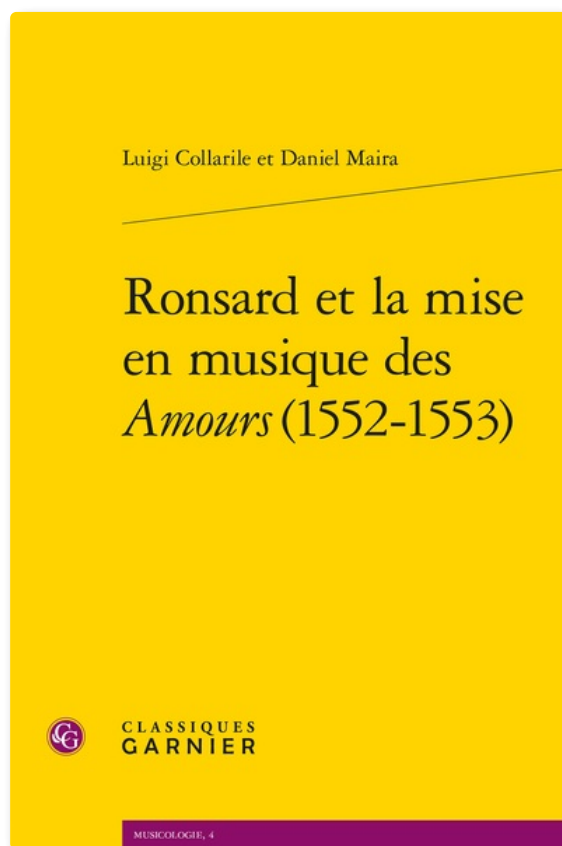




« Avec sa musique »

Genèse et herméneutique éditoriales des *Amours* de Ronsard

Publication type: Book chapter

Book: [Ronsard et la mise en musique des *Amours* \(1552-1553\)](#)

Pages: 15 to 95

Collection: [Musicology](#), n° 4

CLIL theme: 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN: 9782406057017

ISBN: 978-2-406-05701-7

ISSN: 2495-7771

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05701-7.p.0015

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-27-2016

Language: French

[Display online](#)

