des Délits</i>	Cesare Beccaria, <i>Dei delitti e della pena</i> [1764], traduction André Morellet : <i>Traité des délits et des peines</i> , Lausanne, 1766.
<i>Ferrière</i>	Claude-Joseph de Ferrière, <i>Dictionnaire de droit et de pratique contenant l'explication des termes de Droit, d'Ordonnances, de Coutumes et de Pratique. Avec les juridictions de France</i> (2 vol.) [1762], Toulouse, Dupleix, 1779.

- Jousse* Daniel Jousse, *Traité de la justice criminelle de France* (4 tomes), Paris, Debure, 1771.
- Prost du Royer* Antoine-François Prost du Royer et Jean-François-Armand Riolz, *Dictionnaire de jurisprudence et des arrêts ou Nouvelle édition du Dictionnaire de Brillouin [...]* (7 volumes), A. de la Roche, Lyon, 1781-1788.
- Réal de Curban* Gaspard de Réal de Curban, *La science du gouvernement contenant le droit naturel* (7 tomes), Paris-Aix-la-Chapelle-Amsterdam, 1761-1765.
- Richer* François Richer, *Traité de la mort civile* [...], Paris, Thiboust, 1755.

PRESSE DU XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

- AL* *L'Année littéraire* (1754-1776), sous la direction d'Elie Catherine Fréron.
- Bachaumont* *Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des Lettres en France depuis MDCCLXII jusqu'à nos jours [...]* par Feu M. de Bachaumont, Londres, John Adamson, 1777-1789, 36 volumes.
- CL* *Correspondance littéraire* (1753-1773), Friedrich Mechior Grimm.
- JdP* *Journal de Paris* (période 1795-1811), fondateurs : Olivier de Corances, De Romilly, Dussieux, Cadet le Jeune.
- J.H* *Journal Helvétique* dit aussi « *Mercure suisse* » (1738-1769).
- Mercur* *Mercur de France dédié au Roi*, puis (1768) *Mercur de France dédié au Roi par une Société de gens de lettres* (1724-1778).

## REVUES SAVANTES MODERNES

- AJJR* *Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau*, Genève, A. Jullien puis Droz. Date de première publication : 1905.
- Annales ESC* *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations* (1946-1993), Paris, EHESS.
- DHS* *Dix-huitième siècle*, revue de la Société française d'étude du dix-huitième siècle, Paris, Garnier, PUF puis La Découverte. Date de première publication : 1969.

<i>EJJR</i>	<i>Études Jean-Jacques Rousseau</i> , Reims, éditions « À l'écart », puis Montmorency, Musée Jean-Jacques Rousseau. Date de première publication : 1987.
<i>PL</i>	<i>Pensée libre</i> , revue de l'association nord-américaine des études sur J.-J. Rousseau, 8 numéros parus, Ottawa, 1988-2001.
<i>RDE</i>	<i>Recherches sur Diderot et l'Encyclopédie</i> . Société Diderot, Langres. Date de première publication : 1986.
<i>RHLF</i>	<i>Revue d'histoire littéraire de la France</i> , Paris, Armand Colin puis PUF. Date de première publication : 1894.
<i>SVEC</i>	<i>Studies on Voltaire and the Eighteenth Century</i> , Genève, Institut et Musée Voltaire puis Oxford, The Voltaire Foundation. Date de première publication : 1955.

## HOMMAGES

Cette édition est dédiée aux agrégatifs grenoblois pour et avec qui s'est engagé mon travail sur *Rousseau juge de Jean Jacques* qui se trouvait au programme du concours en l'année 2004.

Que soient également remerciés François Jacob, Adrien Lièvre et la Société Jean-Jacques Rousseau pour leur généreuse contribution à la constitution du dossier iconographique ainsi qu'aux reproductions de manuscrits.

Je souhaite enfin rendre hommage à l'immense apport de Ralph-Alexander Leigh dont l'édition de la correspondance de J.-J. Rousseau s'est avérée une ressource inépuisable.