



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MONTAGNIER (Jean-Paul C.), NACHEF (Valérie), PATARIN (Jacques), PITASSI (Maria-Cristina), RÉGENT-SUSINI (Anne), GRZEŚKOWIAK-KRWAWICZ (Anna), TRIAIRE (Dominique), CHAMAYOU (Anne), HAMMANN-DÉCOPPET (Christine), JACOB (François), LEBORGNE (Érik), « Table des abréviations bibliographiques », *Œuvres complètes*, Tome XVI B, 1767-1770, ROUSSEAU (Jean-Jacques), p. 11-12

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10783-5.p.0011](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10783-5.p.0011)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ABRÉVIATIONS BIBLIOGRAPHIQUES

<i>Pléiade</i> I, <i>Pléiade</i> II, <i>Pléiade</i> III...	Jean-Jacques Rousseau, <i>Œuvres complètes</i> , Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, sous la direction de B. Gagnebin et M. Raymond : – vol. I, 1959 : <i>Confessions ; Autres textes autobiographiques</i> . – vol. II, 1961 : <i>La Nouvelle Héloïse ; Théâtre ; Essais littéraires</i> . – vol. III, 1964 : <i>Du Contrat social ; Écrits politiques</i> . – vol. IV, 1969 : <i>Émile ; Éducation ; Morale ; Botanique</i> . – vol. V, 1995 : <i>Écrits sur la musique, la langue et le théâtre ; Textes historiques et scientifiques</i> .
CC (numéro de lettre)	<i>Correspondance complète de Jean-Jacques Rousseau</i> , édition critique établie et annotée par R. A. Leigh, Genève, Institut et Musée Voltaire, puis Oxford, The Voltaire Foundation, 1965-1998, 52 vol.
OC XVIII, OC XX, Cl. Garnier	Jean-Jacques Rousseau, <i>Œuvres complètes</i> , Paris, Classiques Garnier : – t. XX, 2014 : <i>Les Rêveries du promeneur solitaire</i> , cartes à jouer, édition critique par Alain Grosrichard et François Jacob. – t. XVIII, 2016 : <i>Rousseau juge de Jean Jacques</i> , manuscrit « Condillac » avec les variations ultérieures, édition critique par Jean-François Perrin.
AJJR	<i>Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau</i> , Genève, A. Jullien puis Droz.
BAJJR	<i>Bulletin d'information</i> puis, à compter de 1994, <i>Bulletin de l'Association Jean-Jacques Rousseau</i> , Neuchâtel, Bibliothèque Publique Universitaire.
DA	<i>Dictionnaire de l'Académie française</i> , Paris.
DJJR	<i>Dictionnaire de Jean-Jacques Rousseau</i> , sous la direction de R. Trousson et F. S. Eigeldinger, Paris, Champion, 1996.
EJJR	<i>Études Jean-Jacques Rousseau</i> , Reims, Éditions À l'écart, puis Montmorency, Musée Jean-Jacques Rousseau.

- Enc* *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une société de gens de lettres*, Paris, 1751-1772.
- F* Jean-François Féraud, *Dictionnaire critique de la langue française*, Paris, 1787.
- RHLF* *Revue d'histoire littéraire de la France*, Paris, Armand Colin puis PUF.
- SVEC* *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, Genève, Institut et Musée Voltaire, puis Oxford, The Voltaire Foundation.
- TLF* *Trésor de la langue française*, Paris, 1971-1994.
- Tr* *Dictionnaire universel français et latin [vulgairement appelé Dictionnaire de Trévoux]*, Trévoux, E. Ganeau, 1704.