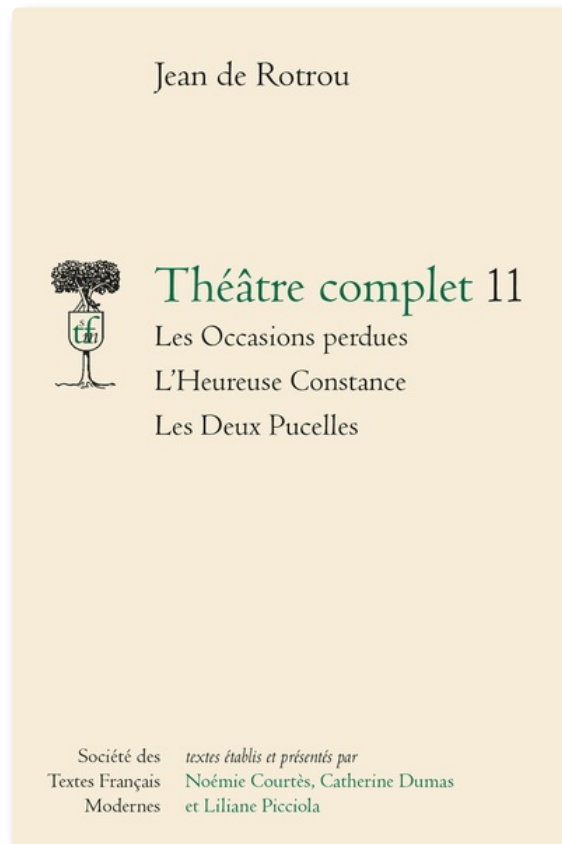




Théâtre complet 11 Les Occasions perdues - L'Heureuse Constance - Les Deux Pucelles

Voir aussi : [Théâtre complet 1](#) - [Théâtre complet 2](#) - [Théâtre complet 3](#) - [Théâtre complet 4](#) - [Théâtre complet 5](#) - [Théâtre complet 6](#) - [Théâtre complet 7](#) - [Théâtre complet 8](#) - [Théâtre complet 9](#) - [Théâtre complet 10](#) - [Théâtre complet 12](#) - [Théâtre complet 13](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Rotrou (Jean de)

Éditrices scientifique : Courtès (Noémie), Dumas (Catherine), Picciola (Liliane)

Directeur d'ensemble : Forestier (Georges)

Résumé : Ce onzième volume du *Théâtre complet* de Jean de Rotrou contient trois tragi-comédies : *Les Occasions perdues* (1636), *L'Heureuse Constance* (1636), et *Les Deux Pucelles* (1639).

Nombre de pages : 529

Parution : 02/06/2014

Collection : [Société des Textes Français Modernes](#), n° 248

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782865032891

ISBN : 978-2-86503-289-1

ISSN : 0768-0821

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08659-8

Éditeur : Société des Textes Français Modernes

Mise en ligne : 05/10/2018

Diffusion-distribution : Classiques Garnier

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française, théâtre, tragi-comédie, littérature du xviie siècle, baroque

[Afficher en ligne](#)