



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de MONTAGNIER (Jean-Paul C.), NACHEF (Valérie), PATARIN (Jacques), PITASSI (Maria-Cristina), RÉGENT-SUSINI (Anne), GRZEŚKOWIAK-KRWAWICZ (Anna), TRIAIRE (Dominique), CHAMAYOU (Anne), HAMMANN-DÉCOPPET (Christine), JACOB (François), LEBORGNE (Érik), « Bibliographie », *Œuvres complètes*, Tome XVI B, 1767-1770, ROUSSEAU (Jean-Jacques), p. 439-447

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10783-5.p.0439](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10783-5.p.0439)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SENTIMENTS DU PUBLIC SUR MON COMPTE DANS LES DIVERS ÉTATS QUI LE COMPOSENT

- EIGELDINGER, Frédéric S., « Le complot universel vu par Rousseau », *Nouvelle revue neuchâteloise*, n° 60, 1998, p. 27-33. Reprise et complétée dans « À propos d'une récurrence : *Ils ne me pardonneront jamais le mal qu'ils m'ont fait* », *Études et documents sur les minora de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Champion, 2009, p. 13-24.
- FAURE, Gabriel, *Jean-Jacques Rousseau en Dauphiné : 1768-1770*, Grenoble, Jules Rey, 1923.
- BOVIER, Gaspard, *Journal de l'avocat Bovier : Jean-Jacques Rousseau à Grenoble*, édition critique par Catherine Cœuré et Jean Sgard, collection Patrimoine, Presses universitaires de Grenoble, 2012.
- POTTON, Dr A., « Le séjour de Jean-Jacques Rousseau à Bourgoin durant les années 1768, 1769, 1770 », Feuilleton du *Censeur, journal de Lyon, politique, industriel et littéraire*, n°s 2849 et 2852, 3 et 6 février 1844, en ligne sur collections.bm-lyon.fr

LETTRE À M. DE FRANQUIÈRES

- BERNARDI, Bruno, « Le christianisme de Jean-Jacques Rousseau », *La religion, la liberté, la justice. Un commentaire des Lettres écrites de la montagne de Jean-Jacques Rousseau*, B. Bernardi (dir.), Paris, Vrin, 2005, p. 67-85.
- BÖHM, Benno, *Sokrates im Achtzehnten Jahrhundert. Studien zum Werdegange des Modernen Persönlichkeits-Bewusstseins*, Neumünster, K. Wachholtz Verlag, 1966².
- BOVIER, Gaspard, *Jean-Jacques Rousseau à Grenoble : journal de l'avocat Bovier*, éd.

- critique par Catherine Cœuré et Jean Sgard, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2012.
- BRÉHIER, Émile, « Lectures malebranchistes de Jean-Jacques Rousseau », É. Bréhier, *Études de philosophie moderne*, Paris, PUF, 1965, p. 84-100.
- BRÉMOND, Jean-Philippe, « Le malebranchisme de Rousseau », *Le droit des Modernes (XIV^e-XVIII^e siècles)*, éd. critique par Stéphane Rials, Paris, LGDJ, 1994, p. 193-230.
- BURGELIN, Pierre, *La philosophie de l'existence de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, PUF, 1952.
- CAMMAGRE, Geneviève, « Quand Rousseau signait Renou, lettre et pseudonyme », *Lire la correspondance de Rousseau*, édit. J. Berchtold et Y. Séité, *AJJR*, t. 47, 2007, p. 503-521.
- COTONI, Marie-Hélène, *L'exégèse du Nouveau Testament dans la philosophie française du dix-huitième siècle*, Oxford, Voltaire Foundation, 1984.
- COTTRET, Bernard et Monique, « Simul justus, simul peccator. Jean-Jacques Rousseau était-il protestant ? », *Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français* [Paris], n° 151, 2005, p. 107-126.
- COULOMB, Clarisse, « Laurent de Franquières ou l'errance des Lumières », Laurent de Franquières, *Lettres familières. Correspondance avec Jean-Jacques Rousseau*, éd. critique par Clarisse Coulomb et Jean Sgard, Paris, Garnier, 2015, p. 85-86.
- COULOMB, Clarisse, « Le Grand Tour d'un magistrat dauphinois dans la seconde moitié du XVIII^e siècle », *Le vie delle Alpi : il reale e l'immaginario / Les Chemins du voyage en Italie : du réel à l'imaginaire*, édit. G. Bertrand et M. T. Pichetto, Aoste, Musumeci Editore, 2001, p. 207-220.
- COULOMB, Clarisse, *Les Pères de la patrie. La société parlementaire en Dauphiné au temps des Lumières*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2006.
- CROGIEZ LABARTHE, Michèle, « L'art poétique de Rousseau dans sa correspondance », *Lire la correspondance de Rousseau*, édit. J. Berchtold et Y. Séité, *AJJR*, t. 47, 2007, p. 429-451.
- GALLIER, Anatole de, *La vie de province au XVIII^e siècle. Les femmes, les mœurs, les usages*, Paris, Librairie de P. Rouquette, 1877.
- GILOT, Michel, SGARD, Jean (dir.), *Le vocabulaire du sentiment dans l'œuvre de Rousseau*, Genève-Paris, Slatkine, 1980.
- GOUHIER, Henri, *Les méditations métaphysiques de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Vrin, 1970.
- GOUHIER, Henri, « Socrate et Caton vus par Jean-Jacques », *Studi francesi*, n° 36, 1968, p. 412-418.
- GRIMSLEY, Ronald, *Rousseau and the religious quest*, Oxford, Clarendon Press, 1968.
- HENRIOT, Alain, « Les manuscrits de Charles-André d'Alloys d'Herculais

- Gentilhomme philosophe 1746-1808. Suivis de lettres inédites de J. J. Rousseau à Franquières », s. l. n. d. [2006], exemplaire unique déposé à la bibliothèque municipale de Grenoble.
- JACQUET, Christian, *La pensée religieuse de Jean-Jacques Rousseau*, Louvain et Leyde, Bibliothèque de l'Université de Louvain et Brill, 1975.
- KELLY, Christopher, *Rousseau's Exemplary Life : The « Confessions » as Political Philosophy*, Ithaca, Cornell University Press, 1987.
- LÉCHOT, Pierre-Olivier, « Ce que le Vicaire doit à Calvin », Jean-Jacques Rousseau, *Profession de foi du Vicaire savoyard*, éd. critique par P.-O. Léchet, Genève, Labor et Fides, 2012, p. 17-73.
- LEDUC-FAYETTE, Denise, *Jean-Jacques Rousseau et le mythe de l'Antiquité*, Paris, Vrin, 1974.
- LEUBA, Jean-Louis, « Rousseau et l'orthodoxie éclairée », *Musée neuchâtelois* [Neuchâtel], 1962, p. 77-98.
- MASSON, Pierre-Maurice, *La religion de Jean-Jacques Rousseau*, Genève, Slatkine Reprints, 1970 (réimpression de l'éd. de Paris, 1916).
- MENOZZI, Daniele, *Les interprétations politiques de Jésus de l'Ancien Régime à la Révolution*, traduit de l'italien par J. Touvier, Paris, Éditions du Cerf, 1983.
- PERRIN, Jean-François, « Penser par la poste », J.-J. Rousseau, *Lettres philosophiques. Anthologie*, éd. critique par J.-F. Perrin, Paris, Le Livre de poche, 2003, p. 7-40.
- PITASSI, Maria-Cristina, « Fondements de la croyance et statut de l'Écriture : Bayle et la question de l'examen », *Les « Éclaircissements » de Pierre Bayle*, H. Bost et A. McKenna (dir), Paris, Champion, 2010, p. 143-160.
- RADICA, Gabrielle, « Le mal dans la *Profession de foi du vicaire savoyard* », Jean-Jacques Rousseau, *Profession de foi du vicaire savoyard*, éd. critique par Bruno Bernardi, Paris, GF-Flammarion, 2010, p. 183-205.
- ROSENBERG, Aubrey, « Lettre à M. de Franquières », *Dictionnaire de Jean-Jacques Rousseau*, R. Trousson et F. S. Eigeldinger (dir.), Paris, Champion, 1996, p. 512-513.
- ROSENBLATT, Helena, *Rousseau and Geneva : from the « First Discourse » to the « Social Contract », 1749-1762*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.
- ROSSELET, Claire, « Histoire du Fonds des manuscrits Rousseau, conservés à la Bibliothèque de la ville de Neuchâtel », *Revue neuchâteloise* [Neuchâtel], n° 19, 1962, p. 11-21.
- SAUSSURE, Hermine de, *Étude sur le sort des manuscrits de J.-J. Rousseau*, Neuchâtel, H. Meisseiller, 1974.
- SGARD, Jean, « Rousseau et Franquières », Laurent de Franquières, *Lettres familiales. Correspondance avec Jean-Jacques Rousseau*, éd. critique par Clarisse Coulomb et Jean Sgard, Paris, Garnier, 2015, p. 21-30.

- STAROBINSKI, Jean, *L'œil vivant*, Paris, Gallimard, 1970.
- STAROBINSKI, Jean, *La transparence et l'obstacle*, suivi de *Sept essais sur Rousseau*, Paris, Gallimard, 1971.
- TARANTO, Pascal, « Foi, raison et enthousiasme chez Locke et Rousseau », *AJRR*, t. 50, 2012, p. 39-71.
- TOUCHEFEU, Yves, *L'Antiquité et le christianisme dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau*, Oxford, Voltaire Foundation, 1999.
- TROUSSON, Raymond, « Le Christ dans la pensée de J.-J. Rousseau », *Problèmes d'histoire du christianisme*, n° 7, 1978, p. 31-56.
- TROUSSON, Raymond, *Socrate devant Voltaire, Diderot et Rousseau*, Paris, Minard, 1967.
- VAN STRIEN-CHARDONNEAU, Madeleine, *Le Voyage de Hollande : récits de voyageurs français dans les provinces-Unies, 1748-1795*, Oxford, Voltaire Foundation, 1994.
- WATERLOT, Ghislain, « Du politique à l'intime, approfondissement et repli de la pensée religieuse de Rousseau », *Bulletin de la Société de l'histoire du protestantisme français* [Paris], n° 158, 2012, p. 29-42.

QUAM DILECTA ET QUOMODO SEDET SOLA

- GAUDELIUS, Sébastien, *Les offices de Ténèbres en France 1650-1790*, Paris, CNRS Éditions, 2005.
- JANSEN, Albert, *Jean-Jacques Rousseau als Musiker*, Berlin, Druck und Verlag von Georg Reimer, 1884 ; reprint Genève, Slatkine Reprint, 1971.
- MONTAGNIER, Jean-Paul C., « Les motets de Jean-Jacques Rousseau », *Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft*, Neue Folge 18, 1998, p. 123-146.
- MONTAGNIER, Jean-Paul C. (éd.), *Jean-Jacques Rousseau, Motets*, Zurich, Éditions Kunzelmann, 2009.
- POUGIN, Arthur, *Jean-Jacques Rousseau musicien*, Paris, Fischbacher, 1901.
- TIERSOT, Julien, *J.-J. Rousseau, un maître de la musique*, Paris, Félix Alcan, 1912 ; 2^e éd. 1920, reprint Plan-de-la-Tour, Éditions d'Aujourd'hui, 1977.
- VESLY, Léon [Ephrem] de, « J.-J. Rousseau à Trye-Château », *Bulletin de la Société libre d'émulation du commerce et de l'industrie de la Seine-Inférieure. Exercice 1878-1879*, Rouen, J. Lecerf, 1879, p. 212-227.

LETTRE DE ROUSSEAU À SAINT-GERMAIN
DU 26 FÉVRIER 1770

- Lire la correspondance de Rousseau*, édit. J. Berchtold et Y. Séité, *AJJR*, n° 47, 2007.
- CHAMAYOU, Anne, *L'esprit de la lettre au XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1999.
- LABROSSE, Claude, « Les lettres à Jean-Jacques Rousseau et l'invention de l'écriture », *Textuel*, n° 27, 1994, p. 13-29.
- LEBORGNE, Érik, « Solitude et isolement dans la *Lettre à d'Alembert*, les *Lettres à Malesherbes* et la *Lettre à Saint-Germain* (26 février 1770) », *Lire la correspondance de Rousseau*, *AJJR*, n° 47, 2007, p. 245-264

ÉPITAPHE DE DEUX AMANTS

- Almanach des Muses*, Paris, Delalain, 1771 [1770], p. 22.
- Gazette d'Utrecht, Supplément*, 24 juillet 1770.
- Journal encyclopédique*, Bouillon, Imprimerie du Journal, 1770, t. VI, p. 453-455.
- BACHAUMONT, *Mémoires secrets*, Londres, John Adamson, 1783-1789, t. V, p. 138 (en date du 20 juillet 1770).
- BALDENSBERGER, Fernand, « Les deux amants de Lyon dans la littérature », *Revue d'histoire de Lyon*, 1902, p. 33-50.
- DELISLE DE SALES, Jean-Baptiste-Claude, *De la philosophie du bonheur*, Paris, 1796, p. 159-160.
- DELISLE DE SALES, Jean-Baptiste-Claude, *De la philosophie de la nature, ou traité de morale pour le genre humain*, Londres, 1777 (3^e éd.), t. V, p. 119 sq.
- GRIMM, Friedrich Melchior, *Correspondance littéraire*, éd. critique par Maurice Tourneux, Paris, Garnier Frères, 1879, t. 9 (en date du 15 mai et du 1^{er} juin 1770).
- HAPDÉ, Jean-Baptiste Augustin, *Célestine et Faldoni, ou les Amants de Lyon*, Paris, Martinet, 1812.
- LÉONARD Nicolas-Germain, *Lettres de deux amants habitants de Lyon*, Londres, 1783, 3 vol. ; réédition Lyon, Horvath, 1994, postface de Gilbert Gardes, p. 167 sq.
- MARIN, *Gazette à la main*, Bibliothèque historique de la Ville de Paris, ms. 26700, f° 64 (en date du 16 juillet 1770).

- PHILONENKO, Alexis, *Jean-Jacques Rousseau et la pensée du malheur*, Paris, Vrin, 1984, vol. 2, chap. IV « Les quatre visages de la mort », II. « Le suicide », p. 72 *sqq.*
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, « Épitaphe de deux amans », *Œuvres complètes*, t. II, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1961, p. 1157.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Correspondance complète*, éd. critique par Ralph A. Leigh, t. 38, Genève, Institut et Musée Voltaire, 1965, Appendices A592 et A593, p. 305-314.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Œuvres complètes*, édition thématique du Tricentenaire, Raymond Trousson et Frédéric S. Eigeldinger (dir.), Paris/Genève, Slatkine/Champion, 2012, t. XVII, p. 103-105.
- TROUSSON, Raymond, et EIGELDINGER, Frédéric S., *Jean-Jacques Rousseau au jour le jour. Chronologie*, Paris, Honoré Champion, 1998, p. 363.
- VOLTAIRE, *Correspondance*, éd. critique par Theodore Besterman, Oxford, Voltaire Foundation, 1975, t. 36, D 16392 et D 16554 (6 juin et 30 juillet 1770).
- VOLTAIRE, « De Caton, du suicide », éd. critique par Nicholas Cronk, *Questions sur l'Encyclopédie* (III), Oxford, Voltaire Foundation, 2008, t. 39, p. 528-529.

« PAUVRES AVEUGLES QUE NOUS SOMMES... »
ET « QUATRAIN POUR UN DE SES PORTRAITS »

- CAMMAGRE, Geneviève, « Quand Rousseau signait Renou : lettre et pseudonyme », *AJJR*, t. 47, 2007, p. 503-522.
- CHAMAYOU, Anne, « Parole et musique : les lettres au quatrain de l'année 1770 », *AJJR*, t. 47, 2007, p. 523-536.

*CONSIDÉRATIONS SUR LE GOUVERNEMENT DE POLOGNE
ET SUR SA RÉFORME PROJÉTÉE*

- BACZKO, Bronisław, « Rousseau et l'imagination sociale du *Contrat social* aux *Considérations sur le gouvernement de Pologne* », *AJJR*, t. 38, 1969-1971, p. 25-60.
- BACZKO, Bronisław, *Lumières de l'utopie*, Paris, Payot, 1978.
- BACZKO, Bronisław, « Moïse, législateur... », *Reappraisals of Rousseau. Studies*

- in Honour of R. A. Leigh*, édit. S. Harvey *et al.*, Manchester, Manchester University Press, 1980, p. 111-130.
- BLUM, Carol, *Rousseau and the Republic of Virtue. The Language of Politics in the French Revolution*, Ithaca-New York, Cornell University Press, 1986.
- CASINI, Paolo, *Il pensiero politico di Rousseau*, Rome-Bari, Laterza, 1999.
- CHEVALIER, Jean-Jacques, « Le mot et la notion de Gouvernement chez Rousseau », *Études sur le Contrat social de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Les Belles Lettres, 1964.
- COHLER, Anne M., *Rousseau and Nationalism*, New York-Londres, Basic Books, 1970.
- CROCKER, Lester G., *Jean-Jacques Rousseau. The Prophetic Voice (1758-1778)*, New York-Londres, Macmillan, 1973, vol. II.
- DELANEY, James, *Rousseau and the Ethics of Virtue*, Londres-New York, Continuum, 2006.
- DERATHÉ, Robert, *Jean-Jacques Rousseau et la science politique de son temps*, Paris, Vrin, 1974.
- Dictionnaire de Jean-Jacques Rousseau [DJJR]*, R. Trousson et F. S. Eigeldinger (dir.), Paris, 1996.
- FABRE, Jean, *Stanislas Auguste Poniatowski et l'Europe des Lumières*, Paris, Institut d'études slaves, 1952.
- FABRE, Jean, Introduction et notes aux *Considérations sur le gouvernement de Pologne*, *Pléiade* III, 1964.
- FABRE, Jean, « Réalité et utopie dans la pensée politique de Rousseau », *Lumières et romantisme*, Paris, Klincksieck, 1980, p. 159-188.
- GANOCHAUD, Colette, « Révolution et opinion publique chez Rousseau : autour des idéaux de liberté et d'égalité », *Politique et révolution chez Jean-Jacques Rousseau*, *SVEC* 324, 1994.
- GOYARD-FABRE, Simone, *Politique et philosophie dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau*, Paris, PUF, 2001.
- GRIMSLEY, Ronald, *Jean-Jacques Rousseau*, New Jersey, Barnes and Noble Books, 1983.
- GUÉHENNO, Jean, *Jean-Jacques, histoire d'une conscience*, Paris, Gallimard, 1962.
- Jean-Jacques Rousseau : Critical Assessments of Leading Political Philosophers*, édit. J. T. Scott, Londres, Routledge, 2006, 4 vol.
- Jean-Jacques Rousseau, politique et nation*, actes de colloque, édit. R. Thiéry, Paris, Champion, 2001.
- KONOPCZYŃSKI, Władysław, « Jan Jakub Rousseau doradcą Polaków », *Themis Polska*, série II, vol. 1, cahier 2, 1913.
- KONOPCZYŃSKI, Władysław, *Konfederacja barska*, Warszawa, 1991.
- LAUNAY, Michel, *Jean-Jacques Rousseau écrivain politique (1712-1762)*, Cannes-Grenoble, CEL-ACER, 1971.

- LECURU, Jacques, « Deux consultants au chevet de la Pologne : Mably et Jean-Jacques Rousseau », *La politique comme science morale*, édit. F. Gauthier et al., t. 1, Bari, Palomar, 1995.
- LEPAN, Géraldine, *Jean-Jacques Rousseau et le patriotisme*, Paris, Champion, 2007.
- MASON, John Hope, « Individuals in Society : Rousseau's Republican Vision », *History of Political Thought*, vol. 10, n° 1, 1989, p. 89-112.
- MICHALSKI, Jerzy, *Rousseau i sarmacki republikanizm*, Warszawa, 1977. Traduction anglaise, *Rousseau and Polish Republicanism*, Warsaw, 2015, en ligne : [http://rcin.org.pl/Content/58076/WA303_78371_JM_Michalski-eng.pdf].
- MICHALSKI, Jerzy, *Sarmacki republikanizm w oczach Francuza. Mably i konfederaci barscy*, Warszawa, 1995.
- POLIN, Raymond, « La fonction du législateur chez J.-J. Rousseau », *Jean-Jacques Rousseau et son œuvre. Problèmes et recherches*, Paris, Klincksieck, 1964.
- QVORTRUP, Mads, *The political philosophy of Jean-Jacques Rousseau. The impossibility of reason*, Manchester-New York, Manchester University Press, 2003.
- SIMPSON, Matthew, *Rousseau's Theory of Freedom*, Londres, Continuum, 2006.
- TOUCHEFEU, Yves, *L'Antiquité et le christianisme dans la pensée de Jean-Jacques Rousseau*, Oxford, Voltaire Foundation, 1999.
- VERNES, Paule-Monique, *La ville, la fête, la démocratie. Rousseau et les illusions de la communauté*, Paris, Payot, 1978.
- VIROLI, Maurizio, *La théorie de la société bien ordonnée chez Jean-Jacques Rousseau*, Berlin, W. de Gruyter, 1988.
- VIROLI, Maurizio, « Republic and politics in Machiavelli and Rousseau », *History of Political Thought*, vol. 10, n° 3, 1989.
- VIROLI, Maurizio, *For Love of Country. An Essay on Patriotism and Nationalism*, Oxford, Clarendon Press, 1995.
- WOKLER, Robert, *Rousseau*, Oxford, Clarendon Press, 1995 ; trad. fr. sous le titre *Rousseau, introduction à une pensée vagabonde* par Samuel Baudry et Denis Reynaud, Lyon, PUL, 2012.
- WOKLER, Robert (dir.), *Rousseau and Liberty*, Manchester, Manchester University Press, 1995.

ESSAI DE TRADUCTION DE LA *JÉRUSALEM DÉLIVRÉE*
 ET TRADUCTION DU COMMENCEMENT DU SECOND CHANT,
 CONTENANT L'HISTOIRE D'OLINDE ET SOPHRONIE

ÉDITIONS

Mélanges, Genève, 1781, t. IV, p. 287-323.

STAROBINSKI, Jean, « Essai de traduction de la *Jérusalem délivrée* », *Nouvelle Revue française*, n° 461, 1991, p. 67-77 ; *AJJR*, t. 40, 1992, p. 289-297 ; *Pléiade V*, p. 1277-1285.

TROUSSON, Raymond, et EIGELDINGER, Frédéric S. (dir.), *Œuvres complètes*, édition thématique du tricentenaire, t. IX, *Écrits historiques et traductions*, Genève/Paris, Slatkine/Champion, 2012, p. 317-343.

ÉTUDES CRITIQUES

BENEDETTO, Luigi Foscolo, « Jean-Jacques Rousseau tassofilo », *Scritti varii di eridizionz et di critica in onore di R. Renier*, Turin, Bocca, 1912, p. 371-389.

DOMENECH, Jacques, « De la vérité à la fiction, de Plutarque au Tasse, à propos d'une citation du Tasse dans la Quatrième promenade des *Rêveries du promeneur solitaire* », *Aspects du lyrisme du XVI^e au XIX^e siècle*, Actes du colloque de Nice, édit. Marie-Hélène Cotoni, Josiane Rieu et Jean-Marie Seillan, Nice, Publications de la faculté de Nice, 1998, p. 119-136.

DOMENECH, Jacques, « Saint-Preux et Julie lecteurs du Tasse », *AJJR*, t. 44, 2002, p. 119-147.

EIGELDINGER, Jean-Jacques, « Rousseau, Goethe et les barcarolles vénitiennes », *AJJR*, t. 44, 2002, p. 213-264.

HAMMANN, Christine, « La "Vie" de Jean-Jacques Rousseau ou l'éternel retour du Tasse », *RHLF*, n° 4, 2006, p. 859-883.

HAMMANN, Christine, « Rousseau citant le Tasse, ou les séductions de l'artifice », *Dix-huitième siècle*, n° 38, 2006, p. 511-528.

HAMMANN, Christine, « Rousseau traducteur du Tasse », *Rousseau et l'Italie. Littérature, morale et politique*, Actes du colloque international « Rousseau et la culture italienne », ENS, CNRS, Paris 3, 23-24 novembre 2012, édit. Philippe Audegean, Magda Campanini et Barbara Carnevali, Paris, Hermann, 2017, p. 133-146.

STAROBINSKI, Jean, « L'imitation du Tasse », *AJJR*, t. 40, 1992, p. 265-288.