



Fac-similé II

Édition Michel Fezandat, 1553

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Ronsard et la mise en musique des Amours \(1552-1553\)](#)

Pages : 283 à 348

Collection : [Musicologie](#), n° 4

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406057017

ISBN : 978-2-406-05701-7

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05701-7.p.0283

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/06/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)

