



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LAUMONIER (Paul), « Indications bibliographiques par Yvonne Bellenger », *Œuvres complètes Discours des misères et autres pièces politiques 1562-1563*, XI, RONSARD (Pierre de), p. 196-196

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12768-0.p.0216](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12768-0.p.0216)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1990. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDICATIONS BIBLIOGRAPHIQUES
par Yvonne Bellenger

ÉDITIONS MODERNES DES DISCOURS

- Discours des Misères de ce temps*, éd. Jean Baillou, Paris, Belles-Lettres, 1949.
Discours des Misères de ce temps, éd. Malcolm Smith, Genève, Droz, coll. T.L.F., 1979.
Discours. Derniers Vers. éd. Y. Bellenger, Paris, Flammarion, coll. G.-F., 1979.

ÉTUDES

- AULOTTE (Robert), « Ronsard et l'Institution pour l'adolescence de Charles IX », in *Mélanges I. Silver (French Renaissance Studies in honor of I. Silver)*, éd. F.S. Brown, 1974, pp. 29-38.
- BELLENGER (Yvonne), « A propos des *Discours* de Ronsard : y a-t-il un genre du discours en vers ? », in *La Notion de genre à la Renaissance*, dir. G. Demerson, Genève, Slatkine, 1984, pp. 195-241.
- CHAMPION (Pierre), *Ronsard et son temps*, Paris, Champion, 1925 (chap. V).
- CHARBONNIER (François), *La Poésie française et les guerres de religion (1560-1574)*, Paris, Revue des œuvres nouvelles, 1919 (notamment 1^{re} partie, 1^{re} section).
- GADOFFRE (Gilbert), *Ronsard par lui-même*, Paris, Seuil, 1960.
- GORDON (Alex L.), « La Rhétorique délibérative chez Ronsard. Le *Discours à la Roynie* et la *Continuation du Discours des Misères de ce temps* », in *Mélanges à la mémoire de V.-L. Saulnier*, Genève, Droz, 1984, pp. 377-385.
- HANKS (Joyce M.), *Ronsard and the Biblical Tradition*, Tübingen, G. Narr, 1982.
- HIGMAN (Francis M.), « Ronsard's Political and Polemical Poetry », in *Ronsard the Poet*, éd. T. Cave, Londres, Methuen, 1979, pp. 241-285.
- LANGE (Marcel), « Quelques sources probables des *Discours* de Ronsard », in *Rev. d'Hist. litt. de la France*, 1913, pp. 788-816.
- LEBÈGUE (Raymond), *Ronsard, l'homme et l'œuvre*, Paris, Hatier, 1950.
- LEBÈGUE (Raymond), « Ronsard poète officiel », in *Mélanges Lugli et Valeri (Studi in onore di V. Lugli e D. Valeri)*, Venise, 1961, t. II, pp. 573-587.
- MARCHAL (Bertrand), « De l'actualité au mythe dans les *Discours* de Ronsard », in *L'Information littéraire*, 1980, pp. 208-210.
- MARIÉJOL (J.-H.), *La Réforme, la Ligue, l'Édit de Nantes. 1559-1598*, t. VI (1) de l'*Histoire de France* de Lavisse, Paris, 1904 ; reprint Paris, Tallandier, 1983.
- MÉNAGER (Daniel), *Ronsard. Le Roi, le Poète et les Hommes*, Genève, Droz, 1979.
- PINEAUX (Jacques), *La Poésie des protestants de langue française (1559-1598)*, Paris, Klincksieck, 1971.
- PINEAUX (Jacques), « Poésie et prophétisme. Ronsard et Théodore de Bèze dans la querelle des *Discours* » in *Rev. d'hist. litt. de la France*, 1978, pp. 531-540.
La Polémique protestante contre Ronsard (anthologie), éd. J. Pineaux, Paris, Société des Textes Français Modernes, 2 vol., 1973.
- PY (Albert), *Ronsard*, Paris, Desclée de Brouwer, 1972, (chap. VIII).
- PY (Albert), DUFOUR (Alain) et BARBIER (P.), *Ronsard et la Rome protestante*, Genève, Bibliothèque Publique et Universitaire, 1985 (catalogue de l'exposition).
- RAYMOND (Marcel), *L'influence de Ronsard sur la poésie française (1550-1585)*, Paris, 1927 ; rééd. Genève, Droz, 1965 (t. II, chap. XIII-XV).
- SMITH (Malcolm), *Political and religious Controversy in the Work of Ronsard, with special reference to the « Discours des Misères »*, thèse, Université de Londres, University College, 1967-1968.
- TERREAUX (Louis), « Les discours politiques de Ronsard : étude de variantes », in *Mélanges Silver*, cit., 1974, pp. 99-112.
- WEBER (Henri), *La Création poétique au XVI^e siècle en France*, Paris, Nizet, 1956 (chap. VIII).
- YATES (Frances), *The French Academies of the Sixteenth Century*, Londres, The Warburg Institute, 1947 ; Kraus Reprints, 1973 (chap. IX).