



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LAUMONIER (Paul), LEBÈGUE (Raymond),
SILVER (Isidore), « Table des matières », *Œuvres complètes*
Deuxième partie, XVIII, *Pièces attribuées Lettres Vers et*
prose en latin, RONSARD (Pierre de), p. 537-552

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-13192-2.p.0245](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-13192-2.p.0245)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1967. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
PRÉFACE	VII
INTRODUCTION.....	VX
Panegyrique de la Renommée.....	I
Extrait du Privilège du Roy.....	20
LES ŒUVRES (6 ^e éd. collective, 1584).....	2I
Rappel du sonnet A son livre : Va Livre, va, du t. IV.	2I
Extrait du Privilège.....	2I
Rappel des liminaires des tomes II, IV, V, X, XIV.	22
[Première partie) : les Amours.....	23
Rappel des pièces du <i>Premier livre des Amours</i> , des tomes IV, V, VI, VII, X, XII, XIII, XV.....	23
Rappel des pièces du <i>Second livre des Amours, Première partie</i> , des tomes V, VI, VII, X, XII, XIV, XV.....	27
Rappel des pièces du <i>Second livre des Amours, Seconde partie : Sur la mort de Marie</i> , du tome XVII.	29
Rappel des Vers d'Eurymedon et de Calliree, du tome XVII.....	29
Rappel des Sonnets et Madrigals pour Astree, du tome XVII.....	30
Rappel des pièces du <i>Premier livre des Sonnets pour Helene</i> , du tome XVII.....	30
Rappel de soixante-quinze pièces du <i>Second livre des Sonnets pour Helene</i> , du tome XVII.....	3I

Elegie : Six ans estoient coulez.....	33
Rappel de trois autres pièces du <i>Second livre des Sonnets pour Helene</i> , du tome XVII.....	36
Les Amours diverses.....	36
Deux pièces nouvelles et rappel de vingt-huit pièces antérieures, des tomes IV, V, VII, X, XV, XVII.....	36
Sonnets à diverses personnes.....	45
Une pièce nouvelle et rappel de cinquante-sept, des tomes IV, VII, X, XII, XIII, XIV, XV, XVII.....	45
Gayetez, & Epigrammes.....	47
Une pièce nouvelle et rappel de trente-trois, des tomes V, VI, VII, X.....	47
Rappel de quatre pièces de la Charite, des tomes XII, XVII.....	48
[Deuxième partie] : Les Odes, V. livres.....	49
Rappel de la dédicace générale : Après avoir sué, du tome VII.....	49
Rappel des pièces du <i>Premier livre</i> , des tomes I, III, V.....	49
Rappel des pièces du <i>Second livre</i> , des tomes I, V, VI, VII, X.....	49
Rappel des pièces du <i>Troisième livre</i> , des tomes II, VII, X.....	50
Rappel des pièces du <i>Quatrième livre</i> , des tomes I, II, V, VI, VII.....	51
Rappel des pièces du <i>Cinquième livre</i> , des tomes II, III, V, VI, X, XIII, XV, XVII.....	51
Ode xxxiii : Magie, ou Delivrance d'Amour.....	52
[Troisième partie] : La Franciade, IIII. livres.....	
Rappel du quatrain, L'Autheur parle : Un list ce livre, du tome XVI.....	58

Rappel du quatrain, De luy-mesme : Les François qui ces vers liron't, du tome XVI.....	58
Rappel des autres liminaires de la Franciade, du t. XVI.....	58
Rappel des Arguments des livres de la Franciade par Amadis Jamin, du tome XVI.....	58
Rappel des <i>incipit</i> des Quatre premiers livres de la Franciade, du tome XVI.....	58
Rappel du quatrain, L'Autheur parle : Si le Roy Charles eust vescu, du tome XVI.....	58
Elegie sur le livre de la Chasse du feu Roy Charles IX : Soit que ce livre icy.....	58
Rappel des Vers du Roy Charles IX à Ronsard et des réponses de Ronsard, du t. XVII.....	62
[Quatrième partie] : Bocage Royal, premiere partie & seconde	63
[Première partie du Bocage Royal.].....	63
Portrait de Henry III.....	63
Quatrain : Voicy du Roy HENRY.....	63
Rappel du Panegyrique de la Renommée, du tome XVIII.....	64
Rappel de deux pièces du tome XVII.....	64
Songe à luy-mesme : Nos peres abusez.....	64
Discours de l'equité des vieux Gaulois.....	74
Discours ou Dialogue entre les Muses deslogées & Ronsard.....	88
Rappel de huit autres pièces, des tomes IX, XIII, XIV	95
Seconde partie du Bocage Royal.....	96
Rappel de dix pièces, des tomes VI, X, XII, XIII, XIV, XVII.....	96
Discours à Monsieur de Cheverny.....	96
Les Eclogues et Mascarades.....	105

Épître-dédicace à François de France, Duc d'Anjou :	
Tandis que la vaillance.....	105
Rappel de sept pièces, des tomes IX, X, XII, XIII.	107
Les Mascarades, Combats et Cartels : rappel de vingt-	
huit pièces, des tomes XIII, XV, XVII.....	107
Mascarade. Aux Dames.....	108
Cartel pour le combat à cheval, en forme de Balet.	110
Cartel pour les Chevaliers celestes, ou Dioscourses.	112
Cartel pour les Chevaliers de la Renommée.....	113
Cartel pour les Chevaliers des Flammes.....	114
Les Elegies.....	116
Épithalame de Monseigneur de Joyeuse, Admiral de	116
France.....	
Au Roy. Elegie 1 : Je ressemble, mon Prince.....	120
Rappel de seize pièces des tomes VI, X, XII, XIV,	
XVII.....	123
Elegie XIII : Nous fismes un contract.....	124
Elegie XIII : Sans ame, sans esprit.....	126
Rappel de neuf autres pièces des tomes VI, X, XII,	
XIII, XV.....	127
Discours : Doncques voici le jour.....	128
Elegie XXIII : Quiconque aura premier.....	143
Rappel d'une autre pièce du tome XV.....	147
[Cinquième partie] : les Hynnes, II. livres.....	148
Rappel de l'Épître d'Estienne Jodelle, du tome	
VIII.....	148
Rappel de trois pièces du <i>Premier livre</i> , du tome	
VIII.....	148
Rappel de l'épître latine (Quàm facilè) de Michel de	
l'Hospital, du tome X.....	148
Rappel de cinq autres pièces du <i>Premier livre</i> , des	
tomes VIII, IX, XV.....	148
Rappel d'une pièce du <i>Second livre</i> , du tome VIII.	148
Rappel du sonnet de Nicolas Denisot (O combien),	
du tome VIII.....	148

TABLE DES MATIÈRES 541

Rappel de neuf autres pièces du *Second livre*, des
tomes VI, VIII, XII. 148

[Sixième partie] : Les Poèmes, II. livres. 149

Premier livre.

Rappel des pièces du *Premier livre*, des tomes V, VI,
XII, XIV, XV, XVII. 149

Second livre.

Épître-dédicace à Jean Louys de Nogareth, Duc
d'Esparnon : Le jour que tu nasquis. 150

Rappel de dix-sept pièces du *Second livre*, des
tomes III, V, VI, VII, VIII, IX, X, XV. 153

Fragment : Je chante par quel art. 153

Rappel d'une autre pièce du tome XIII. 154

Les Epitaphes de divers sujets. 155

Rappel de vingt-sept pièces des tomes I, V, VI, VII,
VIII, X, XII, XIII, XV, XVII. 155

Epitaphe de Marie Brachet : Arreste toy, Passant. 155

Epitaphe du Seigneur de Quelus : Est-ce ici la
tombe 157

Pour le mesme : De tout ce que Nature. 160

Pour le Seigneur de Maugeron : La Déesse Cyprine. 161

Epitaphe de Niobé : Je vivois, un rocher. 161

Rappel de trois autres pièces des tomes VI, XIV. . 162

Epitaphe de la barbiche de Madame de Villeroy. . 162

Rappel de deux autres pièces des tomes VI, VII. . 164

[Septième partie] : Discours des miseres de ce temps 165

Rappel de six pièces, des tomes X, XI. 165

Prognostiques sur les miseres de nostre temps. . . 165

Rappel de l'Épistre au lecteur : Cinq sepmaines
apres la mort, du tome XI. 169

Rappel de six autres pièces des tomes XI, XV,
XVII. 169

LES DERNIERS VERS.....	171
Rappel du quatrain anonyme : Tel fut Ronsard, du tome XIV.....	173
Epître en prose de C[laude] B[inet] : A la noble et vertueuse compagnie qui a honoré les obseques de Monsieur de Ronsard, Prince des Poètes François.....	173
Quatrain de Cl. Binet : Non, Ronsard n'est point mort.....	174
Stances : J'ay varié ma vie.....	175
Sonets : Je n'ay plus que les os.....	176
Meschantes nuicts d'hyver.....	177
Donne moy tes presens.....	178
Ah longues nuicts d'hyver.....	179
Quoy mon ame, dors tu.....	179
Il faut laisser maisons.....	180
Pour son tombeau : Ronsard repose icy.....	181
A son ame : Amelette Ronsardelette.....	182
Pièce latine de Jo. Gallandius : Ronsarde Aoniae decus.....	182
Extrait du Privilege.....	183
LES ŒUVRES (7 ^e éd. collective, 1587).....	185
Rappel du quatrain : Voicy du Roy HENRY, du t. XVIII.....	187
Epître-dédicace de Claude Binet à Henri III.....	187
Rappel du quatrain anonyme : Tel fut Ronsard, du t. XIV.....	204
Rappel du sonnet A son livre : Va Livre, va, du t. IV.....	204
Extrait du Privilege du Roy.....	204
Epître en prose de J. Galland à Henri III.....	205
Pièce latine de Nicolaus Ellain : Quàm devincta..	206
Rappel de deux liminaires latines, du t. X.....	206
Pièces latines de I. Auratus : Virgilio fuerat.....	206
Rappel de deux autres pièces latines de Dorat, du t. II.....	207
Rappel de deux distiques latins de Frémiot, du t. V.....	207

Rappel de la Preface de Marc Antoine de Muret, sur ses Commentaires, du t. V.....	207
Pièce latine d'Estienne Pasquier : Seu tibi numeri Maroniani.....	207
Rappel du Vœu : Divines Sœurs, du t. IV.....	207
Tome premier : les Amours.....	208
Rappel des pièces du <i>Premier livre des Amours</i> , des tomes IV, V, VI, VII, XII, XIII, XV.....	208
Rappel de la dédicace des Commentaires de R. Belleau, du tome X, Introduction.....	212
Rappel de trois distiques de Properce : Quid tibi nunc misero, du tome X.....	212
Rappel des pièces du <i>Second livre des Amours, Première partie</i> , des tomes V, VI, VII, X, XII, XIV, XV.....	212
Rappel des pièces du <i>Second livre des Amours, Seconde partie : Sur la mort de Marie</i> , du tome XVII.	214
Rappel des Vers d'Eurymedon et de Calliree, du tome XVII.....	214
Rappel des Sonnets et Madrigals pour Astree, du tome XVII.....	214
Rappel des pièces du <i>Premier livre des Sonnets pour Helene</i> , du tome XVII.....	215
Rappel de soixante-dix-huit pièces du <i>Second livre des Sonnets pour Helene</i> , des tomes XVII, XVIII.	216
Sonnets LXXVI : Vous ruisseaux, vous rochers.	218
Sonnet LXXVII : Est-ce tant que la Mort.....	218
Rappel de deux autres pièces du <i>Second livre des Sonnets pour Helene</i> , du tome XVII.....	219
Les Amours diverses.....	219
Rappel des pièces des tomes IV, VII, X, XV, XVII, XVIII.....	219
Sonnets à diverses personnes.....	220
Rappel de cinquante-neuf pièces des tomes IV, VII, IX, X, XII, XIII, XIV, XV, XVII, XVIII.....	220

Sonnets : Vous estes deja vieille.....	221
Que je serois marry.....	221
Gayetez & Epigrammes.....	222
Rappel de vingt-neuf pièces des tomes III, V, VI, VII, X, XVIII.....	222
Sonnet : Madelene ostez moy.....	223
Rappel de sept autres pièces, des tomes V, VI, XVIII.....	223
Tome second : les Odes.....	224
Rappel de la préface Au Lecteur des éditions pos- thumes : Tu dois sçavoir, du tome I.....	224
Rappel de la dédicace générale : Apres avoir sué, du tome VII.....	224
Rappel des pièces du <i>Premier livre</i> , des tomes I, III, V.....	224
Rappel des pièces du <i>Second livre</i> , des tomes I, V, VI, VII, X.....	225
Rappel des pièces du <i>Troisième livre</i> , des tomes II, VII, X, XII.....	225
Rappel des pièces du <i>Quatrième livre</i> , des tomes I, II, V, VI, VII.....	226
Rappel des vingt-neuf pièces du <i>Cinquième livre</i> , des tomes III, V, VI, X, XIII, XV, XVII, XVIII.....	227
Avertissement sur les vers saphiques : Les vers Sap- hiques ne sont, ny ne furent.....	227
Rappel des deux odes saphiques, du tome XVII..	228
Rappel d'une autre pièce, du tome II.....	228
Ode del Signor Bartholomeo Del-Bene : A pie d'un verde alloro.....	228
Tome troisième : la Franciade.....	231
Rappel des liminaires du tome XVI.....	231
Rappel de la Preface sur la Franciade, touchant le Poème Heroïque, du tome XVI.....	231

Rappel de trois vers d'Horace : Descriptas servare vices, du tome XVI.....	231
Rappel de deux autres vers d'Horace : Res gestae regumque, du tome XVI.....	231
Rappel de la pièce-préface : Homere de science & de nom illustré, du tome XVI.....	231
Rappel de l'Argument du <i>Premier livre</i> de la Franciade, par Amadis Jamin, du tome XVI.....	231
Rappel du quatrain d'Amadis Jamin : Tu n'as, Ronsard, du tome XVI.....	231
Rappel des <i>incipit</i> et des autres Arguments de la Franciade, du tome XVI.....	231
Rappel du quatrain L'Autheur parle : Si le Roy Charles eust vescu, du tome XVI.....	232
Rappel de trois vers d'Horace : Nil intentatum, du tome XVI.....	232
Rappel de l'Elegie sur le livre de la Chasse du feu Roy Charles IX, du tome XVIII.....	232
Rappel des Vers du Roy Charles IX à Ronsard et des réponses de Ronsard, du tome XVII.....	232
Tome quatrième : le Bocage Royal.....	233
[Première partie du Bocage Royal].....	233
[Pièce-préface] : Comme un Seigneur.....	233
Rappel du quatrain : Voicy du Roy HENRY, du tome XVIII.....	234
Rappel du Panegyrique de la Renommée, du tome XVIII.....	234
Rappel de quatre pièces, des tomes XVII, XVIII.	234
Les Parques. A luy-mesme : Les Parques, qui leur chef	234
Rappel de huit autres pièces, des tomes IX, XIII, XIV, XVIII.....	237
Seconde partie du Bocage Royal.....	238
Rappel des pièces des tomes VI, X, XII, XIII, XVII, XVIII.....	238

Tome cinquième : les Eclogues et Mascarades	239
Rappel de l'épître-dédicace à François de France : Tandis que la vaillance, du tome XVIII.....	239
Portrait de François, Duc d'Anjou.....	239
Rappel de neuf pièces, des tomes III, IX, X, XII, XIII.....	239
[Pièce-préface] : Mascarade & Cartels ont prins leur nourriture.....	240
Epître-dédicace à Henry de Lorraine, Duc de Guise : Prince, dont le vieil sang.....	241
Les Mascarades, Combats et Cartels : rappel de trente-quatre pièces, des tomes XIII, XV, XVII, XVIII.....	242
Sur la fontaine qui est au Jardin du S. Regnault : Pegase fist du pied.....	243
Rappel d'une autre pièce, du tome XIV.....	244
Trois pentamètres latins attribués à Virgile : Sic vos non vobis.....	244
Tome sixième : les Elegies.....	245
Deux vers d'Horace : Versibus impariter junctis..	245
[Pièce-préface] : Les vers de l'Elegie.....	245
[Pièce-préface] : Soit courte l'Elegie.....	246
Avertissement sur les élégies : Si j'eusse composé.	246
Rappel de l'Epithalame de Monseigneur le Duc de Joyeuse, du tome XVIII.....	247
Rappel d'une pièce du tome XVIII.....	247
A Philippes des-Portes Chartrain : Nous devons à la mort.....	247
Annotations de l'Autheur.....	251
Rappel de trente-deux pièces, des tomes II, VI, VII, X, XII, XIII, XIV, XV, XVII, XVIII.....	252
Elegie xxxv. Au Sieur Barthelemi Del-Bene : Del- Bene (second Cygne.....	253
Ode del Signor Bartholomeo Del-Bene : Quando avido huomo.....	256
Elegie latine de Michel de l'Hospital : Magnificis aulae.....	257

TABLE DES MATIÈRES

547

Tome septième : les Hynnes..... 263*Premier livre.*

[Pièce-préface] : Les Hynnes sont des Grecs..... 263

Rappel de l'Épître d'Estienne Jodelle, du tome VIII..... 264

Rappel de quatre pièces du *Premier livre*, du tome VIII..... 265

Rappel de l'épître latine (Quam facilè) de Michel de l'Hospital, du tome X..... 265

Rappel de six autres pièces du *Premier livre*, des tomes VIII, IX, XV, XVII..... 265*Second livre.*Rappel de neuf pièces du *Second livre*, des tomes VI, VIII, XII..... 265

Hynne x. De Mercure, à Claude Binet : Encore il me restoit..... 265

Rappel de la Paraphrase de Te Deum : O Seigneur Dieu, du tome XIII..... 274

Hynne XII. Des Peres de famille, à Monsieur S. Blaise..... 275

Hynne XIII. De Monsieur Saint Roch..... 280

Tome huitième : les Poèmes..... 283*Premier livre.*

Quatre vers latins d'Horace : Certis medium..... 283

[Pièce-préface], Au Lecteur : Poème & Poésie ont grande difference..... 283

Rappel des pièces du *Premier livre*, des tomes V, VI, XII, XIV, XV, XVII..... 285*Second livre.*Rappel des pièces du *Second livre*, des tomes V, VI, VII, VIII, IX, X, XV, XVIII..... 285

Tome neuvième : Discours des miseres de ce temps.	287
Rappel de sept pièces, des tomes X, XI, XVIII...	287
Rappel de l'Epistre au lecteur : Cinq sepmaines apres la mort, du tome XI.....	287
Rappel de cinq autres pièces, des tomes XI, XV, XVII.....	287
Tome dixième : les Epitaphes	288
[Pièce-préface] : Le dernier honneur.....	288
Rappel de vingt pièces, des tomes I, V, VI, VII, VIII, X, XII, XIII, XV, XVII.....	289
Epitaphe de Monsieur de Saint André : Encor' que ce Tombeau.....	289
Rappel de dix-sept autres pièces, des tomes VI, VII, XIII, XIV, XV, XVII, XVIII.....	290
Rappel de sept pièces des Derniers vers, du tome XVIII.....	291
La Vie de Pierre de Ronsard Gentil-homme Vandomois. Par Claude Binet (extraits contenant six pièces, y compris quatre fragments nouveaux) :	
Galland ma seconde ame.....	291
Bien souvent, mon Binet.....	292
Tu ne liras icy.....	294
Tu peux te garantir.....	295
LES ŒUVRES (9^e éd. collective, 1597).....	297
Au tome X. La Vie de Pierre de Ronsard (extraits contenant deux nouvelles pièces) :	
Toute la viande qui entre.....	297
Mon Prince, illustre sang (fragment).....	298
LES ŒUVRES (10^e éd. collective, 1604).....	299
Au tome VIII. Au Tresorier de l'Espargne : Je sçay, Moreau	299

TABLE DES MATIÈRES

	549
LES ŒUVRES (11 ^e et 12 ^e éd. collectives, 1609)..	308
Au Recueil des Pièces retranchées. Sonets pour Heleine de Surgeres, non encor imprimez :	
Maistresse embrasse moy.....	308
La mere des Amours.....	309
J'ay reçu vos Cyprez.....	310
Mon Page, Dieu te gard.....	311
Quand au commencement.....	312
L'enfant contre lequel.....	313
Je n'ayme point les Juifs.....	313
Je trespassois d'amour.....	314
Caprice. Au Seigneur Simon Nicolas : Tout est perdu Nicolas.....	315
Pièces imprimées du vivant de Ronsard hors de ses recueils.....	325
A Pierre Hamon : Qui voudra voir les forces de nature	325
Au P. Edmond Auger : Il n'appartient à tous . . .	327
Sur les secondes œuvres de J. de Boissyères : Virgile, pour essay.....	330
Epigramme : Loyer, ta docte Muse n'erre.....	331
Quatrain : Ton œuvre est tel.....	332
Rappel du fragment en alexandrins de la Franciade : Devant la porte estoit ceste race hectoree, du tome XVI.....	332
Quatrain : Celuy là qui fut escorché.....	332
A Robert Garnier : Quel son masle & hardy.....	333
Epitaphe du Duc de Guyse : Celuy, qui surpassa..	334
Les Figures & Portraits des sept aages de l'homme : L'aage premier de l'homme.....	335
Au Sieur Flaminio de Birague : Comme Vesper au soir.....	339
Pièces diverses attribuées à Ronsard.....	340
Deux pièces du <i>Recueil des Triumphe et Magnificences</i> :	
Pour recompence d'avoir.....	340

Si nous ne scavons bien (sire) combien de fois.	341
Sonnet : Des beautez, des attraits.....	344
Odes : Tu te mocques, jeune ribaude.....	345
Contente-toy d'un point.....	347
En faveur de Cleonice. Sonnet : Ceste Françoisse Greque.....	351
Sonnet sur les vers d'Urfé : Quel luc est cestuy cy.	352
Sonnet aux Jesuistes : Sainte Société.....	354
Sonnets : Il ne faut s'estonner.....	355
Si tu m'aymois de bouche.....	356
Quand je te promettrai.....	357
A Jean d'Aurat : Ils ont menty, d'Aurat.....	358
Je n'ayme point ces vers.....	359
Chanson : A ce malheur.....	359
J'oste Grevin de mes escrits.....	362
Quatrain : De trois sergens pendez-en deux.....	364
Fragment du Plutus : O Juppiter.....	365
La Bouquinade : Ce petit Diable Dieu.....	389
Epitaphe de Gabriel de Montmorency : Passant qui viens.....	399
Quatrain : Pour avoir en mon temps sçeu prendre.	403
Au Roy Charles IX : Roy, le meilleur des Rois...	403
Sur une medaille d'Antinoüs : Contemplant l'autre jour.....	410
Sonnets : Il me desplaist beaucoup.....	415
Foutés bouches, culs, cons.....	416
A Dieu, cons rondelets.....	417
Quatrain : Bartas voulant.....	418
Stances : Je voudrois que Bacchus t'aimast.....	419
A Monsieur de Villeroy : Pour aborder.....	420
Epitaphe de M. de l'Aubespine : Tout ce que France avoit de beau.....	421
A Monseigneur de Carnavallet : Sage Carnavallet..	422
Sur les rimes de Menestrier : Menestrier, qui veult promptement.....	423
Desportes, corrige tes vers.....	423
Elegie : Ainsi qu'on voit.....	424
A André Thevet : Thevet avoit bien frequenté....	429
Du Grec : Bonhomme, si tu pers les yeux.....	430
Au Roy, sur sa devise : Sire, la Pieté.....	430

TABLE DES MATIÈRES

551

Le Charon : Quand les mutins.....	431
Chanson : On trouve ainsy.....	439
Sonnet : Minerve, c'est plustost.....	444
Translation de l'original latin de la fondation du prieuré de Saint Cosme : Veü que la naissance & accroissement	446
Des Vertus intellectuelles et moralles : Encores, Sire, quë je ne me sois jamais.....	451
De l'Envie : Sire, l'argument de l'envye.....	461
De la Joie et de la Tristesse : Sire, cette docte com- paignie	470
Préface d'un recueil musical de 1560 : Sire, tout ainsy que par la pierre de touche.....	480
Lettres	488
A Antoine de Baif : Bons dieux ! quel livre m'avez vous donné.....	488
A Monsieur de Ronsart : Monsieur, les tristes nou- velles.....	490
A Monsieur Passerat : Monsieur Passerat, depuis ma lettre escrite.....	491
A Messieurs le Maire et les Eschevins de cette ville de Tours : Monsieur le Maire, je croy que vous avez.....	493
A Monsieur Chrestian : Mons ^r mon bon amy, ce porteur	496
A Monsieur J. de Morel : Monsieur, je vous suppli vouloir	497
A Philippe de Ronsard (?) : Monsieur mon Oncle, on ma dit.....	498
A Monsieur de Sainte-Marthe : Monsieur mon an- tien amy.....	499
Memoires qui regardent le concile provincial de Tours tenu à Angers en 1583.....	500
Extraits de plusieurs lettres adressées principale- ment à Jean Galland.....	501

Vers et prose en latin	505
[Petri Paschalii Elogium] : Petrus Paschalius Vasco, ut cognomen ipsum indicat.....	505
In Ciceronem a Dyonis. Lambino emendatum : Qui jacuit longo post funera rosus ab ævo.....	516
[Attestation en faveur de Nicolas Goulu] : Ego pe- trus Ronsardus affirmo.....	517
Ad Tulleum primum præsidem : Linguæ, Tulleæ, prima Tullianæ.....	518
Au Chapitre de Saint-Martin de Tours : Venerabili- bus & cicunspectis Viris.....	519
Œuvres perdues	522
Table alphabétique des pièces nouvelles du tome XVIII.....	531
Errata.....	536