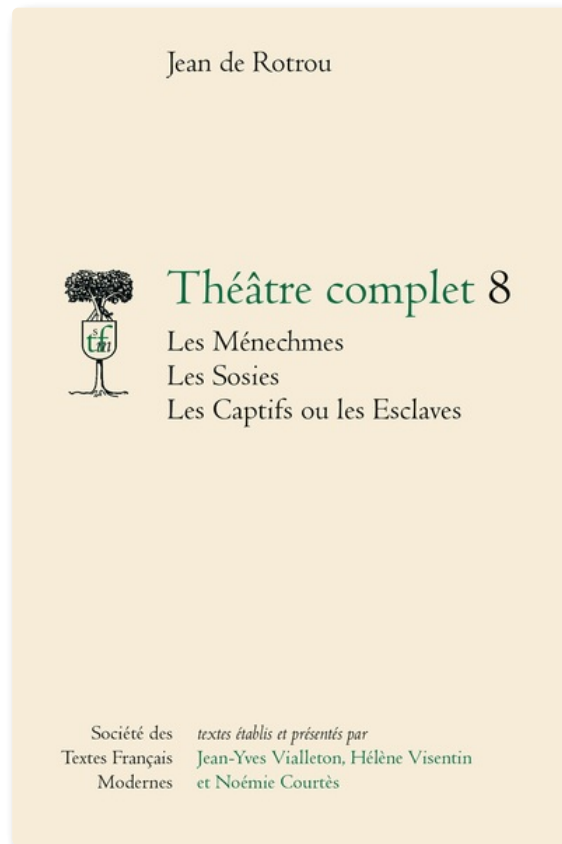




Théâtre complet 8 Les Ménechmes Les Sosies Les Captifs ou les Esclaves

See also [Théâtre complet 1](#) - [Théâtre complet 2](#) - [Théâtre complet 3](#) - [Théâtre complet 4](#) - [Théâtre complet 5](#) - [Théâtre complet 6](#) - [Théâtre complet 7](#) - [Théâtre complet 9](#) - [Théâtre complet 10](#) - [Théâtre complet 11](#) - [Théâtre complet 12](#) - [Théâtre complet 13](#)

Publication type: Book

Author: Rotrou (Jean de)

Scientific editors: Courtès (Noémie), Vialleton (Jean-Yves), Visentin (Hélène)

Abstract: À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermite), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

Number of pages: 724

Parution: 01-01-2005

Reprint of the edition of: 2005

Collection: [Society of Modern French Texts](#), n° 236

CLIL theme: 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN: 9782865032754

ISBN: 2-86503-275-2

ISSN: 0768-0821

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-11963-0

Publisher: Société des Textes Français Modernes

Online publication: 12-22-2022

Diffusion-distribution: Classiques Garnier

Language: French

[Display online](#)