

[Collections](#) > [Histoire, histoire de l'art](#) > [Musicologie](#)



« Avec sa musique »

Genèse et herméneutique éditoriales des *Amours* de Ronsard

Ouvrage : [Ronsard et la mise en musique des *Amours* \(1552-1553\)](#)

Array

Array

Nombre de pages : 366

ISBN : 978-2-406-05701-7

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05701-7.p.0015

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

