



Œuvres complètes. Tome XV - ...-1767

Dictionnaire de musique

Voir aussi : [Tome XX - 1776-1778](#) - [Tome XVIII](#) - [Tome VIII - B](#) - [Tome XVI B](#) - [Tome XI A 1758-1759](#) - [Tome IX B](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Rousseau (Jean-Jacques)

Éditrice scientifique : Semi (Maria)

Directeurs d'ensemble : Berchtold (Jacques), Jacob (François), Martin (Christophe), Séité (Yannick)

Résumé : Cet ouvrage, quinzième volume des *Œuvres complètes de Jean-Jacques Rousseau*, constitue une édition critique de son *Dictionnaire de musique*, un témoin très particulier de la naissante lexicographie musicale du XVIII^e siècle. L'édition est établie à partir de l'étude des sources manuscrites et imprimées.

Nombre de pages : 925

Parution : 02/09/2020

Collection : [Bibliothèque du XVIII^e siècle](#), n° 40

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406080435

ISBN : 978-2-406-08043-5

ISSN : 2109-7623

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08045-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/05/2020

Langue : Français

Mots-clés : Dix-huitième siècle, dictionnaires, lexicographie musicale, musicologie, Lumières, polémiques, esthétique

[Afficher en ligne](#)