



## Rome n'est plus Rome

La polémique anti-italienne et autres essais sur la Renaissance *suivis de*  
La dignité de l'homme

Array

Array

Résumé : Rassemblant des études majeures sur la Renaissance française, ce volume aborde trois questions centrales dans la vie intellectuelle du <sup>xvi</sup>e siècle : les enjeux de la polémique anti-italienne, l'art du conte et de la nouvelle, et enfin la notion de *dignitas hominis*, témoignage d'un désir de connaissance inassouvi.

Nombre de pages : 538

ISBN : 978-2-406-13065-9

ISSN : 2105-8814

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-702-7

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Transferts culturels, poétique, rhétorique, patristique, hermétisme, mythe, François

Rabelais, Humanisme, littérature gréco-latine, littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)