



CLASSIQUES
GARNIER

Coz (Yann), « Bibliographie », *Rome en Angleterre. L'image de la Rome antique dans l'Angleterre anglo-saxonne, du VII^e siècle à 1066*, p. 475-509

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4537-8.p.0475](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4537-8.p.0475)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES

- ABBON DE FLEURY, *Quaestiones Grammaticales*, éd. trad. Anita Guerreau-Jalabert, Les Belles Lettres, Paris, 1982.
- ÆLFRIC, *Ælfric's Catholic Homilies, Introduction, Commentary and Glossary*, éd. Malcolm Godden, EETS, SS, 18, Oxford, 2000.
- ÆLFRIC, *Ælfric's Catholic Homilies, The First Series*, éd. Peter Clemoes, EETS, SS 17, Oxford, 1997.
- ÆLFRIC, *Ælfric's Catholic Homilies, The Second Series*, éd. Malcolm Godden, EETS, SS 5, Oxford, 1979.
- ÆLFRIC, *Ælfrics Grammatik und Glossar*, éd. Julius Zupitza, avec nouvelle introduction de Helmut Gneuss, Weidmann, Hildesheim, 2003⁴ (1880¹).
- ÆLFRIC, *Ælfric's Prefaces*, éd. et trad. Jonathan Wilcox, Durham Medieval Texts, 9, Durham, 1994.
- ÆLFRIC, *La Grammaire d'Ælfric, Traduction et commentaire linguistique*, trad. Marthe Mensah et Fabienne Toupin, Publication de l'Association des Médiévistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur, Paris, 2005.
- ÆLFRIC, *Homilies of Ælfric, A Supplementary Collection*, éd. John C. Pope, 2 vol., EETS, OS, 259-260, Oxford, 1967-1968.
- ÆTHELWEARD, *Chronicon Æthelweardi*, éd. trad. Alastair Campbell, Londres, Thomas Nelson and Sons, 1962.
- ÆTHELWOLD, *Regularis Concordia* [*Anglicae Nationis Monachorum Sanctimonialumque*], éd. dom Kassius Hallinger, *Corpus Consuetudinum Monasticarum*, VII, 3, Francfort, 1984, p. 69-147.
- ALCUIN, *The Bishops, Kings and Saints of York*, éd. Peter Godman, Oxford, Clarendon Press, 1982.
- Aldbelmi opera*, éd. Rudolf Ehwald, MGH, AA 15, 1919.
- Aldbelmi Malmesbiriensis Prosa de Virginitate cum glosa latina atque anglosaxonica*, éd. Scott Gwara, CCSL, 124 et 124A, 2001.
- Aldbelm, The Poetical Works*, trad. Michael Lapidge et James L. Rosier, Cambridge, D.S. Brewer, 1985.
- Aldbelm, The Prose Works*, trad. Michael Herren et Michael Lapidge, Cambridge, D.S. Brewer, 1979.
- ALFRED « LE GRAND », *King Alfred's West-Saxon Version of Gregory's Pastoral Care*, éd. Henry Sweet, Londres, EETS, 45 et 50, 1871 et 1872.
- ALFRED « LE GRAND », *King Alfred's Version of St. Augustine's Soliloquies*, éd. Thomas A. Carniceli, Harvard, Harvard University Press, 1969.
- ALFRED « LE GRAND », *The Old English Boethius, An Edition of the Old English Version's of Boethius's De Consolatione Philosophiae*, éd. Malcolm Godden et Susan Irvine, Oxford, Oxford University Press, 2009, 2 vol.
- Das altenglische Martyrologium*, éd. Günter Kotzor, Munich, Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 1981, 2 vol.

- ANDRÉ DE FLEURY, *Vie de Gauzlin*, éd. Robert H. Bautier, et Gillette Labory, Paris IRHT, 1969.
- Anglo-Saxon Conversations, *The Colloquies of Ælfric Bata*, éd. Scott Gwara et David W. Porter, Woodbridge, The Boydell Press, 1997.
- Anglo-Saxon *Litanies of the Saints*, éd. Michael Lapidge, Londres, The Henry Bradshaw Society, 106, 1991.
- The Anglo-Saxon Minor Poems*, éd. Elliott van Kirk Dobbie, The Anglo-Saxon Poetic records, VI, Columbia University Press, New-York, 1942.
- The Anonymous Old English Legend of the Seven Sleepers*, éd. trad. Hugh Magennis, Durham Medieval Texts, 7, Durham, 1994.
- « ANONYMUS AD CUIMNANUM », *Expositio Latinitatis*, éd. Bernard Bischoff et Bengt Löfstedt, CCSL, 133D, 1992.
- ASSER, *Asser's Life of King Alfred*, éd. William H. Stevenson, Oxford, Clarendon Press, 1959² par Dorothy Whitelock (1904¹).
- ASSER, *Alfred the Great, Asser's Life of King Alfred and other Contemporary Sources*, trad. Simon Keynes et Michael Lapidge, Penguin Books, 1983
- AUGUSTIN (SAINT), *la Cité de Dieu*, trad. Gustave Combès, Bibliothèque augustinienne, Paris, Desclée de Brouwer, 1959-1960.
- AUGUSTIN (SAINT), *Confessions*, éd. trad. Pierre de Labriolle, Paris, Les Belles Lettres, 1941.
- AUGUSTIN (SAINT), *La Doctrine Chrétienne*, trad. Madeleine Moreau, Institut d'Études Augustiniennes, Paris, 1997.
- BAYLESS, Martha, « *Beatus quid est and the Study of Grammar in Late Anglo-Saxon England* », *Historiographia Linguistica*, 20, 1993, p. 67-110.
- BÈDE, *Histoire ecclésiastique du peuple anglais*, éd. trad. André Crépin *et al.*, Paris, Le Cerf, 2005, 3 vol.
- BÈDE, *In Lucae Euangelium expositio*, *In Marci Euangelium Expositio*, éd. David Hurst, CCSL, 120, 1960.
- BÈDE, *In Primam partem Samubelis Libri IIII*, éd. David D. Hurst, CCSL 119, 1962.
- BÈDE, *Opera de temporibus*, éd. Charles W. Jones, Cambridge, Mass., The Medieval Academy of America, 1943.
- BÈDE, *The Reckoning of Time*, trad. Faith Wallis, Liverpool, Liverpool University Press, 1999.
- BÈDE, *Venerabilis Bedae Opera Historica*, éd. Charles Plummer, Oxford, Clarendon Press, 1896, 2 vol.
- Beowulf*, édition diplomatique et texte critique, traduction française, commentaires et vocabulaire, éd. trad. André Crépin, Göttingen, Dümmerle Verlag, 1991, 2 vol.
- Biblical commentaries from the Canterbury School of Theodore and Hadrian*, éd. Bernard Bischoff, et Michael Lapidge, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- Bischof Wærferth von Worcester Übersetzung der Dialoge Gregors des Grossen*, éd. Hans Hecht, Leipzig, Georg H. Wigand's Verlag, 1900.
- BOER, Walther W., éd., *Epistola Alexandri ad Aristotelem*, Beiträge zur klassischen Philologie 50, Meisenheim, 1973.
- BOÈCE, *Anicii Manlii Severini Boethii philosophiae consolationis libri quinque*, éd. Rudolf Peiper, Teubner, Leipzig, 1871.
- BOÈCE, *La Consolation de Philosophie*, trad. Jean-Yves Guillaumin, Paris, Les Belles Lettres, 2002.
- BOÈCE, *De Consolatione Philosophiae, Opuscula Theologica*, éd. Claudio Moreschini, Leipzig, Teubner, 2000.
- BONIFACE, *Ars Grammatica et Caesarum Versuum*, éd. Georges J. Gebauer et Bengt Löfstedt, CCSL 130, 1980.
- BONIFACE, *Die Briefe des Bonifatius*, trad. Reinhold Rau, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt, 1968.
- BOWMAN, Alan K. et THOMAS, J. David, *The Vindolanda Writing-Tablets (Tabulae Vindolandenses II)*, Londres, British Museum Press, 1994.

- BYRHTEFERTH DE RAMSEY, *Byrhtferth's Enchiridion*, éd. trad. Peter S. Baker et Michael Lapidge, EETS, SS, 15, Oxford University Press, 1995.
- BYRHTEFERTH DE RAMSEY, *The Lives of Saint Oswald and Saint Ecgwine*, éd. trad. Michael Lapidge, Oxford, Clarendon Press, 2009.
- Canterbury Professions*, éd. Michael Richter, Cantorbéry, The Canterbury and York Society, 67, 1973.
- CÉSAR, *Guerre des Gaules*, éd. trad. Léopold-Albert Constans, Collection des Universités de France, Paris, 1989, 2 vol.
- CHARISIUS, *Artis Grammaticae Libri V*, éd. Karl Barwick, 1922, édition corrigée par Friedmar Kühnert, Leipzig, Teubner, 1997.
- Chartes anglo-saxonnes : le projet « Anglo-Saxon Charters » est dirigé et publié par la *British Academy*. J'indique le numéro du volume dans la série, publiée à Oxford par Oxford University Press)
- Charters of Abingdon Abbey*, éd. Susan Kelly, 2000-2001, 2 vol. (vol. 7 et 8).
- Charters of Bath and Wells*, éd. Susan Kelly, 2007, (vol. 13).
- Charters of Malmesbury Abbey*, éd. Susan Kelly, 2005 (vol. 11)
- Charters of the New Minster, Winchester*, éd. Sean Miller, 2001 (vol. 9).
- Charters of Saint Albans*, éd. Julia Crick, 2007 (vol. 12).
- Charters of Saint Augustine's Abbey, Canterbury, and Minster-in-Thanet*, éd. Susan Kelly, 1995 (vol. 4).
- Charters of Saint Paul's, London*, éd. Susan Kelly, 2004 (vol. 10).
- Charters of Shaftesbury Abbey*, éd. Susan Kelly, 1996 (vol. 5).
- Charters of Sherborne*, éd. Mary O'Donovan, 1988, (vol. 3).
- La Chronique anglo-saxonne : sauf mention contraire, l'éditeur est D.S. Brewer, Cambridge.
- Two of the Saxon Chronicles Parallel, with Supplementary Extracts from the Others*. éd. Charles Plummer, 2 vol., Oxford, 1892-1899, édition revue par Dorothy Whitelock, 1952.
- Manuscrit « A » :
- The Anglo-Saxon Chronicle : A Collaborative Edition, iii* : MS. A, éd. Janet Bately, 1986.
- The Parker Chronicle and Laws (Corpus Christi College, Cambridge, MS. 173)... : A Facsimile*, Robin Flower et Hugh Smith, EETS os, 208, Londres, 1941.
- Manuscrit « B » :
- The Anglo-Saxon Chronicle : A Collaborative Edition, iv* : MS. B, éd. Simon Taylor, 1983.
- Manuscrit « C » :
- The Anglo-Saxon Chronicle : A Collaborative Edition, v* : MS. C, éd. Katherine O'Brien O'Keeffe, 2001.
- Manuscrit « D » :
- The Anglo-Saxon Chronicle : A Collaborative Edition, vi* : MS. D, éd. Geoffrey P. Cubbin, 1996.
- An Anglo-Saxon Chronicle from B.M., Cotton MS., Tiberius V.IV*, éd. Ernest Classen et Florence E. Harmer, Manchester, 1926.
- Manuscrit « E » :
- The Peterborough Chronicle (The Bodleian Manuscript Laud Misc. 636)*, éd. Dorothy Whitelock et Cecily Clark, Copenhague, 1954.
- Manuscrit « F » :
- The Anglo-Saxon Chronicle A Collaborative Edition, i* : MS. F : *A Facsimile Edition*, éd. David Dumville, 1995.
- The Anglo-Saxon Chronicle A Collaborative Edition, viii* : MS. F, éd. Peter S. Baker, 2000.
- Manuscrit « G » :
- Die Version G der Angelsächsischen Chronik : Rekonstruktion und Edition*, Angelika Lutz, Munich, 1981.
- Conciles gaulois du IV^e siècle*, éd. Jean Gaudemet, Le Cerf, « Sources chrétiennes », 1977.
- The Corpus Glossary*, éd. Wallace M. Lindsay, Cambridge, Cambridge University Press, 1921.

- Councils and Ecclesiastical Documents relating to Great Britain and England*, éd. Arthur W. Haddan et William Stubbs, Oxford, Clarendon Press, 1869-1881, 3 vol.
- Councils and Synods with other Documents relating to the English Church I, AD. 871-1204*, éd. Dorothy Whitelock, Martin Brett et Christopher N. L. Brooke, Oxford, Clarendon Press, 1981.
- CYNEWULF, *Cynewulf's Elene*, éd. Pamela O. E. Gradon, Londres, Methuen, 1958.
- DARÈS PHRYGIUS, *Daretis Phrygii De excidio Troiae Historia*, éd. Ferdinand Meister, Teubner, Leipzig, 1873 (repris et traduit en allemand par Andreas Beschormer, *Untersuchungen zu Dares Phrygius*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1992).
- Deor, éd. Kemp Malone, Londres, Methuen, 1933.
- DIOMÈDE, *Artis Grammaticae Libri III*, éd. Heinrich Keil, Heinrich, GL. I, Teubner, Leipzig, 1857.
- The Durban Ritual*, éd. T. Julian Brown, EEMF, 16, 1969.
- The Earliest Life of Gregory the Great by an Anonymous Monk of Whitby*, éd. trad. Bertram Colgrave, Lawrence, The University of Kansas Press, 1968.
- Early Scholastic Colloquies*, éd. William H. Stevenson, Oxford, Clarendon Press, 1929.
- EDDIUS STEPHANUS, *The Life of Bishop Wilfrid by Eddius Stephanus*, éd. trad. Bertram Colgrave, Cambridge, Cambridge University Press, 1985² (1927¹).
- Édition pratique des martyrologes de Bède, de l'Anonyme Lyonnais et de Florus*, éd. dom Jacques Dubois et Geneviève Renaud, Paris, CNRS, 1976.
- ÉGINHARD, *Vie de Charlemagne*, éd. trad. Louis Halphen, Classiques de l'Histoire de France au Moyen Âge, Paris, 1938.
- The Épinal, Erfurt, Werden and Corpus Glossaries*, éd. Bernhard Bischoff et al., EEMF 22, Copenhague, 1988.
- EUSÈBE (JÉRÔME), *Chronique*, éd. Rudolf Helm, Griechische Christliche Schriftsteller 47, Akademie-Verlag, Berlin, 1956².
- EUSÈBE (RUFIN), *Die Kirchengeschichte*, éd. Théodor Mommsen, Griechische Christliche Schriftsteller, 9, Leipzig, J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung, 1903-1908, 2 vol.
- EUTROPE, *Abrégé d'histoire romaine*, éd. trad. Joseph Hellegouarc'h, Paris, Les Belles Lettres, « Collection des Universités de France », 1999.
- Excerptiones de Prisciano*, éd. David W. Porter, Cambridge, D.S. Brewer, 2002.
- The Exeter Anthology of Old English Poetry : an Edition of Exeter Dean and Chapter MS 3501*, éd. Bernard J. Muir, Exeter, 1994, 2 vol.
- FARAL, Edmond, *La Légende arthurienne, études et documents*, Paris, Honoré Champion, 1929 (3 vol.).
- FARICIUS, *Vita Aldbelmi*, éd. Michael Winterbottom, « An Edition of Faricius, *Vita S. Aldbelmi* », *Journal of Medieval Latin*, 15, 2005, p. 93-147.
- FELIX « DE CROWLAND », *Felix's Life of Saint Guthlac*, éd. trad. Bertram Colgrave, Cambridge, Cambridge University Press, 1956.
- FLODOARD, *Annales*, éd. Philippe Lauer, Paris, Alphonse Picard et Fils, 1905.
- Finnsburh, Fragment and Episode*, éd. Donald K. Fry, Londres, Methuen, 1974.
- Die Gesetze der Angelsachsen*, éd. Felix Liebermann, Halle, 1903-1916 (3 vol.).
- GILDAS « LE SAGE », *Gildas Le Sage, Vies et œuvres*, trad. Christiane Kerboul-Vilhon, Sautron, éditions du Pontig, 1997.
- GILDAS « LE SAGE », *The Ruin of Britain and Other Documents*, éd. trad. Michael Winterbottom, éd., Chichester, Phillimore, 2002² (1978¹).
- GRÉGOIRE LE GRAND, *Morales sur Job*, trad. dom André de Gaudemaris, Paris, Sources Chrétiennes, 1952.
- GUILLAUME DE MALMESBURY, *Gesta pontificum Anglorum*, Rodney M. Thompson et Michael Winterbottom, Oxford, Clarendon Press, 2007.
- GUILLAUME DE MALMESBURY, *Gesta regum Anglorum*, éd. trad. Roger A.B. Mynors, Rodney M. Thompson et Michael Winterbottom, Oxford, Clarendon Press, 1998 (2 vol.).
- Hegesippi qui dicitur Historiae Libri V*, éd. Vincenzo Ussani, Vienne, CSEL, 1932.
- ISIDORE DE SÉVILLE, *Chronica*, éd. Jose Carlos Martin, CCSL, 112, 2003.

- ISIDORE DE SÉVILLE, *Etimologías : edicion bilingüe*, éd. et trad. Jose Oroz Reta, Madrid, Editorial Catolica, 1982-1983.
- ISIDORE DE SÉVILLE, *Las Historias de los Godos, Vandalos y Suevos de Isidoro de Sevilla*, éd. et trad. Cristóbal Rodríguez Alonso, Leon, Caja de ahorros y monte de piedad de Leon, 1975.
- JÉRÔME, *Apologie contre Rufin*, éd. trad. Pierre Lardet, Paris, Le Cerf, « Sources chrétiennes », 1983.
- JÉRÔME, *Commentarius in Ecclesiasten*, éd. Marc Adriaen, CCSL, 72, p. 248-361.
- JÉRÔME, *Commentarius in Esaiam*, éd. Marc Adriaen, CCSL, 73-73a, 1963.
- JÉRÔME, *Commentaire sur saint Matthieu*, éd. trad. Émile Bonnard, Paris, Le Cerf, « Sources chrétiennes », 1977-1979.
- JÉRÔME, *Lettres*, éd. trad. Jérôme Labourt, Paris, Collection des Universités de France, 1949-1963 (8 vol.).
- JÉRÔME, *Gli Uomini Illustri*, éd. trad. Aldo Ceresa-Gastaldo, Florence, Nardini Editore, 1988.
- JUVÉNAL, *Satires*, éd. trad. Pierre de Labriolle et François Villeneuve, Paris, Collection des Universités de France, 1921.
- King Alfred's Anglo-Saxon Version of the Compendious history of the World by Orosius*, éd. et trad. Joseph Bosworth, Londres, 1855.
- King Alfred's West-Saxon Version of Gregory's Pastoral Care*, éd. Henry Sweet, EETS, 1871 (2 vol.).
- A Late Eighth-century Latin-Anglo-Saxon Glossary Preserved in the Library of the Leiden University* (MS. Voss. Q^o Lat. N^o. 69), éd. John Hessels, Cambridge, Cambridge University Press, 1906.
- Latin Colloquies from Pre-Conquest Britain*, éd. Scott Gwara, Toronto, Pontifical Institute of Medieval Studies, 1996.
- Liber Diurnus Romanorum Pontificum*, éd. Hans Foerster, Berlin, Francke Verlag, 1958.
- Le Liber Pontificalis*, éd. Louis Duchesne, Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, Paris, 1886, (2 vol.).
- Liber Psalmorum : the West-Saxon Psalms*, éd. James W. Bright et Robert L. Ramsay, Boston, D.C. Heath and co, 1907.
- The Life of King Edward who Rests at Westminster, Attributed to a Monk of Saint Bertin*, éd. trad. Franck Barlow, Londres, Thomas Nelson and Sons, 1962.
- Rituale Ecclesiae Dunelmensis*, éd. Uno Lindelöf, Durham, The Surtees Society, 1927.
- MACROBE, *Commentaire sur le songe de Scipion*, éd. trad. Mireille Armisen-Marchetti, Paris, Collection des Universités de France, vol. 1, 2001.
- Memorials of Saint Dunstan*, éd. William Stubbs, Londres, Longman, 1874 (Rolls Series, 63).
- MOMBRITIUS, BONINUS, *Santuarium seu Vitae Sanctorum*, nouvelle édition par Henri Quentin et A. Brunet, 1910 (reproduite en 1978 par Georg Olms Verlag, Hildesheim et New-York).
- The Old English Glosses of MS. Brussels, Royal Library, 1650*, éd. Louis Goossens, Bruxelles, Verhandeligen van de koninklijke Academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van Belgique, 1974.
- The Old English Heptateuch and Ælfric's Libellus de Veteri Testamento et Novo*, éd. Richard Marsden, EETS, OS, 330, 2008.
- The Old English Herbarium and Medicina de Quadrupedibus*, éd. Hubert J. De Vriend, EETS, OS, 286, 1984.
- Old English Homilies from Ms. Bodley 353*, éd. Susan Irvine, EETS, OS 302, 1993.
- The Old English Version of Bede's Ecclesiastical History of the English People*, éd. trad. Thomas Miller, EETS, OS 95, 96, 110, 111, 1890.
- The Old English Finding of the True Cross*, éd. trad. Mary-Catherine Bodden, D.S. Brewer, Cambridge, 1987.
- The Old English Orosius*, éd. Janet Bately, EETS, SS 6, 1980.
- OROSE, *Histoires contre les Païens*, éd. trad. Marie Pierre Arnaud-Lindet, Paris, Collection des Universités de France, 1990-1991 (3 vol.).
- The Pastoral Care : King Alfred's Translation of Saint Gregory's Regula Pastoralis*, éd. Neil Ker, EEMF, 6, 1956.

- SAINT PATRICK, *Confession et Lettre à Coroticus*, éd. Richard Hanson, Paris, Le Cerf, « Sources Chrétiennes », 1978.
- PAUL DIACRE, *Pauli Diaconi Historia Romana*, éd. Amedeo Crivvelli, Rome Istituto Storico Italiano (Fonti per la Storia d'Italia, 51), 1914.
- PSEUDO-CATON, *Disticha Catonis*, éd. Marcus Boas, Amsterdam, North-Holland Publishing Company, 1952.
- PSEUDO-CATON, *Die Epistola Catonis*, éd. Marcus Boas, Amsterdam, uitgave van de N.V. Noord-Hollandsche uitgevers-maatschappij, 1934.
- Récits inédits sur la guerre de Troie*, trad. Gérard Fry, Paris, Les Belles Lettres, 1998.
- SEDULIUS SCOTTUS, *Collectaneum Miscelaneum*, éd. Dean Simpson, *Corpus Christianorum Continuatio Medievals*, 67, Turnhout, Brepols, 1988.
- SERVIUS, *Servii Grammatici qui feruntur in Vergilii Carmina Commentarii*, éd. Georg Thilo et Hermann Hagen, Teubner, Leipzig, 1881-1902 (3 vol.).
- SERVIUS, *Servianorum in Vergilii carmina commentariorum editio harvardiana*, éd. Edward K Rand et al., American Philological Association, vol.2-3.
- STORK, Nancy P., *Through a Glass Darkly : Aldhelm's Riddles in the British Library Ms Royal 12.C.xxiii*, Toronto, Pontifical Institute of Mediæval Studies, 1990.
- SUÉTONE, *Grammairiens et Rhéteurs*, éd. trad. Marie-Claude Vacher, Paris, Collection des Universités de France, 1993.
- SULPICE SÈVÈRE, *Vie de saint Martin*, éd. trad. Jacques Fontaine, le Cerf, « Sources Chrétiennes », Paris, 1967-1969 (3 vol.).
- TACITE, *Vie d'Agricola*, éd. trad. Eugène de Saint-Denis, Collection des Universités de France, Paris, 1985 (1942).
- TATWINE, *Tatuiini Opera Omnia*, éd. Maria de Marco, CCSL, 133, 1968.
- TERTULLIEN, *Traité de la prescription contre les hérétiques*, trad. Pierre de Labriolle, Paris, le Cerf, « Sources Chrétiennes », 1957.
- Three Eleventh-Century Anglo-Latin Saints' Lives*, éd. trad. Rosalind Love, Oxford, Clarendon Press, 1996.
- Two Lives of Saint Cuthbert*, éd. trad. Bertram Colgrave, Cambridge, Cambridge University Press, 1985 (1940).
- Variae collectiones Aenigmatum Merovingicae Aetatis*, éd. Francesco Glorie, CCSL, 133a, 1968.
- VIRGILE, *Énéide*, éd. trad. Jacques Perret, Paris, Collection des Universités de France, 1977.
- VIRGILE, *Géorgiques*, éd. trad. Eugène de Saint-Denis, Paris, Collection des Universités de France, 1975.
- VIRGILE, *Virgile : La fille d'auberge suivi des autres poèmes attribués à Virgile*, éd. trad. Maurice Rat, Maurice, Paris, Garnier, 1935.
- VIRGILE « le Grammarien », *Virgilius Maro Grammaticus, Opera Omnia*, éd. Bengt Löfstedt, Leipzig, Teubner, 2003.
- Vitae Vergilianae Antiquae*, éd. Giorgio Brugnoli et Fabio Stok, Rome, Typis Officinae Polygraphicae, 1997.
- Wisdith*, éd. Kemp Malone, Copenhagen, Rosenkilde et Bagger, 1962².
- WILLIBALD, *Vita Bonifatii*, dans *Briefe des Bonifatius. Willibalds Leben des Bonifatius*, trad. Reinhold Rau, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1968.
- WILLIBRORD, *The Calendar of St. Willibrord*, éd. Henry A. Wilson, (The Henry Bradshaw Society, 55, 1919) réimpression anastatique 1998, Woodbridge, The Boydell Press.
- WULFSTAN DE WINCHESTER, *Wulfstan of Winchester : The Life of Saint Æthelwold*, éd. trad. Michael Lapidge et Michael Winterbottom, Oxford, Clarendon Press, 1991.

ÉTUDES

- ABDY, Richard, « After Patching : Imported and Recycled Coinage in Fifth- and Sixth-Century Britain », in *Coinage and History in the North Sea World*, éd. B. Cook et G. Williams, p. 75-97.
- ABDY, Richard et WILLIAMS, Gareth, « A Catalogue of Hoards and Single Finds from the British Isles, c. AD 410-675 », in *Coinage and History in the North Sea World*, éd. B. Cook et G. Williams, p. 11-73.
- ABELS, Richard, *Alfred the Great : War, Kingship and Culture in Anglo-Saxon England*, Longman, Londres, 1998.
- ABELS, Richard, « What has Weland to Do with Christ ? The Franks Casket and the Acculturation of Christianity in Early Anglo-Saxon England », *Speculum*, 84, 2009, p. 549-581.
- ABRAMS, Lesley, « Edward the Elder's Danelaw », in *Edward the Elder, 899-924*, éd. N. J. Higham et D. H. Hill, p. 128-143.
- ACOMBE LEAKE, Jane, *The Geats of Beowulf : a Study in the Geographical Mythology of the Middle Ages*, Madison, The University of Wisconsin Press, 1967.
- ADAMS, James N., et DEEGAN, Marylin, « Bald's *Leechbook* and the *Physica Plinii* », *ASE*, 21, 1992, p. 87-114.
- AIELLO, Vincenzo, « Costantino e il battesimo di Silvestro », in *Costantino il Grande, Dall'Antichità all'umanesimo*, éd. Giorgio Bonamente et Franca Fusco, Macerata, 1992, I, p. 17-58.
- ALCOCK, Leslie, *Economy, Society and Warfare among the Britons and Saxons*, Cardiff, University of Wales Press, 1987.
- ARNOLD FORSTER, Frances, *Studies in Church Dedications of England's Patron Saints*, Londres, Skeffington and Son, 1899 (3 vol.).
- ASHLEY, Scott, « The Lay Intellectual in Anglo-Saxon England : Ealdorman Æthelweard and the Politics of History », in *Lay Intellectuals in the Carolingian World*, éd. P. Wormald et J. Nelson, p. 218-245.
- ATHERTON, Mark, « Mentions of Offa in the *Anglo-Saxon Chronicle*, *Beowulf*, and *Widsith* », in *Æthelbald and Offa, two Eighth-Century Kings*, éd. D. Hill et M. Worthington, p. 65-71.
- ATSMÄ, Hartmut et VEZIN, Jean, « Le dossier suspect des possessions de Saint-Denis en Angleterre revisitée (VIII^e-IX^e siècles) », in *Fälschungen im Mittelalter*, Hannover, Hahn'sche Buchhandlung, (MGH, Schriften, 33, vol. 4), p. 211-236.
- AUSTIN, Greta, « Marvelous Peoples or Marvelous Races ? Race and the Anglo-Saxon *Wonders of the East* », in *Marvels, Monsters, and Miracles. Studies in the Medieval and Early Modern Imaginations*, éd. Timothy S. Jones et David A. Sprunger, Kalamazoo, Medieval Institute Publications, 2002, p. 27-51.
- BACKHOUSE, Janet, TURNER Derek H. et WEBSTER, Leslie, *The Golden Age of Anglo-Saxon Art, 900-1066*, Londres, British Museum, 1984.
- BACKHOUSE, Janet et WEBSTER, Leslie, *The Making of England : Anglo-Saxon Art and Culture, AD 600-900*, Londres, British Museum, 1991.
- BAILEY, Maggie, « Ælfwynn, Second Lady of the Mercians », in *Edward the Elder, 899-924*, éd. N. J. Higham et D. H. Hill, p. 112-127.
- BAKER, Nigel *et al.*, « From Roman to Medieval Worcester : Development and Planning in the Anglo-Saxon city », *Antiquity*, 66, mars 1992, p. 65-74.
- BAKER, Nigel et HOLT, Richard, *Urban Growth and the Medieval Church : Gloucester and Worcester*, Aldershot, Ashgate, 2004.
- BAMMESBERGER, Alfred (éd.), *Old English Runes and their Continental Background*, Heidelberg, Universitätsverlag Carl Winter, 1991.
- BANNIARD, Michel, « *Credo* et langage : les missions de Saint Boniface », in *Voyages et Voyageurs à Byzance et en Occident du VI^e au XI^e siècle*, éd. Alain Dierkens et Jean-Marie Sansterre,

- Liège, Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, 2000, p. 165-187.
- BANNIARD, Michel, *Viva Voce : Communication écrite et communication orale du IV^e au IX^e siècle en Occident Latin*, Institut d'Études Augustiniennes, Paris, 1992.
- BARLOW, Frank, *The English Church 1000-1066*, Londres, Longman, 1979².
- BARLOW, Frank, *The Godwins, The Rise and Fall of a Noble Dynasty*, Harlow, Longman, 2002.
- BARNWELL, Paul S., « *Epistula Hieronimi de Gradus Romanorum* : An English School Book », *Historical Research*, 64, 1991, p. 77-86.
- BARROW, Julia, « Chester's Earliest Regattas ? Edgar's Dee-Rowing Revisited » *EME*, 10, 2001, p. 81-93.
- BARROW, Julia, « The Chronology of the Benedictine 'Reform' » in *Edgar, King of the English...*, éd. D. Scragg, p. 211-223.
- BARROW, Julia et WAREHAM, Andrew (éd.), *Myth, Rulership, Church and Charters : Essays in Honour of Nicholas Brooks*, Londres, Ashgate, 2008.
- BARWICK, Karl, *Remmius Palaemon und die römische Ars Grammatica*, Leipzig, Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung, 1922.
- BASCHERA, Claudio, *Ipotesi d'una relazione tra il Servio danielino e gli scolii vernoesi a Virgilio*, Vérone, Casa Editrice Mazziana, 2000.
- BASSETT, Steven (éd.), *The Origins of Anglo-Saxon Kingdoms*, Leicester, Leicester University Press, 1989.
- BATELY, Janet, *The Anglo-Saxon Chronicle : Texts and Textual Relationships*, Reading, Reading Medieval Studies, Monograph, 3, 1991.
- BATELY, Janet, « Bede and the Anglo-Saxon Chronicle », in *Saints, Scholars and Heroes, Studies in Medieval Culture in Honour of Charles W. Jones*, éd. Margot King et Wesley Stevens, Collegeville, Minnesota, Hill Monastic Manuscript Library, 1979, 2 vol., vol. 1, p. 233-256.
- BATELY, Janet, « Book Divisions and Chapter Headings in the Translations of the Alfredian Period », in *Early Medieval English Texts and Interpretations...*, éd. S. Rosser et E. Treharne, p. 151-166.
- BATELY, Janet, « The Classical Additions in the Old English Orosius », in *England before the Conquest*, éd. P. Clemoes et K. Hughes, p. 237-51.
- BATELY, Janet, « The Compilation of the Anglo-Saxon Chronicle, 60 BC to AD 890 : Vocabulary as Evidence », *Proceedings of the British Academy*, 64, 1978, p. 93-129.
- BATELY, Janet, « Evidence for Knowledge of Latin Literature in Old English », éd. Paul E. Szarmach, *Sources of Anglo-Saxon Culture*, Kalamazoo, MI, Medieval Institute Publications, 1986, p. 35-52.
- BATELY, Janet, « King Alfred and the Latin Manuscripts of Orosius' History », *Classica et Mediaevalia*, 22, 1961, p. 69-105.
- BATELY, Janet, « King Alfred and the Old English Translation of Orosius » *Anglia*, 88, 1970, p. 433-460.
- BATELY, Janet, « Lexical Evidence for the Authorship of the Prose Psalms in the Paris Psalter », *ASE*, 10, 1982, p. 69-95.
- BATELY, Janet, « The Literary Prose of King Alfred's Reign : Translation or Transformation ? », in *Old English Prose, Basic Readings*, éd. Paul Szarmach, Garland, New-York, 2000, p. 3-27.
- BATELY, Janet, « Old English Prose before and during the Reign of Alfred », *ASE*, 17, 1988, p. 93-138.
- BATELY, Janet, « The Relationship between Geographical Information in the Old English Orosius and Latin Texts other than Orosius », *ASE*, 1, 1972, p. 45-62.
- BATELY, Janet, « Those Books that are Most Necessary for All Men to Know : the Classics and late Ninth-Century England, a Reappraisal », in *The Classics in the Middle Ages*, éd. Aldo S. Bernardo et Saul Levin, New-York, Binghamton, 1990, p. 45-78.
- BATELY, Janet, « World History in the Anglo-Saxon Chronicle : Its Sources and Its Separateness from the Old English Orosius », *ASE*, 8, 1979, p. 177-194.

- BATELY, Janet, et ROSS, David J.A., « A Check List of Manuscripts of Orosius' *Historiarum adversum paganos libri septem* », *Scriptorium*, 15, 1961, p. 329-334.
- BATELY, Janet (éd.), *Obithere's Voyages*, Roskilde, Viking Ship Museum, 2007.
- BAXTER, Stephen, *The Earls of Mercia, Lordship and Power in Late Anglo-Saxon England*, Oxford, Oxford University Press, 2007.
- BAXTER, Stephen et al. (éd.), *Early Medieval Studies in Memory of Patrick Wormald*, Farnham, Ashgate, 2009.
- BAYLESS, Martha, « *Beatus quid est* and the Study of Grammar in Late Anglo-Saxon England », *Historiographia Linguistica*, 20, 1993, p. 67-110.
- BEAUMONT, Jacqueline, « The Latin Tradition of the *De Consolatione Philosophiae* », *Boethius, His Life, Thought and Influence*, éd. M. Gibson, p. 278-305.
- BEESON, Charles H., « Insular Symptoms in the Commentaries on Vergil », *Studi Medievali*, n.s. 5, 1932, p. 81-100.
- BELL, Tyler, *The Religious Reuse of Roman Structures in Early Medieval England*, BAR British Series 390, Oxford, 2005.
- BERNARD, Philippe, *Du Chant romain au chant grégorien*, Paris, Le Cerf, 1996.
- BESCHORMER, Andreas, *Untersuchungen zu Dares Phrygius*, Tübingen, Günter Narr Verlag, 1992.
- BIDDLE, Martin (éd.), *Winchester in the Early Middle Ages*, Oxford, Clarendon Press, 1976.
- BIDDLE, Martin et KJØLBYE-BIDDLE, Birthe, « The Origins of St Albans Abbey : Romano-British Cemetery and Anglo-Saxon Monastery », in *Alban and Saint Albans...*, éd. M. Henig et P. Lindley, p. 45-77.
- BIGGS, Frederick M. et al. (éd.), *Sources of Anglo-Saxon Culture*, vol. 1, Kalamazoo, Medieval Institute Publications, Western Michigan University, 2001.
- BISCHOFF, Bernard, « Die europäische Verbreitung der Werke Isidors von Sevilla », *Mittelalterliche Studien : Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Stuttgart, 1966-1981, volume 1, p. 171-194.
- BISCHOFF, Bernard, « Eine verschollene Einteilung der Wissenschaften », *Mittelalterliche Studien : Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Stuttgart, 1966-1981, volume 1, p. 273-288.
- BISCHOFF, Bernard, « Wendepunkte in der Geschichte der lateinischen Bibelexegese », *Mittelalterliche Studien*, vol 1, p. 205-273.
- BJORK, Robert E. (éd.), *Cynewulf : Basic Readings*, Garland, New York, 1996.
- BLACKBURN, Mark, « Alfred's Coinage Reforms in Context », *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 199-217.
- BLACKBURN, Mark, « The London Mint in the Reign of Alfred », in *Kings, Currency and Alliances...*, éd. M. Blackburn et D. Dumville, p. 105-123.
- BLACKBURN, Mark, « Money and Coinage », *New Cambridge Medieval History*, vol. 1, c. 500-c. 700, éd. P. Fouracre, p. 660-674 et vol. 2, c. 700-c. 900, éd. R. McKitterick, p. 538-559.
- BLACKBURN, Mark, « A Survey of Anglo-Saxon and Frisian Coins with Runic Inscriptions », in *Old English Runes and their Continental Background*, éd. A. Bammesberger, p. 137-189.
- BLACKBURN, Mark, « Two New Types of Anglo-Saxon Gold Shillings », *Coinage and History in the North Sea World*, éd. B. Cook et G. Williams, p. 127-140.
- BLACKBURN, Mark et DUMVILLE, David (éd.), *Kings, Currency and Alliances : History and Coinage of Southern England in the Ninth Century*, Woodbridge, Boydell, 1998.
- BLACKBURN, Mark et KEYNES, Simon, « A Corpus of Cross and Lozenges and Related Coinages of Alfred, Ceolwulf II and Archbishop Æthelred », in *Kings, Currency and Alliances...*, éd. M. Blackburn et D. Dumville, p. 125-150.
- BLAIR, John, *The Church in Anglo-Saxon Society*, Oxford, Oxford University Press, 2005.
- BLUNT, Christopher et DOLLEY, Michael, « A Gold Coin of the Time of Offa », *Numismatic Chronicle*, 7^e série, 8, 1968, p. 151-155.
- BODDEN, Mary-Catherine, « Evidence for the Knowledge of Greek in Anglo-Saxon England », *ASE*, 17, 1988, p. 217-246.

- BOLTON, Diane K., « Remigian Commentaries on the 'Consolation of Philosophy' and their Sources », *Traditio*, 33, 1977, p. 381-394.
- BOLTON, Diane K., « The Study of the Consolation of Philosophy in Anglo-Saxon England », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge*, 44, 1977, p. 33-78.
- BOLTON, Whitney R., « How Boethian is Alfred's *Boethius* ? », éd. P. Szarmach, *Studies in Earlier Old English Prose*, p. 152-168.
- BRAEKMAN, Willy, « Wyrðwriteras : an Unpublished Ælfrician Text in Manuscript Hatton 115 », *Revue belge de philologie et d'histoire*, 44, 1966, p. 959-970.
- BREEZE, Andrew, « Edgar at Chester in 973 : A Breton Link ? », *Northern History*, 44, 2007, p. 153-157.
- BRINEGAR, John H., « Some Sources of the Old English *Boethius* », disponible en ligne sur : www.english.ox.ac.uk/boethius/Symposium2003.html.
- BROOKS, Nicholas, « Bede and the English », Jarrow Lectures 1999.
- BROOKS, Nicholas, « Canterbury and Rome : the Limits and Myth of *Romanitas* », *SS*, 49, 2002, p. 796-832.
- BROOKS, Nicholas, « Canterbury, Rome and English Identity », in *Early Medieval Rome and the Christian West*, éd. J. Smith, p. 221-247.
- BROOKS, Nicholas, « The Career of Saint Dunstan », in *Saint Dunstan, His Life, Times and Cult*, éd. N. Ramsay, et al., p. 1-24.
- BROOKS, Nicholas, *The Early History of the Church of Canterbury. Christ Church from 597 to 1066*, Leicester, Leicester University Press, 1984.
- BROOKS, Nicholas, « England in the Ninth Century : The Crucible of Defeat », *Transactions of the Royal Historical Society*, 29, 1979, p. 1-29.
- BROOKS, Nicholas, « Alfredian Government : the West Saxon Inheritance », in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 153-173.
- BROWN, Michelle, « Paris, BN lat. 10861 and the Scriptorium of Christ Church, Canterbury », *ASE*, 15, 1986, p. 119-137.
- BROWN, Michelle et FARR, Carol (éd.), *Mercia, An Anglo-Saxon Kingdom in Europe*, Leicester, Leicester University Press, 2001.
- BROWN, Michelle et WEBSTER, Leslie (éd.), *Heirs of Rome : the Shaping of Britain*, Londres, British Museum, 1997.
- BROWN, Peter, trad. Jeanne-Henri Marrou, *La vie de saint Augustin*, Paris, Seuil, 2001 (première publication anglaise : 1967).
- BRUGGISSER, Philippe, *Romulus Servianus : la légende de Romulus dans les « Commentaires à Virgile » de Servius : mythographie et idéologie à l'époque de la dynastie théodosienne*, Bonn, Dr. Rudolf Habelt, 1987.
- BRUGNOLI, Giorgio, « Servio », *Enciclopedia Virgiliana*, vol. IV, 1988, p. 805-813.
- BUDNY, Mildred, « 'Saint Dunstan's Classbook' and its Frontispiece », in *Saint Dunstan, His Life, Times and Cult*, éd. N. Ramsay, et al., p. 103-142.
- BULLOUGH, Donald, *Carolingian Renewal : Sources and Heritages*, Manchester, Manchester University Press, 1991.
- BULLOUGH, Donald, « The Educational Tradition in England from Alfred to Ælfric : *Teaching Utriusque Linguae* », *SS* 19, 1972, repris et corrigé dans *Carolingian Renewal...* p. 297-334.
- BULLOUGH, Donald, « York, Bede's Calendar and a Pre-Bedan Martyrology », *AB*, 121, 2003, p. 329-355.
- BULLOUGH, Donald, COLLINS, Roger et WORMALD, Patrick (éd.), *Ideal and Reality in Frankish and Anglo-Saxon Society, Studies presented to J.-M. Wallace-Hadrill*, Oxford, Basil Blackwell, 1983.
- BURGESS, Richard W., *Studies in Eusebian and Post-Eusebian Chronography*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1999.
- BURCH, Vacher, *Myth and Constantine the Great*, Oxford, Oxford University Press, 1927.

- CALLU, Jean-Pierre, *Culture profane et critique des sources de l'Antiquité Tardive*, Rome, École Française de Rome, 2006.
- CALLU, Jean-Pierre, « Le *De bello iudaico* du Pseudo-Hégésippe, essai de datation », in *Bonner Historia Augusta Colloquia*, 1984/5, Bonn, 1987, p. 117-142, repris dans *id.*, *Culture profane et critique des sources de l'Antiquité Tardive*, p. 597-622.
- CALLU, Jean-Pierre, « *Ortus Constantini* : aspects historiques de la légende », in *Costantino il Grande, Dall'Antichità all'umanesimo*, éd. Giorgio Bonamente et Franca Fusco, Macerata, 1992, I, p. 253-282, repris dans *id.*, *Culture profane et critique des sources de l'Antiquité Tardive*.
- CAMERON, Alan, « The Date and Identity of Macrobius », *Journal of Roman Studies*, 56, 1966, p. 25-38.
- CAMERON, M.L., *Anglo-Saxon Medicine*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.
- CAMERON, M.L., « Bald's *Leechbook* : its Sources and their Use in its Compilation », *ASE*, 12, 1983, p. 153-182.
- CAMERON, M.L., « The Sources of Medical Knowledge in Anglo-Saxon England », *ASE*, 11, 1982, p. 135-155.
- CAMPBELL, Ewan, « The Archaeological Evidence for External Contacts : Imports, Trade and Economy in Celtic Britain A.D.400-800 », in *External Contacts and the Economy of Late Roman and Post-Roman Britain*, éd. Ken Dark, Woodbridge, The Boydell Press, 1996, p. 83-96.
- CAMPBELL, James, « Bede I », *Latin Historians*, éd. Thomas A. Dorey, Londres, Routledge et Kegan, 1966, p. 159-190 repris dans *id.*, *Essays in Anglo-Saxon History*, Londres, The Hambledon Press, 1986, p. 1-28.
- CAMPBELL, James, « Bede's *Reges* and *Principes* », Jarrow Lecture, 1979, repris dans *id.*, *Essays in Anglo-Saxon History*.
- CAMPBELL, James, *Essays in Anglo-Saxon History*, Londres, The Hambledon Press, 1986.
- CANTER, Horace V., « The Venerable Bede and the Colosseum », *Transaction and Proceedings of the American Philological Association*, 61, 1930, p. 150-164.
- CARE-EVANS, Angela, *The Sutton Hoo Ship Burial*, Londres, The British Museum, 1994².
- CARLETTI, Carlo, « 'Scrivere i santi' : epigrafia del pellegrinaggio a Roma nei secoli VII-IX », *SS*, 49, 2002, vol. 1, p. 321-362.
- CARRUTHERS, Léo, *L'Anglais Médiéval*, Turnhout, Brepols, 1996.
- CARSON, Robert A.G, et KRAAY, Colin M. (éd.), *Scripta Nummaria Romana, Essays Presented to Humphrey Sutherland*, Londres, Spink and Son, 1978.
- CARVER, Martin, *Sutton Hoo : Burial Ground of Kings ?*, Philadelphie, University of Pennsylvania Press, 1998.
- CARVER, Martin (éd.), *The Age of Sutton Hoo : The Seventh Century in North-Western Europe*, Woodbridge, The Boydell Press, 1992.
- CARVER, Martin (éd.), *Sutton Hoo : A Seventh-Century Princely Burial Ground and its Context*, Londres, The British Museum, 2005.
- CARY, George, *The Medieval Alexander*, Cambridge, Cambridge University Press, 1956.
- CAVALLO, Guglielmo, « Theodore of Tarsus and the Greek culture of his time », in *Archbishop Theodore : Commemorative Studies on his Life and Influence*, éd. M. Lapidge, p. 54-67.
- CHADWICK, Henry, *Boethius, The Consolations of Music, Logic, Theology, and Philosophy*, Oxford, Oxford University Press, 1981.
- CHAMBERS, R.W., « The Mythical Ancestors of the Kings of East Anglia », *Modern Language Review*, 4, 1908-1909, repris dans *EHR*, 58, 1943, p. 129-130.
- CHANCE, Jane, *Medieval Mythography*, Tampa, University Press of Florida, 1994.
- CHAPLAIS, Pierre, « Who Introduced Charters to England ? The Case for Augustine », *Journal of the Society of Archivists*, III, 10, 1969, p. 526-542, repris dans *Prisca Munimenta*, éd. F. Ranger, p. 88-07.
- CHICK, Dereck, *The Coinage of Offa and his Contemporaries*, Londres, The British Numismatic Society, 2007.

- CHICK, Derek, « The Coinage of Offa in the Light of Recent Discoveries », *Æthelbald and Offa, two Eighth-Century Kings*, éd. D. Hill et M. Worthington, p. 111-121 (repris dans *id.*, *The Coinage of Offa and his Contemporaries*).
- CLAYTON, Mary, « Homiliaries and Preaching in Anglo-Saxon England », *Peritia*, 4, 1985, p. 207-242.
- CLAYTON, Mary, « Of Mice and Men : Ælfric's Second Homily for the Feast of a Confessor » *Leeds Studies in English*, 24, 1993, p. 1-26.
- CLEMOES, Peter (éd.), *The Anglo-Saxons, Studies in some Aspects of their History and Culture Presented to Bruce Dickins*, Londres, Bowes and Bowes, 1959.
- CLEMOES, Peter et HUGHES, Kathleen (éd.), *England before the Conquest, Studies in Primary Sources Presented to Dorothy Whitelock*, Cambridge, Cambridge University Press, 1971.
- COMPARETTI, Domenico, *Vergil in the Middle Ages*, traduit de l'italien, Princeton, Princeton University Press, 1997 (1895²).
- COOK, Barie et WILLIAMS, Gareth (éd.), *Coinage and History in the North Sea World, c. 500-1250, Essays in Honour of Marion Archibald*, Leyde, Brill, 2006.
- CONNER, Patrick W., « On Dating Cynewulf », in *Cynewulf, Basic Readings*, éd. R.E. Bjork, p. 23-56.
- CORSINI, Eugenio, *Introduzione alle « Storie » di Orosio*, Turin, G. Giappichelli, 1968.
- COUMERT, Magali, *Origines des peuples, les récits du Haut Moyen Âge occidental (550-850)*, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 2007.
- COURCELLE, Pierre, *La Consolation de Philosophie dans la tradition littéraire : Antécédents et postérité de Boèce*, Paris, Études Augustiniennes, 1967.
- COURCELLE, Pierre, *Lecteurs païens et lecteurs chrétiens de l'Énéide*, Paris, Institut de France, 1984.
- COZ, Yann, « L'Antiquité romaine dans l'Angleterre des années 890 : la traduction-adaptation des *Histoires contre les païens* d'Orose en vieil-anglais », *Bien Dire et Bien Apprendre*, 24, 2006, p. 271-285.
- COZ, Yann, « L'imitation des monnaies romaines dans l'Angleterre des VII^e et VIII^e siècles », in *Au Moyen Âge, entre tradition antique et innovation*, éd. Michel Balard et Michel Sot, Paris, éditions du CTHS, 2009, p. 95-116.
- COZ, Yann, « Quelques interprétations des *Historiae adversus paganos* d'Orose au IX^e siècle », *The Journal of Medieval Latin*, 17, 2007, p. 286-299.
- COZ, Yann et SOT, Michel « Histoire et écriture de l'histoire dans l'œuvre d'Alcuin », in *Alcuin de York à Tours : Écriture, pouvoir et réseaux dans l'Europe du Haut Moyen Âge (Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest, 111/3)*, 2004, p. 175-192.
- CRAMP, Rosemary, *Corpus of Anglo-Saxon Stone Sculpture, I, County Durham and Northumberland*, Oxford, Oxford University Press, 1984.
- CRÉPIN, André, « L'importance de la pensée de Grégoire le Grand dans la politique culturelle d'Alfred, roi de Wessex (871-899) », in *Grégoire le Grand*, éd. Jacques Fontaine, Robert Gillet et Stan Pellistrandi, Paris, éditions du CNRS, 1986, p. 579-588.
- CRÉPIN, André, *Old English Poetics. A Technical Handbook*, Paris, Publication de l'Association des Médiévistes Anglicistes de l'Enseignement Supérieur, 2005.
- CRÉPIN, André, « Poétique latine et poétique vieil-anglaise : poèmes mêlant les deux langues », *Médiévales*, 25, automne 1993, p. 33-44 :
- CRICK, Julia, « An Anglo-Saxon Fragment of Justinus's *Epitome* », *ASE*, 16, 1987, p. 181-196.
- CRICK, Julia « Edgar, Albion and Insular Dominion », in *Edgar, King of the English*, éd. D. Scragg, p. 158-170.
- CROSS, James E. « Cynewulf's Traditions about the Apostles in the *Fates of the Apostles* », *ASE*, 8, 1979, p. 163-175, repris dans *Cynewulf, Basic Readings*, éd. R.E. Bjork, p. 79-94.
- CROSS, James E. « *Legimus in ecclesiasticis historiis* : A Sermon for All Saints and its Use in Old English Prose », *Traditio*, 33, 1977, p. 101-135.
- CROSS, James E., « On the Library of the Old English Martyrologist », in *Learning and Literature in Anglo-Saxon England...*, éd. H. Gneuss et M. Lapidge, p. 227-249.

- CROSS, James E., « Vernacular Sermons in Old English », in *The Sermon*, éd. Beverly Kienzle, Typologie des Sources du Moyen Âge Occidental, 81-83, Turnhout, Brepols, 2000, vol. 82, p. 561-596.
- CUBITT, Catherine, « Ælfric's Lay Patrons », in *A Companion to Ælfric*, éd. H. Magennis et M. Swan, p. 165-192.
- CUBITT, Catherine, *Anglo-Saxon Church Councils, c. 650-c. 850*, Leicester, Leicester University Press, 1995.
- CUBITT, Catherine, « Archbishop Dunstan : A Prophet in Politics ? », in *Myth, Rulership, Church and Charters*, éd. J. Barrow et A. Wareham p. 145-166.
- CUBITT, Catherine, « Universal and Local Saints in Anglo-Saxon England », in *Local Saints and Local Churches in the Early Middle Ages*, éd. R. Sharpe et A. Thacker, p. 423-453.
- D'ARONCO, Maria A. « Le Conoscenze mediche nell'Inghilterra anglosassone : il ruolo del mondo carolingio », in *International Scandinavian and Medieval Studies*, éd. Michael Dallapiazza, Trieste, Edizioni Parnaso, 2000, p. 129-146.
- D'ARONCO, Maria, « L'erbario anglosassone, un'ipotesi sulla data della traduzione », *Romanobarbarica*, 13, 1994-1995, p. 325-365.
- DAGENS, Claude, *Saint Grégoire le Grand : Culture et expérience chrétienne*, Paris, Études augustinienes, 1977.
- DARK, Ken R. (éd.), *External Contacts and the Economy of Late Roman and Post-Roman Britain*, Woodbridge, Boydell, 1996.
- DAVIDSON, Michael R., « The (Non)-Submission of the Northern Kings in 920 », in *Edward the Elder, 899-924*, éd. N. J. Higham et D. H. Hill, p. 200-211.
- DAVIS, Ralph H.C., « Alfred and Guthrum's Frontier », *EHR*, 97, 1982, p. 803-810, repris dans *id.*, *From Alfred the Great to Stephen*, Londres, The Hambledon Press, 1991, p. 47-54.
- DE NONNO, Mario, DE PAOLIS, Paolo et HOLTZ, Louis (éd.), *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, Cassino, 2000.
- DEANESLEY, Margaret, « Roman Traditionalist Influence Among the Anglo-Saxons », *EHR*, 58, 1943.
- DEGREGORIO, Scott, « Ælfric, *Gedwyld*, and Vernacular Hagiography : Sanctity and Spirituality in the Old English Lives of SS. Peter and Paul », in *Ælfric's Lives of Canonised Popes*, éd. D. Scragg, p. 75-98.
- DEGREGORIO, Scott, « *Pegenlic* or *flæsclic* : the Old English Prose Legends of Saint Andrew », *Journal of English and Germanic Philology*, 102, p. 449-464.
- DESHMAN, Robert, « *Benedictus Monarcha et Monarchus* : Early Medieval Ruler Theology and the Anglo-Saxon Reform », *Frühmittelalterliche Studien*, 22, 1988, p. 204-240.
- DESHMAN, Robert, « *Christus rex et magi reges* : Kingship and Christology in Ottonian and Anglo-Saxon Art », *Frühmittelalterliche Studien*, 10, 1976, p. 367-405.
- DIETZ, David B., « *Historia* in the Commentary of Servius », *Transactions of the American Philological Association*, 125, 1995, p. 61-97.
- DIONISOTTI, Anna Carlotta, « From Stephanus to Du Cange : Glossary Stories », *Revue d'Histoire des Textes*, 14-15, 1984-1985, p. 303-336.
- DIONISOTTI, Anna Carlotta, « Greek Grammars and Dictionaries in Carolingian Europe », in *The Sacred Nectar of the Greeks : the study of Greek in the West in the early Middle Ages*, éd. Michael W. Herren, Londres, King's College, 1988, p. 1-56.
- DIONISOTTI, Anna Carlotta, « On Bede, Grammars and Greek », *Revue Bénédictine*, 92, 1982, p. 111-141.
- DIONISOTTI, Anna Carlotta, « On the Nature and Transmission of Latin Glossaries », in *Les Manuscrits des lexiques et des glossaires de l'Antiquité Tardive à la fin du Moyen Âge*, éd. J. Hamesse, p. 205-252.
- DODWELL, Charles R., *Anglo-Saxon Art : A New Perspective*, Manchester, Manchester University Press, 1982.

- DODWELL, Charles R., *Anglo-Saxon Gestures and the Roman Stage*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- DOLBEAU, François, « Le Breuiloquium de omnius sanctis : un poème inconnu de Wulfstan, chantre de Winchester », *AB*, 106, 1988, p. 35-98.
- DOLLEY, Michael (éd.), *Anglo-Saxon Coins*, Londres, Methuen, 1961.
- DRÖGEREIT, Richard, « Kaiseridee und Kaisertitel bei den Angelsachsen », *Zeitschrift für Rechtsgeschichte, Germanistische Abteilung*, 69, 1952, p. 24-73.
- DUMÉZIL, Bruno, *Les Racines chrétiennes de l'Europe, Conversion et liberté dans les royaumes barbares, V^e-VIII^e siècle*, Paris, Fayard, 2005.
- DUMVILLE, David, « The Anglian Collection of Royal Genealogies and Regnal Lists », *ASE*, 5, 1976, p. 23-50, repris dans *Histories and Pseudo-Histories of the Insular Middle-Ages*.
- DUMVILLE, David, « The Anglo-Saxon Chronicle and English Square Minuscul Script », in *id.*, *Wessex and England from Alfred to Edgar*, p. 55-139.
- DUMVILLE, David, « Between Alfred the Great and Edgar the Peacemaker : Æthelstan, First King of England », in *id.*, *Wessex and England from Alfred to Edgar*, p. 141-171.
- DUMVILLE, David, « The Early Mediæval Insular Churches and the Preservation of Roman Literature : towards a Historical and Palaeographical Reevaluation », in *Formative stages of classical traditions : Latin texts from antiquity to the Renaissance*, éd. Oronzo Pecere et Michael D. Reeve, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1995.
- DUMVILLE, David, « Ecclesiastical Lands and the Defence of Wessex in the First Viking-Age », in *id.*, *Wessex and England from Alfred to Edgar*, p. 29-54.
- DUMVILLE, David, « The English in Interethnic Imperium in the Early Middle Ages : a mid-eighth Century Case-Study », in *id.*, *Anglo-Saxon Essays*, Aberdeen, The Centre for Anglo-Saxon Studies, University of Aberdeen, 2007, p. 47-54.
- DUMVILLE, David, « English Libraries before 1066, Use and Abuse of the Manuscript Evidence », in *Insular Latin Studies*, éd. M. Herren 1981, p. 153-178, repris, avec corrections, dans *Anglo-Saxon Manuscripts, Basic Readings*, éd. Mary P. Richards, New-York, Garland Publishing, 1994, p. 169-220.
- DUMVILLE, David, « *Historia Brittonum* : an Insular History from the Carolingian Age », in *Historiographie im frühen Mittelalter*, A. Scharer et G. Scheibelreiter, p. 406-434.
- DUMVILLE, David, *Histories and Pseudo-Histories of the Insular Middle-Ages*, Variorum, Aldershot, 1990.
- DUMVILLE, David, « The Idea of Government in Sub-Roman Britain », in *After Empire : Towards an Ethnology of Europe's Barbarians*, éd. Giorgio Ausenda, Woodbridge, Boydell, 1995, p. 177-204.
- DUMVILLE, David, « King Alfred and the Tenth-Century Reform of the English Church », in *id.*, *Wessex and England from Alfred to Edgar*, p. 185-206.
- DUMVILLE, David, « Mediterranean Manuscripts in Theodore's England », in *Archbishop Theodore : Commemorative Studies on his Life and Influence*, éd. M. Lapidge, p. 96-119.
- DUMVILLE, David, « 'Nennius' and the *Historia Brittonum* », *Studia Celtica*, 10/11, Cardiff, 1975-76, p. 78-95, repris dans *Histories and Pseudo-Histories of the Insular Middle-Ages*.
- DUMVILLE, David, « A New Chronicle-Fragment of Early British History », *EHR*, 88, 1973, p. 312-314, repris dans *id.*, *Histories and Pseudo-Histories of the Insular Middle-Ages*.
- DUMVILLE, David, « The Terminology of Overkingship in Early Anglo-Saxon England », in *The Anglo-Saxons, from the Migration Period to the Eighth Century : an Ethnographic Perspective*, éd. J. Hines, p. 345-373.
- DUMVILLE, David, « The Treaty between Alfred and Guthrum », in *id.*, *Wessex and England from Alfred to Edgar*, p. 1-28.
- DUMVILLE, David, « The Tribal Hidage : An Introduction to its Texts and their History », in *The Origins of Anglo-Saxon Kingdoms*, éd. S. Bassett, p. 225-230.
- DUMVILLE, David, *Wessex and England from Alfred to Edgar*, Woodbridge, Boydell, 1992.

- DUMVILLE, David et LAPIDGE, Michael (éd.), *Gildas, New Approaches*, Woodbridge, The Boydell Press, 1984.
- EBERSPERGER, Birgit, *Die Angelsächsischen Handschriften in den Pariser Bibliotheken*, Heidelberg, Universitätsverlag Carl Winter, 1999.
- EDWARDS, Heather, *The Charters of the Early West Saxon Kingdom*, BAR British Series 198, Oxford, 1988.
- EDWARDS, Heather, « Two Documents from Aldhelm's Malmesbury », *Bulletin of the Institute of Historical Research*, 59, 1986, p. 1-19.
- ELFASSI, Jacques, « Germain d'Auxerre, figure d'Augustin de Cantorbéry. La réécriture par Bède de la 'Vie de saint Germain d'Auxerre' », *Hagiographica*, 5, 1998, p. 38-47.
- ELFASSI, Jacques, « L'occultation du paganisme dans la *Chronique mineure* de Bède le Vénérable », in *Bède le Vénérable : Entre tradition et postérité*, éd. S. Lebecq et al., p. 61-69.
- D'ELIA, Salvatore, « Storia e teologia della storia nel *De Civitate Dei* », in *La Storiografia ecclesiastica nella tarda Antichità*, éd. id., p. 391-481.
- D'ELIA, Salvatore (éd.), *La Storiografia ecclesiastica nella tarda Antichità*, Messine, 1980.
- D'ELIA, Salvatore, « Su Roma e l'impero romano nel *De Civitate Dei* di Agostino di Ippona », in *L'Idée di Roma nella cultura antica*, éd. Fausto Giardino, Naples, edizioni scientifiche italiane, 2001, p. 351-378.
- Enciclopedia Virgiliana*, Rome, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1984-1990 (5 vol.).
- FABBRINI, Fabrizio, *Paolo Orosio, uno storico*, Rome, Edizione di Storia et Letteratura, 1979.
- FANNING, Steven, « Bede, Imperium, and the Bretwaldas », *Speculum* 66, 1991.
- FARAL, Edmond, « La Queue de poisson des sirènes », *Romania*, 74, 1953, p. 433-506.
- FERREIRO, Alberto, *Simon Magus in Patristic, Medieval and Early Modern Traditions*, Brill, Leyde, 2005.
- FICKERMANN, Norbert, « Der Widmungsbrief des heiligen Bonifatius », *Neues Archiv der Gesellschaft für ältere Deutsche Geschichtskunde*, 50, 1933, p. 210-221.
- FLETCHER, Eric, « Sutton Hoo volume 3 : a Comment on the Silver Spoons », *Journal of the British Archaeological Association*, 138, 1985, p. 165-168.
- FONTAINE, Jacques, Gillet, Robert et Pellistrandi, Stan (éd.), *Grégoire le Grand*, Paris, éditions du CNRS, 1986.
- FOOT, Sarah, « The Making of *Angelcynn* : English Identity Before the Norman Conquest », *Transactions of the Royal Historical Society*, VI, 8, 1996, p. 25-49.
- FOOT, Sarah, *Monastic Life in Anglo-Saxon England, c. 600-900*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.
- FOOT, Sarah, « Remembering, Forgetting and Inventing : Attitudes to the Past in England at the End of the First Viking Age », *Transactions of the Royal Historical Society*, VI, 9, 1999, p. 185-200.
- FOOT, Sarah, « Where English Becomes British : Rethinking Contexts for Brunanburh », in *Myth, Rulership, Church and Charters*, éd. J. Barrow et A. Wareham, p. 127-144.
- FOURACRE, Paul (éd.), *New Cambridge Medieval History, vol. 1, c. 500-c. 700*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- FOURACRE, Paul et GANZ, David (éd.), *Frankland : the Franks and the World of the Early Middle Ages : Essays in Honour of Dame Jinty Nelson*, Manchester, Manchester University Press, 2008.
- FRANK, Roberta, « Germanic Legend in Old English Literature », in *The Cambridge Companion to Old English Literature*, éd. M. Godden et M. Lapidge, p. 88-106.
- FRANKIS, P. J., « The Thematic Significance of *enta geweorc* in 'The Wanderer' », *ASE*, 2, 1974, p. 253-269.
- FRANTZEN, Allan, *King Alfred*, Twayne Publishers, Boston, 1986.
- FUNAIOLI, Gino, *Esegesi Virgiliana Antica*, Milan, 1930.
- GAMESON, Richard, éd., *St Augustine and the Conversion of England*, Sutton Publishing, Stroud, 1999.

- GANNON, Anna, « A Chip off the Rood : the Cross in Early Anglo-Saxon Coinage », in *Cross and Culture in Anglo-Saxon England : Studies in Honor of George Hardin Brown*, éd. Karen Jolly, Catherine Karkov et Sarah Kiefer, West Virginia University Press, Morgantown, 2007, p. 153-171.
- GANNON, Anna, *The Iconography of Early Anglo-Saxon Coinage, Sixth to Eighth Centuries*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- GANNON, Anna, « Three Coins in a Fountain », *Roma Felix – Formations and Reflections of Medieval Rome*, éd. Éamonn Ó Carragain et Carol Neuman de Vegvar, Ashgate, Aldershot, 2007, p. 287-306.
- GARMONDSWAY, G. N., « The Development of the Colloquy », in *The Anglo-Saxons...*, éd. Peter Clemons, p. 248-261.
- GANZ, David, « Roman Manuscripts in Francia and Anglo-Saxon England », *SS*, 49, 2002, p. 607-649.
- GEARY, Patrick, *La Mémoire et l'oubli à la fin du premier millénaire*, Aubier, Paris, 1996.
- GEYMONAT, Mario, « Scholia non Serviana », *Enciclopedia Virgiliana*, vol. IV, 1988, p. 706-720.
- GIBSON, Margaret (éd.), *Boethius, His Life, Thought and Influence*, Basil Blackwell, Oxford, 1981.
- GIBSON, Margaret, « Boethius in the Tenth Century », *Mittelateinisches Jahrbuch*, 24-25, 1989-1990, p. 117-124.
- GIBSON, Margaret et SMITH, Lesley (éd.), *Codices Boethiani, A Conspectus of Manuscripts of the Works of Boethius*, The Warburg Institute, Londres, quatre volumes parus.
- GNEUSS, Helmut, *Ælfric von Eynsham und seine Zeit*, Bayerische Akademie der Wissenschaften, philosophisch-historische Klasse, 2002, 1, Munich.
- GNEUSS, Helmut, « Anglo-Saxon Libraries from the Conversion to the Benedictine Reform », *SS* 32, 1986, repris dans *id.*, *Books and Libraries in Early England*.
- GNEUSS, Helmut, *Books and Libraries in Early England*, Variorum, Aldershot, 1996.
- GNEUSS, Helmut, « Dunstan und Hrabanus Maurus. Zur Hs. Bodleian Auctuarium F 4. 32 », *Anglia*, 96, 1978, p. 136-148, repris dans *id.*, *Books and Libraries in Early England*.
- GNEUSS, Helmut, « Englands Bibliotheken im Mittelalter und ihr Untergang », *Festschrift für Walter Hübner*, éd. Dieter Riesner et Helmut Gneuss, Berlin, 1964, p. 91-121, repris dans *id.*, *Books and Libraries in Early England*.
- GNEUSS, Helmut, « A Grammarian's Greek-Latin Glossary in Anglo-Saxon England », *From Anglo-Saxon to Early Middle English : Studies Presented to E. G. Stanley*, éd. M. Godden, D. Gray, T. Hoad, Oxford, 1994, p. 60-86, repris dans *Language and History in Early England*.
- GNEUSS, Helmut, *A Handlist of Anglo-Saxon Manuscripts : a List of Manuscripts and Manuscript Fragments Written or Owned in England up to 1100*, Tempe, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2001.
- GNEUSS, Helmut, « King Alfred and Anglo-Saxon Libraries », *Modes of Interpretation in Old English Literature. Essays in Honour of Stanley B. Greenfield*, éd. Phillis R. Brown, et al., Toronto, Toronto University Press, 1986, p. 29-49, repris dans *id.*, *Books and Libraries in Early England*, Variorum, Aldershot, 1996.
- GNEUSS, Helmut, *Language and History in Early England*, Variorum, Aldershot, 1996.
- GNEUSS, Helmut, « The Study of Language in Anglo-Saxon England », *Bulletin of the John Rylands University Library of Manchester*, volume 72, n° 1, 1990, Manchester, p. 3-32, repris, avec corrections, dans *Textual and Material Culture in Anglo-Saxon England : Thomas Northcote Toller and the Toller Memorial Lectures*, éd. Donald Scragg, Woodbridge, Boydell and Brewer, 2003, p. 75-105 et dans *Textual and Language and History in Early England*.
- GNEUSS, Helmut et LAPIDGE, Michael (éd.), *Learning and Literature in Anglo-Saxon England... : Studies Presented to Peter Clemons on the Occasion of his Sixty-Fifth Birthday*, Cambridge, Cambridge University Press, 1985.
- GODDEN, Malcolm, « Ælfric as Grammarian : The Evidence of the *Catholic Homilies* », in *Early Medieval English Texts and Interpretations...*, éd. S. Rosser et E. Treharne, p. 13-29.

- GODDEN, Malcolm, « Ælfric and the Alfredian Precedents », in *A Companion to Ælfric*, éd. H. Magennis et M. Swan, p. 139-163.
- GODDEN, Malcolm, « Ælfric and the Vernacular Prose Tradition », in *The Old English Homily and Its Background*, éd. B. Huppé et P. Szarmach, p. 99-118.
- GODDEN, Malcolm, « Ælfric's Saint' Lives and the Problem of Miracles », *Leeds Studies in English*, n. s. 16, repris dans *Old English Prose : Basic Readings*, éd. P. Szarmach, p. 287-309.
- GODDEN, Malcolm, « Alfred, Asser, and Boethius », in *Latin Learning and English Lore...*, éd. K. O'Brien O'Keeffe et A. Orchard, vol. 1, p. 326-348.
- GODDEN, Malcolm, « The Anglo-Saxons and the Goths : Rewriting the Sack of Rome », *ASE*, 31, 2002, p. 47-68.
- GODDEN, Malcolm, « Apocalypse and Invasion in Late Anglo-Saxon England », in *From Anglo-Saxon to Early Middle English, Studies Presented to E. G. Stanley*, éd. Malcolm Godden, Douglas Gray, et Terry Hoad, Oxford, Clarendon Press, 1994, p. 130-162.
- GODDEN, Malcolm, « Biblical Literature : the Old Testament », *id.* et Lapidge, M. (éd.), *The Cambridge Companion to Old English Literature*, p. 206-226.
- GODDEN, Malcolm, « Did King Alfred Write Anything ? », *Medium Ævum*, 76, 2007, p. 1-23.
- GODDEN, Malcolm, « King Alfred's Boethius », in *Boethius, his Life, Thought and Influence*, éd. Margaret Gibson, p. 419-424.
- GODDEN, Malcolm, « King Alfred's Preface and the Teaching of Latin », *EHR*, 117, 2002, p. 596-604.
- GODDEN, Malcolm « The Latin Tradition of the Old English Boethius : the Present State of the Question », symposium du « Alfredian Boethius Project », Oxford, 2003, disponible en ligne sur : www.english.ox.ac.uk/boethius/Symposium2003.html.
- GODDEN, Malcolm, « The Player King : Identification and Self-Representation in King Alfred's Writings » in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 137-150.
- GODDEN, Malcolm, « The Translations of Alfred and his Circle, and the Misappropriation of the Past », *H.M. Chadwick Memorial Lectures*, 14, Department of Anglo-saxon, Norse and Celtic, University of Cambridge, Cambridge, 2004.
- GODDEN, Malcolm, « Wærferth and King Alfred : the Fate of the Old English *Dialogues* », in *Alfred the Wise...*, éd. J. Nelson et J. Roberts, p. 35-52.
- GODDEN, Malcolm et LAPIDGE, Michael (éd.), *The Cambridge Companion to Old English Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
- GODMAN, Peter, « The Anglo-Latin *opus geminatum* : from Aldhelm to Alcuin », *Medium Ævum* 50, 1981, p. 215-229.
- GOFFART, Walter, *The Narrators of Barbarian History*, Princeton, Princeton University Press, 1988.
- GOETZ, Hans-Werner, *Die Geschichtstheologie des Orosius*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1980.
- GRANSDEN, Antonia, *Historical Writing in England, c. 550-c. 1307*, Londres, Routledge, 1996 (1974¹).
- GRANSDEN, Antonia, « Traditionalism and Continuity during the Last Century of Anglo-Saxon Monasticism », *Journal of Ecclesiastical History*, 40, 1989, p. 159-207.
- GRETSCH, Mechthild, « Ælfric and Gregory the Great », in *Ælfric's Lives of Canonised Popes*, éd. D. Scragg, p. 11-54.
- GRETSCH, Mechthild, *Ælfric and the Cult of Saints in Late Anglo-Saxon England*, Cambridge, Cambridge University Press, 2005.
- GRETSCH, Mechthild, « Ælfric's Sanctorale and the Benedictional of Æthelwold » in *Early Medieval English Texts and Interpretations...*, éd. S. Rosser, et E. Treharne, p. 31-50.
- GRETSCH, Mechthild, *The Intellectual Foundations of the English Benedictine Reform*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- GRETSCH, Mechthild, « Winchester Vocabulary and Standard Old English : the Vernacular in Late Anglo-Saxon England », *Bulletin of the John Rylands University Library of Manchester*, 83, 2001, p. 41-88.

- GRIERSON, Philip, « The Canterbury (St Martin's) Hoard of Frankish and Anglo-Saxon Coins-Ornaments », *British Numismatic Journal*, 27, 1953, repris dans *id.*, *Dark Ages Numismatics*, Variorum, Aldershot, 1979, p. 38-51.
- GRIERSON, Philip et BLACKBURN, Mark, *Medieval European Coinage*, I, *The Early Middle Ages (5th-10th centuries)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- GUENÉE, Bernard, *Histoire et culture historique dans l'Occident médiéval*, Paris, Aubier Montaigne, 1980.
- GUENTHER DISCENZA, Nicole, *The King's English; Strategies of Translation in the Old English Boethius*, New York, Suny Press, 2005.
- GUENTHER DISCENZA, Nicole, « The Old English *Bede* and Anglo-Saxon Authority », *ASE*, 31, 2002, p. 69-80.
- GUENTHER DISCENZA, Nicole, « Power, Skill, and Virtue in the Old English *Boethius* », *ASE*, 26, 1997, p. 81-108.
- GUENTHER DISCENZA, Nicole, « The Unauthorized Biographies of Anicius Manlius Severinus Boethius », Oxford, 2003, disponible en ligne sur : www.english.ox.ac.uk/boethius/Symposium2003.html.
- GWARA, Scott, « A Record of Anglo-Saxon Pedagogy : Aldhelm's *Epistola ad Heabfridum* and its Gloss », *Journal of Medieval Latin*, 6, 1996, p. 84-134.
- HALL, Thomas N., « Ælfric as Pedagogue », in *A Companion to Ælfric*, éd. H. Magennis et M. Swan, p. 193-216.
- HALL, Thomas N. (éd.), *Via Crucis, Essays on Early Medieval Sources and Ideas in Memory of J. E. Cross*, Morgantown, West Virginia University Press, 2002.
- HAMESSE, Jacqueline (éd.), *Les Manuscrits des lexiques et des glossaires de l'Antiquité Tardive à la fin du Moyen Âge*, Louvain la Neuve, Fédération internationale des études médiévales, 1996.
- HARBUS, Antonina, *Helena of Britain in Medieval Legend*, Cambridge, D. S. Brewer, 2002.
- Harbus, Antonina, « Native Saints in the Old English *Bede* », in *Miracles and the Miraculous in Medieval Germanic and Latin Literature*, éd. *ead. et al.*, p. 155-174.
- HARBUS, Antonina, HOFSTRA, Tette et OLSEN, Karin E. (éd.), *Miracles and the Miraculous in Medieval Germanic and Latin Literature*, Louvain, Peeters, 2004.
- HARRIS, Stephen J., « The Alfredian World History and Anglo-Saxon Identity », *Journal of English and German Philology*, 100, 2001, p. 482-510.
- HARTLEY, Elizabeth et al. (éd.), *Constantine, York's Roman Emperor*, York, York Museums and Gallery Trust, 2006.
- HAUCK, Karl, « Ein neues Buch zu 'Franks Casket' », *Frühmittelalterliche Studien*, 10, 1976, p. 362-366.
- HAUCK, Karl (éd.), *Die Goldbrakteaten der Völkerwanderungszeit*, Munich, Wilhelm Fink Verlag, 1985-1989, 7 vol.
- HAWKES, Jane, « *Iusta Morem Romanorum* : Stone and Sculpture in Anglo-Saxon England », in *Anglo-Saxon Styles*, éd. Catherine Karkov et George Hardin Brown, Albany, Suny Press, 2003, p. 69-100.
- HAWKES, Jane, « The Legacy of Constantine in Anglo-Saxon England », in *Constantine, York's Roman Emperor*, E. Hartley et al., p. 104-114.
- HAWKES, Jane et MILLS, Susan (éd.), *Northumbria's Golden Age*, Sutton, Stroud, 1999.
- HEN, Ytzhak, *Culture and Religion in Merovingian Gaul, AD 481-751*, Leyde, Brill, 1995.
- HENIG, Martin et LINDLEY, Philipp (éd.), *Alban and Saint Albans : Roman and Medieval Architecture, Art and Archaeology*, Leeds, Maney Publishing, 2001.
- HERREN, Michael W., « Classical and Secular Learning among the Irish before the Carolingian Renaissance », *Florilegium*, 3, 1981, p. 118-157.
- HERREN, Michael W., « Scholarly Contacts between the Irish and the Southern English in the Seventh Century », *Peritia*, 12, 1998, p. 24-53.
- HERREN, Michael W., « The Transmission and Reception of Graeco-Roman Mythology in Anglo-Saxon England 670-800 », *ASE*, 27, 1998, p. 87-103.

- HERREN, Michael W. (éd.), *Insular Latin Studies : Papers on Latin Texts and Manuscripts of the British Isles, 550-1066*, Toronto, Pontifical Institute of Medieval Studies, 1981.
- HESLOP, Thomas A., « The Production of *de Luxe* Manuscripts and the Patronage of King Cnut and Queen Emma », *ASE*, 19, 1990, p. 151-195.
- HIGGITT, J.C., « The Roman Background to Medieval England », *The Journal of the British Archaeological Association*, troisième série, vol. 36, 1973, p. 1-15.
- HIGHAM, Nicholas J., « Gildas, Roman Walls and British Dykes », *Cambridge Medieval Celtic Studies*, 22, 1991, p. 1-14.
- HIGHAM Nicholas J. et Hill, David (éd.), *Edward the Elder, 899-924*, Londres, Routledge, 2001.
- HILL, David, *An Atlas of Anglo-Saxon England*, Toronto, University of Toronto Press, 1981.
- HILL, David et RUMBLE, Alexander (éd.), *The Defence of Wessex : The Burghal Hidage and Anglo-Saxon Fortifications*, Manchester, Manchester University Press, 1996.
- HILL, David et WORTHINGTON, Margaret (éd.), *Æthelbald and Offa, two Eighth-Century Kings of Mercia*, BAR, British Series, 384, Oxford, 2005.
- HILL, Joyce, « Ælfric, Gelasius and Saint George », *Mediævalia*, 11, 1989 pour 1985, p. 1-17.
- HILL, Joyce, « Ælfric : his Life and Work », in *A Companion to Ælfric*, éd. H. Magennis et M. Swan, p. 35-65.
- HILL, Joyce, « The Dissemination of Ælfric's Lives of Saints », in *Holy Men and Holy Women...*, éd. P. Szarmach, p. 235-259.
- HILL, Joyce, « Learning Latin in Anglo-Saxon England : Traditions, Texts and Techniques » in *Learning and Literacy in Medieval England and Abroad*, éd. Sarah Rees Jones, Turnhout, Brepols, 2003, p. 7-29.
- HINES, John (éd.), *The Anglo-Saxons, from the Migration Period to the Eighth Century : an Ethnographic Perspective*, Woodbridge, Boydell, 1997.
- HOFSTETTER, Walter, « Winchester and the Standardization of Old English Vocabulary », *ASE*, 17, 1988, p. 139-161.
- HOFSTETTER, Walter, *Winchester und der spätenglische Sprachgebrauch*, Munich, Wilhelm Fink Verlag, 1987.
- HOFSTRA, Tette, HOUWEN, Luuk A. J. R. et MACDONALD, Alasdair A. (éd.), *Pagans and Christians*, Groningen, Egbert Forsten, 1995.
- HOHLER, Christopher, « Theodore and the Liturgy », in *Archbishop Theodore : Commemorative Studies on his Life and Influence*, éd. M. Lapidge, p. 222-235.
- HOLLIS, Stephanie, *Anglo-Saxon Women and the Church*, Woodbridge, Boydell, 1992.
- HOLTZ, Louis, « A l'école de Donat, d'Augustin à Bède », *Latomus*, 36, 1977.
- HOLTZ, Louis, « Bède et la tradition grammaticale latine », in *Bède le Vénérable : Entre tradition et postérité*, éd. S. Lebecq, et al., p. 9-18.
- HOLTZ, Louis, « Le contexte grammatical du défi à la grammaire : Grégoire et Cassiodore », in *Grégoire le Grand, Actes du colloque de Chantilly*, éd. J. Fontaine et al., p. 531-540.
- HOLTZ, Louis, *Donat et la tradition de l'enseignement grammatical : étude sur l'Ars Donati et sa diffusion (IV^e-XI^e siècle) et édition critique*, Paris, 1981.
- HOLTZ, Louis, « Les grammairiens hiberno-latins étaient-ils des Anglo-Saxons ? », *Peritia*, 2, p. 170-184.
- HOLTZ, Louis, « Les nouvelles tendances de la pédagogie grammaticale au X^e siècle », *Mittelaltinisches Jahrbuch*, 24/25, 1989-1990, p. 163-173.
- HOLTZ, Louis, « Priscien dans la pédagogie d'Alcuin », in *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, éd. M. de Nonno, P. de Paolis et L. Holtz, p. 289-326.
- HOSIUS, Carl, KRÜGER, Gustav, et SCHANTZ, Martin, *Geschichte der römischen Literatur*, C. H. Beck, 1920 (5 vol., réimpression en 1971).
- HOUTS, Elisabeth van, « Women and the Writing of History in the Early Middle Ages : the Case of Abbess Matilda of Essen and Æthelweard », *EME*, 1, 1992, p. 53-68.
- HOWE, Nicholas, « Adhelm's *Enigmata* and Isidorian Etymology », *ASE*, 14, 1985, p. 37-59.

- HOWE, Nicholas, *Migration and Mythmaking in Anglo-Saxon England*, New Haven, Yale University Press, 1989.
- HOWE, Nicholas, « Rome : Capital of Anglo-Saxon England », *The Journal of Medieval and Early Modern Studies*, 34/1, 2004, p. 147-172.
- HOWLETT, David R., « Aldhelm and Irish Learning », *Archivum Latinitatis Medii Aevi, Bulletin du Cange*, 52, 1994, p. 37-75.
- HOWLETT, David R., « Aldhelmi Carmen Rythmicum », *Archivum Latinitatis Medii Aevi, Bulletin du Cange*, 53, 1995, p. 119-140.
- HOWLETT, David R., *British Books in Biblical Style*, Dublin, Four Courts Press, 1997.
- HOWLETT, David R., « Hellenic Learning in Insular Latin : an Essay on Supported Claims », *Peritia*, 12, 1998, p. 54-78.
- HUNTER, Michael, « Germanic and Roman Antiquity and the Sense of the Past in Anglo-Saxon England », *ASE*, 3, 1974, p. 29-50.
- HUNTER-Blair, Peter, « The Historical Writings of Bede », *SS*, 17, 1970, repris dans *id.*, *Anglo-Saxon Northumbria*, Variorum, Aldershot, 1984, p. 197-221.
- HUNTER-Blair, Peter, *The World of Bede*, Londres, 1970.
- HUPPÉ, Bernard F., et SZARMACH, Paul (éd.), *The Old English Homily and Its Background*, Albany, Suny Press, 1978.
- INGLEBERT, Hervé, « Les chrétiens et l'histoire universelle dans l'Antiquité Tardive », in *Saint Jérôme Chronique, Continuation de la « Chronique » d'Eusèbe, années 326-378*, éd. B. Jeanjean et B. Lançon, p. 123-136.
- INGLEBERT, Hervé, *Les Romains chrétiens face à l'histoire de Rome. Histoire, christianisme et romanités en Occident dans l'Antiquité Tardive, III^e-V^e siècles*, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1996.
- IRELAND, Colin, « Aldfrith of Northumbria and the Irish Genealogies », *Celtica*, 22, 1991, p. 64-78.
- IRVINE, Martin, « Bede and the Scope of Grammatical Studies in Eighth-century Northumbria », *ASE*, 15, 1986, p. 15-44.
- IRVINE, Martin, *The Making of Textual Culture : 'Grammatica' and Literary Theory, 335-1100*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- IRVINE, Susan, « The Anglo-Saxon Chronicle and the Idea of Rome in Alfredian Literature » in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 63-77.
- IRVINE, Susan, « Fragments of Boethius : the Reconstruction of the Cotton Manuscript of the Alfredian Text », *ASE*, 34, 2005, p. 169-182.
- IRVINE, Susan, « Wrestling with Hercules : King Alfred and the Classical Past », in *Court Culture in the Early Middle Ages*, éd. Catherine Cubitt, Turnhout, Brepols, 2003, p. 171-188.
- JACKSON, Peter et LAPIDGE, Michael, « The Contents of the Cotton-Corpus Legendary », in *Holy Men and Holy Women...*, éd. P. Szarmach, p. 131-146.
- JAYAKUMAR, Shashi, « Reform and Retribution : the 'Anti-Monastic Reaction' in the Reign of Edward the Martyr », in *Early Medieval Studies in Memory of Patrick Wormald*, éd. S. Baxter, p. 337-352.
- JAYATILAKA, Rohini, « Work on the Latin Commentaries », Oxford, 2006, disponible en ligne sur : www.english.ox.ac.uk/boethius/Symposium2006.html.
- JEANJEAN, Benoît et LANÇON, Bernard (éd.), *Saint Jérôme : Chronique, Continuation de la « Chronique » d'Eusèbe, années 326-378*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2004.
- JOHN, Eric, *Orbis Britanniae and Other Studies*, Leicester, Leicester University Press, 1966.
- JOHNSON, David F., « Euhemerisation versus Demonisation : The Pagan Gods and Ælfric's *De Falsis Diis* », in *Pagans and Christians*, éd. T. Hofstra et al., p. 35-69.
- JONES, Christopher A., « *Meatim sed et rustica* : Ælfric of Eynsham as a Medieval Latin Author », *Journal of Medieval Latin*, 8, 1998, p. 1-57.
- JONES, Graham, « Holy Wells and the Cult of Saint Helen », *Landscape History*, 8, 1986, p. 59-75.
- JONES, Lynn, « From *Anglorum basileus* to Norman Saint : The Transformation of Edward the Confessor », *Haskins Society Journal*, 12, 2003 pour 2002, p. 99-120.

- JONES, Putnam F., *A Concordance to the Historia Ecclesiastica of Bede*, Cambridge, Mass., The Mediæval Academy of America, 1929.
- KARKOV, Catherine, *The Ruler Portraits of Anglo-Saxon England*, Woodbridge, Boydell, 2004.
- KARKOV, Catherine *et al.* (éd.), *The Place of the Cross in Anglo-Saxon England*, Woodbridge, The Boydell Press, 2006.
- KASKE, Robert, « The Silver Spoons of Sutton Hoo », *Speculum*, 42, 1967, p. 670-672.
- KASTER, Robert, *Guardians of Language : the Grammarian and Society in Late Antiquity*, Berkeley, University of California Press, 1988.
- KASTER, Robert, « Servius and *idonei auctores* », *American Journal of Philology*, 99, 1978, p. 181-209.
- KEENE, Derek, « Alfred and London » in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 235-249.
- KER, Neil, *Catalogue of Manuscripts containing Anglo-Saxon*, Oxford, Oxford University Press, 1957.
- KENT, John P.C., « From Roman Britain to Saxon England », *Anglo-Saxon Coins*, éd. Michael Dolley, Londres, 1961, p. 1-18.
- KERLOUEGAN, François, *Le 'De Excidio Britanniae' de Gildas. Les destinées de la culture latine dans l'île de Bretagne au VI^e siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1987.
- KERNEIS, Soazick, *Les Celtes, Servitude et Grandeur des auxiliaires bretons dans l'Empire romain*, Presses Universitaires de la Faculté de Droit de Clermont-Ferrand, 1998.
- KEYNES, Simon, « An Abbot, an Archbishop and the Viking Raids of 1006-100 and 1009-1012 », *ASE*, 36, 2007, p. 151-220.
- KEYNES, Simon, « Anglo-Saxon Entries in the *Liber Vitae* of Brescia », in *Alfred the Wise...*, éd. J. Nelson et J. Roberts, p. 99-119.
- KEYNES, Simon, *The Cult of King Alfred the Great*, *ASE*, 28, 1999, p. 225-356.
- KEYNES, Simon, *The Diplomas of King Æthelred « the Unready »*, 978-1016 ; *A Study in their Use as Historical Evidences*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980.
- KEYNES, Simon, « Edgar, *rex admirabilis* », in *Edgar, King of the English...*, éd. D. Scragg, p. 3-59.
- KEYNES, Simon, « Edward, King of the Anglo-Saxons », in *Edward the Elder, 899-924*, éd. N. J. Higham et D. H. Hill, p. 45-65.
- KEYNES, Simon, « England, 700-900 », in *New Cambridge Medieval History*, vol. 2, c. 700-c. 900, éd. R. McKitterick, p. 18-42.
- KEYNES, Simon, « King Athelstan's Books », in *Learning and Literature in Anglo-Saxon England...*, éd. H. Gneuss et M. Lapidge, p. 142-201.
- KEYNES, Simon, « King Alfred and the Mercians » in *Kings, Currency and Alliances...*, éd. M. Blackburn et D. Dumville, p. 1-45.
- KEYNES, Simon, « The Kingdom of Mercia in the Eighth Century », in *Æthelbald and Offa, two Eighth-Century Kings*, éd. D. Hill et M. Worthington, p. 1-26.
- KEYNES, Simon, « A Lost Cartulary of Saint Albans Abbey », *ASE*, 22, 1993, p. 253-279.
- KEYNES, Simon, « Mercia and Wessex in the IXth Century », in *Mercia, An Anglo-Saxon Kingdom in Europe*, éd. M. Brown et C. Farr, p. 310-328.
- KEYNES, Simon, « The Power of the Written Word : Alfredian England, 871-899 » in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 175-197.
- KEYNES, Simon, « Raedwald the Bretwalda », in *Voyage to the Other World : the Legacy of Sutton Hoo*, éd. Calvin B. Kendall et Peter S. Wells, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1992, p. 102-123.
- KEYNES, Simon, « Re-reading King Æthelred the Unready », in *Writing Medieval Biography, 750-1250 : Essays in Honour of Professor Frank Barlow*, éd. David Bates, Julia Crick et Sarah Hamilton, Woodbridge, The Boydell Press, 2006, p. 77-98.
- KEYNES, Simon, « The West-Saxon Charters of King Æthelwulf and his Sons », *EHR*, 109, 1994, p. 1109-1149.
- KLEINSCHMIDT, Harald, « Coping with the Legacy of Universalism : Bede and the Trouble with the Roman Empire », *Storia della storiografia*, 37, 2000, p. 27-40.
- KLEINSCHMIDT, Harald, « Die Titulaturen englischer Könige im 10. und 11. Jahrhundert », in *Intitulatio III : Lateinische Herrschertitel und Herrschertitulaturen vom 7. bis zum 13.*

- Jahrhundert*, éd. Anton Scharer et Herwig Wolfram, Vienne, Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung, Ergänzungsband 29, 1988, p. 75-129.
- KLEINSCHMIDT, Harald, *Untersuchungen über das englische Königtum im 10. Jahrhundert*, Göttingen, Göttinger Bausteine zur Geschichtswissenschaft, 1979.
- KNAEPEN, Arnaud, « L'Histoire gréco-romaine dans les *Chroniques* de Bède le Vénérable », in *The Medieval Chronicle*, III, éd. Erik Kooper, Erik, Amsterdam, Rodopi, 2004, p. 75-92.
- KNAEPEN, Arnaud, « L'Histoire gréco-romaine dans les sources littéraires latines de la première moitié du IX^e siècle : quelques conclusions provisoires », *Revue belge de Philologie et d'histoire*, 79, p. 341-372.
- KNAPPE, Gabriele, « Classical Rhetoric in Anglo-Saxon England », *ASE*, 27, p. 5-29.
- KNAPPE, Gabriele, *Traditionen der klassischen Rhetorik im angelsächsischen England*, Heidelberg, Anglistische Forschungen 236, 1996.
- KNIGHT, Jeremy K., « Britain's Other Martyrs : Julius, Aaron and Alban at Caerleon » in *Alban and Saint Albans...*, éd. M. Henig, M. et P. Lindley, p. 38-44.
- KNIGHT, Jeremy K., « In Tempore Iustini Consulis : Contacts between the British and Gaulish Churches before Augustine », in *Collectanea Historica, Essays in Memory of Stuart Rigold*, éd. Alec Detsicas, Maidstone, Kent Archaeological Society, 1981, p. 54-62.
- KORHAMMER, M. et al. (éd.), *Words, Texts and Manuscripts : Studies in Anglo-Saxon Culture presented to Helmut Gneuss on the Occasion of his Sixty-Fifth Birthday*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- KORNEXL, Lucia et Lenker, Ursula (éd.), *Bookmarks from the Past : Studies in Early English Language and Literature in Honour of Helmut Gneuss*, Francfort, Peter Lang, 2003.
- KRETZSCHMAR, William A., « Adaptation and *anweald* in the Old English Orosius », *ASE*, 16, 1987, p. 127-145.
- LANDES, Richard, « Lest the Millennium Be Fulfilled : Apocalyptic Expectations and the Pattern of Western Chronography 100-800 CE », in *The Use and Abuse of Eschatology in the Middle Ages*, éd. Werner Verbeke et al., Louvain, Leuven University Press, 1988, p. 137-211.
- LANDSBERG, Fritz, *Das Bild der alten Geschichte in mittelalterlichen Weltchroniken*, Berlin, Emil Streisand Verlag, 1934.
- LAPIDGE, Michael, « Acca of Hexham and the Origins of the *Old English Martyrology* », *AB*, 123, 2005, p. 29-78.
- LAPIDGE, Michael, « Ælfric's Sanctorale », in *Holy Men and Holy Women...*, éd. P. Szarmach, p. 115-130.
- LAPIDGE, Michael, « Ælfric's Schooldays », in *Early Medieval English Texts and Interpretations...*, éd. S. Rosser et E. Treharne, p. 301-309.
- LAPIDGE, Michael, « Anglo-Latin Verse Hagiography », *Mittelateinisches Jahrbuch*, 24/25, 1989-1990.
- LAPIDGE, Michael, *Anglo-Latin Literature, 600-899*, Londres, The Hambledon Press, 1996.
- LAPIDGE, Michael, *Anglo-Latin Literature, 900-1066*, Londres, The Hambledon Press, 1993.
- LAPIDGE, Michael, *The Anglo-Saxon Library*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- LAPIDGE, Michael, *Anglo-Saxon Litanies of the Saints*, Woodbridge, The Boydell Press (Henry Bradshaw Society 106), 1991.
- LAPIDGE, Michael, « Asser's Reading » in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 27-47.
- LAPIDGE, Michael, « B. and the Vita S. Dunstani » in *Saint Dunstan, His Life, Times and Cult*, éd. N. Ramsay, et al., p. 251-263, repris dans *ALL* 2, p. 279-291.
- LAPIDGE, Michael, « Bede and the Poetic Diction of Vergil », in *Poesía latina medieval (siglos V-XV) : Actas del IV Congreso del Internacionales Mittellateinerkomitee*, éd. Manuel C. Díaz y Díaz, et José M. Díaz de Bustamante, Florence, Sismel, 2005, p. 739-748.
- LAPIDGE, Michael, « Beowulf, Aldhelm, the Liber Monstruorum and Wessex », *Studi Medievali*, 3^e série, 23, 1982, p. 151-192, repris dans *ALL* 1, p. 271-312.
- LAPIDGE, Michael, « Byrhtferth and the Early Sections of the *Historia Regum* attributed to Symeon of Durham », *ASE*, 10, 1981, p. 97-122, repris dans *ALL* 2, p. 317-342.

- LAPIDGE, Michael, « Byzantium, Rome and England in the Early Middle Ages », *SS*, 49, 2002, p. 363-400.
- LAPIDGE, Michael, « The Career of Aldhelm », *ASE*, 36, 2007, p. 15-59.
- LAPIDGE, Michael, *The Cult of Saint Swithun*, Oxford, Clarendon Press, 2003.
- LAPIDGE, Michael, « Cynewulf and the *Passio S. Iulianae* », in *Unlocking the Wordboard, Anglo-Saxon Studies in Memory of Edward B. Irving, Jr.*, éd. Mark C. Amodio et Katherine O'Brien O'Keefe, Toronto, University of Toronto Press, 2003, p. 147-171.
- LAPIDGE, Michael, « Ealdred of York and the MS Cotton Vitellius E. XII », *Yorkshire Archaeological Journal*, 55, 1983, p. 11-25, repris dans *ALL* 2, p. 453-467.
- LAPIDGE, Michael, « A Frankish Scholar in Tenth-Century England : Frithegod of Canterbury/Fredegaud of Brioude », *ASE*, 17, 1988, p. 45-65, repris dans *ALL* 2, p. 167-181.
- LAPIDGE, Michael, « The Hermeneutic Style in Tenth-Century Anglo-Latin Literature », *ASE*, 4, 1975, p. 67-111, repris dans *ALL* 2, p. 05-150.
- LAPIDGE, Michael, « L'influence stylistique de la poésie de Jean Scot Érigène », *Jean Scot Érigène et l'histoire de la philosophie*, Paris, éditions du CNRS, 1977, p. 441-452.
- LAPIDGE, Michael, « Latin Learning in Ninth-Century England », *ALL* 1, p. 409-454.
- LAPIDGE, Michael, « An Isidorian Epitome from Early Anglo-Saxon England », *Romanobarbarica*, X, 1988-1989, p. 443-483, repris dans *ALL* 1, p. 183-224.
- LAPIDGE, Michael, « Israel the Grammarian in Anglo-Saxon England », in *From Athens to Chartres : Neoplatonism and Medieval Thought*, éd. Haijo J. Westra, Brill, Leyde, 1992, p. 97-114, repris dans *ALL* 2, p. 87-104.
- LAPIDGE, Michael, « Old English Glossography : The Latin Context », in *Anglo-Saxon Glossography*, éd. René Derolez, Bruxelles, Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1992, p. 45-57, repris dans *ALL* 1, p. 169-182.
- LAPIDGE, Michael, « The Present State of Anglo-Latin Studies », in *Insular Latin Studies : Papers on Latin Texts and Manuscripts of the British Isles, 550-1066*, éd. Michael Herren, Toronto, 1981, p. 45-82.
- LAPIDGE, Michael, « Roman Martyrs and their Miracles », in *Miracles and the Miraculous in Medieval Germanic and Latin Literature*, éd. A. Harbus, T. Hofstra et K. E. Olsen, p. 95-120.
- LAPIDGE, Michael, « Rufinus at the School of Canterbury », in *La Tradition vive...*, éd. P. Lardet, p. 119-129.
- LAPIDGE, Michael, « The School of Theodore and Hadrian », *ASE*, 15, 1986, p. 45-72, repris dans *ALL* 1, p. 141-168.
- LAPIDGE, Michael, « Some Latin Poems as Evidence for the Reign of Athelstan », *ASE*, 9, 1981, p. 61-89, repris dans *ALL* 2, p. 49-86.
- LAPIDGE, Michael, « Some Remnants of Bede's Lost *Liber Epigrammatum* », *English Historical Review*, 90, 1975, p. 798-820, repris dans *ALL* 1, p. 357-380.
- LAPIDGE, Michael, « The Study of Latin Texts in Late Anglo-Saxon England », in *Latin and the Vernacular Languages in Early Medieval Britain*, éd. Nicholas Brooks, Leicester, Leicester University Press, 1982, p. 99-140, repris dans *ALL* 1, p. 455-498.
- LAPIDGE, Michael, « Surviving Booklists from Anglo-Saxon England », in *Learning and Literature in Anglo-Saxon England...*, éd. H. Gneuss et M. Lapidge, p. 39-89.
- LAPIDGE, Michael, « Three Latin Poems from Æthelwold's School at Winchester », *ASE*, 1, 1972, p. 85-137, repris dans *id.*, *ALL* 2 p. 225-277.
- LAPIDGE, Michael (éd.), *Archbishop Theodore : Commemorative Studies on his Life and Influence*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- LAPIDGE, Michael et Love, Rosalind, « The Latin Hagiography of England and Wales (600-1550) », in *Hagiographies*, éd. Guy Philippart, Turnhout, Brepols, 2001, p. 203-325.
- LAPIDGE, Michael et MANN, Jill, « Reconstructing the Anglo-Latin Aesop : the Literary Tradition of the 'Hexametrical Romulus' », in *Latin Culture in the Eleventh Century, Proceedings of the third international conference on medieval Latin Studies*, éd. Michael W. Herren et al., Turnhout, Brepols, 2002, vol. 2, p. 1-33.

- LARDET, Pierre (éd.), *La Tradition vive, Mélanges d'histoire des textes en l'honneur de Louis Holtz*, Turnhout, Brepols, 2003.
- LATOUCHE, Robert « Un imitateur de Salluste au X^e siècle », *Annales de l'Université de Grenoble*, section lettres-droit, VI, 1929, p. 289-305.
- LAW, Vivien, « Anglo-Saxon England : Ælfric's *Excerptiones*... », *Histoires, Épistémologie, Langage*, 9, 1987, repris (sous le titre « Ælfric's *Excerptiones de arte grammatica anglice* ») dans *ead.*, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, p. 200-223.
- LAW, Vivien, « An Early Medieval Grammarian on Grammar : Wynfreth-Boniface and the *Praefatio ad Sigibertum* », in *ead.*, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, p. 169-187.
- LAW, Vivien, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, Longman, Londres et New-York, 1997.
- LAW, Vivien, « Grammars and Language Change : an Eighth-Century Case », in *Latin vulgaire latin tardif. Actes du premier colloque international sur le latin vulgaire et tardif*, éd. Jozsef Herman, Tübingen, Niemeyer, 1987, repris dans *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, p. 188-199.
- LAW, Vivien, *The History of Linguistics in Europe. From Plato to 1600*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003.
- LAW, Vivien, *The Insular Latin Grammarians*, Woodbridge, The Boydell Press, 1982.
- LAW, Vivien, « Late Latin Grammars in the Early Middle Ages : a Typological History », repris dans *ead.*, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*.
- LAW, Vivien, « The Latin and Old English Glosses in the *Ars Tatuuini* », *ASE*, 6, 1977, p. 77-89.
- LAW, Vivien, « The Study of Latin Grammar in Eighth-century Southumbria », *ASE*, 12, 1983, p. 43-72, repris dans *ead.*, *Grammar and Grammarians in the Early Middle Ages*, p. 91-123.
- LAW, Vivien, « The Transmission of the *Ars Bonifacii* and the *Ars Tatuuini* », *Revue d'Histoire des Textes*, 9, 1979, p. 281-288.
- LAZZARI, Loredana et VALENTE-BACCI, Anna Maria, *La Figura di San Pietro nelle fonti del medioevo*, Louvain, Fédération Internationale des Instituts d'Étude Médiévales, 2001.
- LEBECQ, Stéphane, « *Monasterium constructum in castro quod lingua anglorum Cnobberesburg uocatur* (Bède, HE, III, 19) : de l'attraction exercée par les fortifications romaines sur les fondations monastiques dans l'Angleterre du très Haut Moyen Âge », in *L'Autorité du passé dans les sociétés médiévales*, éd. Jean-Marie Sansterre, Rome, École Française de Rome, 2004, p. 277-295.
- LEBECQ, Stéphane, PERRIN, Michel et SZERWINIACK, Olivier (éd.), *Bède le Vénérable : Entre tradition et postérité*, Lille, Ceges, Université Charles de Gaulle-Lille 3, 2005.
- LEBECQ, Stéphane, « Ohthere et Wulfstan : deux marchands-navigateurs dans le nord-est européen à la fin du IX^e siècle », in *Horizons marins Itinéraires spirituels, II*, éd. Henri Dubois, Jean-Claude Hocquet et André Vauchez, Publications de la Sorbonne, 1987, p. 167-181.
- LENDINARA, Patrizia, *Anglo-Saxon Glosses and Glossaries*, Aldershot, Variorum, 1999.
- LENDINARA, Patrizia, « The *Colloquy* of Ælfric and the *Colloquy* of Ælfric Bata », *Anglo-Saxon Glosses and Glossaries*, p. 207-288, paru à l'origine en italien : « Il *Colloquio* di Ælfric e il *Colloquio* di Ælfric Bata », in *Feor on Neah*, éd. Patrizia Lendinara et Lucio Melazzo, Palerme, 1983, p. 173-249.
- LENDINARA, Patrizia, « A Difficult School Text in Anglo-Saxon England : the Third Book of *Bella Parisiaca Urbis* by Abbo », *Leeds Studies in English*, n.s., 37, 2006, p. 321-342.
- LENDINARA, Patrizia, « Glossarial Activity in the Anglo-Saxon Period (with an Edition of the Glossary to Juvenal, *Satires* IV-VIII in London, BL Harley 3826) » *ead.*, *Anglo-Saxon Glosses and Glossaries*, p. 289-328, paru à l'origine en italien : « L'Attività Glossatoria del periodo anglosassone », in *Les Manuscrits des lexiques et des glossaires de l'Antiquité Tardive à la fin du Moyen Âge*, éd. J. Hamesse, p. 615-655.
- LENDINARA, Patrizia, « The Kentish Laws », in *The Anglo-Saxons, from the Migration Period to the Eighth Century : an Ethnographic Perspective*, éd. J. Hines, p. 211-243.

- LENDINARA, Patrizia, « The *Liber Monstrorum* and Anglo-Saxon Glossaries », in *ead. Anglo-Saxon Glosses and Glossaries*, p. 113-138, paru à l'origine en italien : « Il *Liber Monstrorum* e i glossari anglosassoni », in *L'Immaginario nelle Letterature Germaniche del Medioevo*, éd. Adele Cipolla, Milan, Francoangeli, 1995, p. 203-225.
- LENDINARA, Patrizia, « Pietro, apostolo, vescovo e santo nella letteratura anglosassone », in *La Figura di San Pietro nelle fonti del medioevo*, éd. L. Lazzari et A.-M. Valente-Bacci, p. 649-684.
- LENDINARA, Patrizia, « The Third Book of the *Bella Parisiaca Urbis* by Abbo of Saint-Germain des Prés and its Old English Gloss », *ASE*, 15, 1986, p. 73-89, repris dans *ead. Anglo-Saxon Glosses and Glossaries*, p. 157-175.
- LEONARDI, Claudio, « I commenti altomedievali ai classici pagani : da Severino Boezio a Remigio d'Auxerre », *SS*, 22, 1974, p. 462-471.
- LEVISON, Wilhelm, « Bede as Historian », in *Bede, His life, Times, and Writings*, éd. A. Hamilton Thompson, A., Oxford, The Clarendon Press, 1935, p. 111-151.
- LEVISON, Wilhelm, *England and the Continent in the Eighth Century*, Oxford, Clarendon Press, 1946.
- LEVISON, Wilhelm, « The Inscription on the Jarrow Cross », *Archaeologia Aeliana*, 4^e série, 21, 1943, p. 121-126.
- LEVISON, Wilhelm, « Konstantinische Schenkung und Silvester Legende », in *Miscellanea F. Ebrle, II*, Rome, 1924, p. 159-247, repris dans *id., Aus rheinischer und fränkischer Frühzeit. Ausgewählte Aufsätze*, Düsseldorf, L. Schwann Verlag, 1948, p. 390-465.
- LEVISON, Wilhelm, « Saint Alban and Saint Albans », *Antiquity*, 17, 1941, p. 337-359.
- LEYSER, Karl, « The Ottonians and Wessex », *id., Communications and Power in Medieval Europe, The Carolingian and Ottonian Centuries*, Londres, The Hambledon Press, 1994, p. 73-104.
- LIEBERMANN, Felix, *Die Heiligen Englands*, Hannovre, Hahn'sche Buchhandlung, 1889.
- LIEU, Samuel, « From History to Legend and Legend to History : the Medieval and Byzantine Transformation of Constantine's Vita », in *Constantine, History, Historiography and Legend*, éd. S. Lieu et D. Montserrat, p. 136-176.
- LIEU, Samuel et MONTSERRAT, Dominic (éd.), *Constantine, History, Historiography and Legend*, Londres, Routledge, 1993.
- LIGGINS, Elizabeth M., « The Authorship of the Old English Orosius », *Anglia*, 88, 1970.
- LINDSAY, Wallace M., *The Corpus, Épinal, Erfurt and Leyden Glossaries*, repris dans *id., Studies in Early Medieval Latin Glossaries*, éd. Michael Lapidge, Aldershot, Variorum, 1996.
- LORANS, Élisabeth, *La christianisation de l'espace urbain et Angleterre du IV^e au XI^e siècle*, Mémoire inédit de recherche pour l'habilitation à diriger des recherches, Tours, septembre 2005 (2 vol.).
- LOYN, Henry, *The English Church 940-1154*, Londres, Longman, 2000.
- LOYN, Henry, « The Imperial Style of the Tenth Century Anglo-Saxon Kings », *History*, N.S. 40, 1955, p. 111-115.
- LOYN, Henry, « Peter's Pence », *Friends of Lambeth Palace Library Annual Report*, 1984, p. 10-20, repris dans *id., Society and Peoples...*, p. 241-258.
- LOYN, Henry, *Society and Peoples, Studies in the History of England and Wales, c. 600-1200*, Londres, University of London, 1992.
- LOYN, Henry, « Wales and England in the Tenth Century : the Context of the Athelstan Charters », *Welsh History Review*, 10, 1983, p., p. 283-301, repris dans *id., Society and Peoples...*, p. 173-199.
- LUND, Niels, « Cnut's Danish Kingdom », in *The Reign of Cnut, King of England, Denmark and Norway*, éd. A. Rumble, p. 27-42.
- LUTZ, Angelika, « Æthelweard's *Chronicon* and the Old English Poetry », *ASE*, 29, 2000, p. 177-214.
- LYON, Stewart, « The Coinage of Edward the Elder », *Edward the Elder, 899-924*, éd. N. J. Higham et D. H. Hill, p. 67-78.

- MCCORMACK, Sabine, *The Shadows of Poetry, Vergil in the Mind of Augustine*, Berkeley, University of California Press, 1998.
- MCCULLOH, John M., « Did Cynewulf Use Martyrology ? Reconsidering the Sources of the *Fates of the Apostles* », *ASE*, 29, 2000, p. 67-83.
- MCFADDEN, Brian, « Authority and Discourse in the *Liber Monstrorum* », *Neophilologus*, 89, 2005, p. 473-493.
- MCC. GATCH, Milton, « The Achievement of Ælfric and His Colleagues in European Perspective », in *The Old English Homily and Its Background*, éd. B. Huppé et P. Szarmach, p. 43-74.
- MCC. GATCH, Milton, *Preaching and Theology in Anglo-Saxon England : Ælfric and Wulfstan*, Toronto, University of Toronto Press, 1977.
- MCC. GATCH, Milton, « The Unknowable Audience of the Blickling Homilies », *ASE*, 18, 1989, p. 99-115.
- McKITTERICK, Rosamond, *Histoire et mémoire dans le monde carolingien*, Turnhout, Brepols, 2009 (édition anglaise : 2004).
- McKITTERICK, Rosamond, « Le *Liber pontificalis* dans les genres historiographiques du haut Moyen Âge », in *Liber, Gesta, histoire. Écrire l'histoire des évêques et des papes, de l'Antiquité au XXI^e siècle*, éd. François Bougard et Michel Sot, Turnhout, Brepols, 2009, p. 23-35.
- McKITTERICK, Rosamond, *Perceptions of the Past in the Early Middle Ages*, Notre Dame, University of Notre Dame Press, 2006.
- McKITTERICK, Rosamond (éd.), *New Cambridge Medieval History, vol. 2, c. 700-c. 900*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- McKITTERICK, Rosamund (éd.), *The Uses of Literacy in Early Mediæval Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- MACLEAN, Simon, « Making a Difference in Tenth-Century Politics : King Athelstan's Sisters and Frankish Queenship », in *Frankland : the Franks and the World of the Early Middle Ages*, éd. P. Fouracre et D. Ganz, p. 167-190.
- MAGENNIS, Hugh, « Ælfric and Heroic Literature », in *The Power of Words, Anglo-Saxon Studies presented to Donald G. Scragg on his Seventieth Birthday*, éd. Hugh Magennis et Jonathan Wilcox, 2006, Morgantown, West Virginia University Press, p. 31-60.
- MAGENNIS, Hugh, « Ælfric and the Legend of the Seven Sleepers », in *Holy Men and Holy Women...*, éd. P. Szarmach p. 317-331.
- MAGENNIS, Hugh, « Warrior Saints, Warfare, and the Hagiography of Ælfric of Eynsham », *Traditio*, 56, 2001, p. 27-51.
- MAGENNIS, Hugh et SWAN, Mary (éd.), *A Companion to Ælfric*, Leyde, Brill, 2009.
- MANCO, Jean, « Saxon Bath : the Legacy of Rome and the Saxon Rebirth », *Bath History*, 7, 1998, p. 27-54.
- MARENBO, John, *Boethius*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- MARROU, Henri-Irénée, *Histoire de l'Éducation dans l'Antiquité, tome 1 : Le monde romain*, Paris, Point-Seuil, 1981, 1947¹.
- MARROU, Henri-Irénée, *Saint Augustin et la fin de la culture classique*, Paris, De Boccard, 1958⁴.
- MARROU, Henri-Irénée, « Saint Augustin, Orose et l'Augustinisme », *SS*, 17, 1970, p. 59-87.
- MARSDEN, Richard, « Bede's Contribution to Ceolfrith's Bibles », *ASE*, 27, 1998, p. 65-85.
- MARSHALL, Peter K., « The Spangenberg Bifolium of Servius : the Manuscript and the Text », *Rivista di Filologia e di istruzione classica*, 128, 2000, p. 192-209.
- MATTHEWS, John, « Anicius Manlius Severinus Boethius », in *Boethius, His Life, Thought and Influence*, éd. M. Gibson, p. 15-43.
- MATTHEWS, J. F., « Macsen, Maximus, and Constantine », *Welsh History Review*, 11, p. 431-448.
- MATTHEWS, Stephen, *The Road to Rome : Travel and Travellers between England and Italy in the Anglo-Saxon Centuries*, Oxford, BAR International Series, 1680, 2007.
- MAYR-HARTING, Henry, « Bede's Patristic Thinking as an Historian », *Historiographie im frühen Mittelalter*, éd. A. Scharer et G. Scheibelreiter, p. 367-374.

- MENZER, Melinda J., « Ælfric's English Grammar », *Journal of English and Germanic Philology*, 103, 2004, p. 106-124.
- MENZER, Melinda J., « Ælfric's Grammar : Solving the Problem of the English-Language Text », *Neophilologus*, 93, 1999, p. 637-652.
- METCALF, D. M., *Tbrymsas and Sceattas in the Ashmoleum Museum, Oxford*, Londres, Royal Numismatic Society, 1994 (3 vol.)
- MEYER, Wilhelm, *Die Legende des heiligen Albanus des Protomartyrs Angliae in Texten vor Beda*, Abhandlungen der königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, philologisch-historische Klasse, Neue Folge Band VIII, Nummer 1, Berlin, Weidmann'sche Buchhandlung, 1904
- MILLER, Molly, « Bede's Roman Dates », *Classica et Medievalia*, 31, 1970.
- MILLER, Molly, « Bede's Use of Gildas », *EHR*, 90, 1975, p. 241-261.
- MOLYNEAUX, George, « The Old English Bede : English Ideology or Christian Instruction ? », *EHR*, 124, 2009, p. 1289-1323.
- MOORHEAD, John, *Theoderic in Italy*, Oxford, Clarendon Press, 1992.
- MOREHART, Mary J., « Female Centaur or Sphinx ? On Naming Seacat Types : The Case of BMC type 47 », *British Numismatic Journal*, 1985, p. 1-9
- MORINI, Carla, « The Old English Apollonius and Wulfstan of York », *Leeds Studies in English*, n.s., 36, 2005, p. 63-104.
- MORRISH, Jennifer « King Alfred's Letter as a Source on Learning in England », in *Studies in Earlier Old English Prose*, éd. P. Szarmach, p. 87-107.
- MORTENSEN, Lars Boje, « The Diffusion of Roman History in the Middle Ages. A list of Orosius, Eutropius, Paulus Diaconus and Landolfus Sagax manuscripts », *Filologia Mediolatina*, VI-VI, 1999-2000, p. 101-200.
- MORTON, Catherine, « Marius of Avenches, the *Excerpta Valesiana*, and the Death of Boethius », *Traditio*, 38, 1982, p. 107-136.
- MÜLLER, Gerhard Anselm, *Formen und Funktionen der Vergilzitate bei Augustin von Hippo*, Paderborn, Schöningh, 2003.
- MUNK OLSEN, Birger, « Les classiques au x^e siècle » *Mittellateinisches Jahrbuch*, 24/25, 1989-1990, p. 341-347.
- MUNK OLSEN, Birger, *L'Étude des classiques latins aux x^e et xi^e siècles*, Paris, CNRS, 1982-1989, 4 vol.
- MURGIA, Charles, « Aldhelm and Donatus's Commentary on Vergil », *Philologus*, 131, 1987, p. 289-299.
- NAISMITH, Rory, *Coinage and history in Southumbrian England c. 750-865*, PhD, université de Cambridge, 2009, 2 vol.
- NASH-WILLIAMS, Victor E., *The Early Christian Monuments of Wales*, Cardiff, University of Wales Press, 1950.
- NEARING, Homer, « The Legend of Julius Caesar's British Conquest », *Publication of the Modern Language Association of America*, 64, 1949, p. 889-929.
- NELSON, Janet, « Alfred's Carolingian Contemporaries » in *Alfred the Great...*, éd. T. Reuter, p. 293-310.
- NELSON, Janet, « The Franks and the English in the Ninth Century Reconsidered », in *The Preservation and Transmission of Anglo-Saxon Culture*, éd. Paul Szarmach et Joel Rosenthal, Kalamazoo, West Michigan University, 1991, p. 141-158, repris dans *ead.*, *Rulers and Ruling Families in Early Medieval Europe*.
- NELSON, Janet, « A King across the Sea : Alfred in Continental Perspective », *Transactions of the Royal Historical Society*, 36, 1985, p. 45-68, repris dans *ead.*, *Rulers and Ruling Families in Early Medieval Europe*.
- NELSON, Janet, *Politics and Ritual in Early Medieval Europe*, Londres, The Hambledon Press, 1986.
- NELSON, Janet, « The Problem of King Alfred's Anointing », *Journal of Ecclesiastical Studies*, 18, 1967, repris dans *ead.*, *Politics and Ritual in Early Medieval Europe*, p. 309-328.

- NELSON, Janet, *Rulers and Ruling Families in Early Medieval Europe : Alfred, Charles the Bald and Others*, Variorum, Aldershot, 1999.
- NELSON, Janet, « Wealth and Wisdom : the Politics of Alfred the Great », *Kings and Kingship. Acta XI*, Binghampton, 1986, p. 31-52, repris dans *ead.*, *Rulers and Ruling Families in Early Medieval Europe*.
- NELSON, Janet et ROBERTS, Jane (éd.), *Alfred the Wise : Studies in Honour of Janet Bately on the Occasion of her Sixty-fifth Birthday*, Cambridge, D.S. Brewer, 1997.
- NEUMAN DE VEGVAR, Carol, *The Northumbrian Renaissance*, Cranbury, Associated University Press, 1987.
- NEUMAN DE VEGVAR, Carol, « The Travelling Twins : Romulus and Remus in Anglo-Saxon England », in *Northumbria's Golden Age*, éd. J. Hawkes et S. Mills, p. 256-267.
- NEUMAN DE VEGVAR, Carol, « The Value of Recycling : Conversion and the Early Anglo-Saxon Use of Roman Materials », *Haskins Society Journal*, 9, 2001 pour 1997, p. 122-135.
- NORTH, Jeffrey J., *English Hammered Coinage, vol. 1 : Early Anglo-Saxon to Henry III, c. 600-1279*, Londres, Spink, 1994³.
- O'BRIEN O'Keeffe, Katherine et ORCHARD, Andy (éd.), *Latin Learning and English Lore, Studies in Anglo-Saxon Literature for Michael Lapidge*, Toronto, University of Toronto Press, 2005 (2 vol.).
- Ó CARRAGÁIN, Éamonn « The City of Rome and the World of Bede », Jarrow Lecture, 1994.
- Ó CARRAGÁIN, Éamonn, « The Necessary Distance : *Imitatio Romae* and the Ruthwell Cross », in *Northumbria's Golden Age*, J. Hawkes et S. Mills (éd.), p. 191-203.
- Ó CARRAGÁIN, Éamonn, « The Ruthwell Crucifixion Poem in its Iconographic and Liturgical Contexts », *Peritia*, 6, 1987, p. 1-71.
- Ó CARRAGÁIN, Éamonn « The Term *Porticus* and *Imitatio Romae* », in *Text and Gloss, Studies in Insular Learning and Literature Presented to Joseph Donovan Pheifer*, éd. Helen C. O'Briain et al., Dublin, Four Courts Press, 1999, p. 13-34.
- Ó SULLIVAN, Sinéad, « Aldhelm's *De Virginitate* – Patristic Pastiche or Innovative Exposition ? », *Peritia*, 12, 1998, p. 271-295.
- Ogilvy, J.A.D., *Books known to the English, 507-1066*, Medieval Academy of America Publications, 76, Cambridge, Mass., 1967.
- Ogilvy, J.A.D., *Books Known to the English, 597-1066, Addenda et Corrigenda*, Old English Newsletter Subsidia 11, Binghamton, New-York, 1985.
- OLSEN, Karin E., « Beggars' Saints but not Beggar : Martin of Tours in Ælfric's *Lives of Saints* », *Neophilologus*, 88, 2004, p. 461-475.
- ORCHARD, Andy, « The Literary Background to the *Encomium Emmae Reginae* », *Journal of Medieval Latin*, 11, 2001, p. 156-183.
- ORCHARD, Andy, *The Poetic Art of Aldhelm*, Cambridge, Cambridge University Press, 1994.
- ORCHARD, Andy, *Pride and Prodiges : Studies in the Monsters of the Beowulf Manuscripts*, Cambridge, Brewer, 1995.
- ORTENBERG, Veronica, « Archbishop Sigeric's Journey to Rome in 990 », *ASE*, 19, 1990, 197-246.
- ORTENBERG, Veronica, *The English Church and the Continent in the Tenth and Eleventh Centuries*, Clarendon Press, Oxford, 1992.
- OSBORNE, Marijane, « The Lid as Conclusion of the Syncretic Theme of the Franks Casket », in *Old English Runes and their Continental Background*, éd. A. Bammesberger, p. 249-268.
- OTTEN, Kurt, *König Alfreds Boethius*, Tübingen, Niemeyer, 1964.
- PAGAN, Hugh, « A Third Gold Coin of Offa », *British Numismatic Journal*, 34, 1965, p. 8-10.
- PALLISER, David M. (éd.), *The Cambridge Urban History of Britain, vol. 1, 600-1540*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- PALMER, Robert, « Bede as a Textbook Writer : a Study of his *De Arte Metrica* », *Speculum*, 34, p. 573-584, 1959.
- PAPAHAGI, Adrian, « The Transmission of Boethius' *De Consolatione Philosophiae* in the Carolingian Age », *Medium Ævum*, 78, 2009, p. 1-15.

- PARKES, Malcolm, « History in Books' Clothing : Books as Evidence for Cultural Relations between England and the Continent in the seventh and eighth Centuries », in *Text, Image, Interpretation ; Studies in Anglo-Saxon Literature and its Insular Context in Honour of Éamonn Ó Carragáin*, éd. Alastair Minny et Jane Roberts, Turnhout, Brepols, 2007, p. 71-88.
- PARKES, Malcolm, « A Note on MS. Vatican, Bibl. Apost., lat. 3363 », *Boethius, His Life, Thought and Influence*, éd. M. Gibson, p. 425-427.
- PARKES, Malcolm, « The Palaeography of the Parker Manuscript of the *Chronicle*, Laws and *Sedulius*, and Historiography at Winchester in the Late Ninth and Tenth Centuries », *ASE*, 5, 1976, p. 149-171, repris dans *id.*, *Scribes, Scripts and Readers*, p. 143-170.
- PARKES, Malcolm, *Scribes, Scripts and Readers*, Londres, The Hambledon Press, 1991.
- PÀROLI, Teresa, « Le opere grammaticali di Ælfric », *Istituto Orientale di Napoli : Annali, Sezione Germanica* 10, 1967, p. 5-43 et 11, 1968, p. 35-133.
- PASCHOUD, François, « La Polemica providenzialistica di Orosio », in *La Storiografia ecclesiastica nella tarda Antichità*, éd. S. d'Elia, p. 113-133.
- PASCHOUD, François, *Roma Aeterna : études sur le patriotisme romain dans l'Occident latin à l'époque des grandes invasions*, Rome, Institut suisse de Rome, 1967.
- PASSALACQUA, Marina, *I Codici di Prisciano*, Rome, Edizioni di Storia e Letteratura, 1978.
- PAVAN, Massimiliano, *Le Profezie di Daniele e il destino di Roma negli scrittori latini cristiani dopo Costantino*, dans *Popoli e Spazio romano tra diritto e profezia*, Da Roma alla terza Roma, III, Naples, Edizione scientifiche italiane, 1986, p. 291-386.
- PAYNE, F. Anne, *King Alfred and Boethius : An Analysis of the Old English Version of the Consolation of Philosophy*, University of Wisconsin Press, Madison, 1968.
- PEARCE, Susan, *South-Western Britain in the Early Middle Ages*, Leicester, Leicester University Press, 2004.
- PELLIZZARI, Andrea, *Servio, Storia, cultura e istituzioni nell'opera di un grammatico tardoantico*, Turin, Leo S. Olschki, 2003.
- PHEIFER, Joseph D., « Early Anglo-Saxon Glossaries and the School of Canterbury », *ASE*, 16, 1987, p. 17-44.
- PHEIFER, Joseph D., *Old English Glosses in the Epinal-Erfurt Glossary*, Oxford, Clarendon Press, 1974.
- PIRIE, Elizabeth J. E., « Contrasts and Continuity within the Coinage of Northumbria, c. 670-876 », in *Coinage and History in the North Sea World*, éd. B. Cook et G. Williams, p. 211-239.
- POHLKAMP, Wilhelm, « Kaiser Konstantin, der heidnische und der christliche Kult in den *Actus Silvestri* », *Frühmittelalterliche Studien*, 18, 1984, p. 357-400.
- POHLKAMP, Wilhelm, « Konstantin der Grosse und die Stadt Rom im Spiegel der römischen Silvester-Akten (*Actus Silvestri*) », in *Konstantin der Große. Historische Leistung und Rezeption in Europa*, éd. Klaus Martin Girardet, Bonn, Habelt, 2007, p. 87-111.
- POHLKAMP, Wilhelm, « Textfassungen, literarischen Formen und geschichtliche Funktionen der römischen Silvester-Akten », *Francia*, 19/1, 1992, p. 115-196.
- POHLKAMP, Wilhelm, « Tradition und Topographie : Papst Silvester I. (314-335) und der Drache vom Forum Romanum », *Römische Quartalschrift*, 78, 1983, p. 1-100.
- PORTER, David W., « Anglo-Saxon Colloquies : Ælfric, Ælfric Bata and *De raris fabulis retracta* », *Neophilologus*, 81, 1997, p. 468-480.
- PORTER, David W., « The Latin Syllabus in Anglo-Saxon Monastic Schools », *Neophilologus*, 78, 1994, p. 463-482.
- PRATT, David, *The Political Thought of Alfred the Great*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- PULSIANO, Philip, « The Old English Life of Saint Pantaleon », in *Via Crucis...*, éd. T. N. Hall, p. 61-103.
- PULSIANO, Philip, « Persius's *Satires* in Anglo-Saxon England », *The Journal of Medieval Latin*, 11, 2001, p. 142-155.

- QUENTIN, Henri, *Les Martyrologues historiques du Moyen Âge, étude sur la formation du martyrologe romain*, Paris, Gabalda, 1908, réimpression anastatique par le Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo di Spolète, 2002.
- RABIN, Andrew, « Historical Re-Collections : Rewriting the World Chronicle in Bede's *De Temporum Ratione* », *Viator*, 36, 2005, p. 23-39.
- RABY, Frederic J. E., « Some Notes on Virgil, mainly in English Authors, in the Middle Ages », *Studi Medievali*, n.s. 5, 1932, p. 359-371.
- RAMSAY, Nigel, Sparks Margaret et Tatton-Brown, Tim (éd.), *Saint Dunstan, His Life, Times and Cult*, Woodbridge, Boydell, 1992.
- RANGER, Felicity (éd.), *Prisca Munimenta : Studies in Archival and Administrative History presented to Dr A.E.J. Hollaender*, Londres, University of London Press, 1973.
- RAUER, Christine, « Pope Sergius I's Privilege for Malmesbury », *Leeds Studies in English*, n.s., 37, 2006, p. 261-81.
- RAY, Roger, « Bede and Cicero », *ASE*, 16, 1987, p. 1-15.
- REUTER, Timothy (éd.), *Alfred the Great : Papers from Eleventh-Century Conference*, Ashgate, Aldershot, 2003.
- REYNOLDS, Leighton D. (éd.), *Texts and Transmissions : A Survey of the Latin Classics*, Oxford, Oxford University Press, 1983.
- REYNOLDS, Suzanne, *Medieval Reading : Grammar, Rhetoric and the Classical Text*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- RICHÉ, Pierre, *Écoles et enseignement dans le Haut Moyen Âge*, Paris, Picard, 1989 (1979¹).
- RICHÉ, Pierre, *Éducation et culture dans l'Occident Barbare*, Paris, Seuil, 1995, 1962¹.
- RICHÉ, Pierre, *Éducation et culture dans l'Occident médiéval*, Ashgate, Variorum, 1993.
- RICHÉ, Pierre, « L'étude du latin vocabulaire latin dans les écoles anglo-saxonnes au début du x^e siècle », in *La Lexicographie du latin médiéval et ses rapports avec les recherches sur la civilisation du Moyen Âge*, Paris, CNRS, 1981, p. 115-124, repris dans *id.*, *Éducation et culture dans l'Occident médiéval*.
- RICHÉ, Pierre, « Les lettrés du x^e siècle et l'histoire de Rome », in *Le Nombre du temps, en hommage à Paul Zumthor*, éd. Emmanuèle Baumgartner, Paris, Champion, 1988, p. 247-254, repris dans *id.*, *Éducation et culture dans l'Occident médiéval*.
- RICHTER, Michael, *Ireland and her Neighbours in the Seventh Century*, Dublin, Four Courts Press, 1999.
- RIGG, Arthur G. et WIELAND, Gernot, « A Canterbury Classbook of the Mid-Eleventh Century (The 'Cambridge Songs' Manuscript) », *ASE*, 4, 1975, p. 113-130.
- ROGER, Maurice, *L'Enseignement des lettres classiques d'Ausone à Alcuin*, Paris, Alphonse Picart et fils, 1905.
- ROLLASON, David, « Lists of Saints' Resting-Places in Anglo-Saxon England », *ASE*, 7, 1978, p. 61-94.
- ROLLASON, David, « Relic-Cults as an Instrument of Royal Policy, c. 900-c. 1050 », *ASE*, 15, 1986, p. 91-104.
- ROLLASON, David, *Saints and Relics in Anglo-Saxon England*, Oxford, Blackwell, 1989.
- ROSSER, Susan et TREHARNE, Elaine (éd.), *Early Medieval English Texts and Interpretations : Studies Presented to Donald G. Scragg*, Tempe, Arizona Centre for Medieval and Renaissance Studies, 2002.
- RUMBLE, Alexander, éd., *The Reign of Cnut, King of England, Denmark and Norway*, Leicester, Leicester University Press, 1994.
- SAWYER, Peter, « Cnut's Scandinavian Empire », in *The Reign of Cnut, King of England, Denmark and Norway*, éd. A. Rumble, p. 10-26.
- SCHARER, Anton, *Die angelsächsische Königsurkunde im 7. Und 8. Jahrhundert*, Veröffentlichungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung 26, Vienne, 1982.

- SCHARER, Anton, « Die *Intitulatio*nes der angelsächsischen Könige im 7. und 8. Jahrhundert », in *Intitulatio III : Lateinische Herrschertitel und Herrschertitulaturen vom 7. bis zum 13. Jahrhundert*, éd. Anton Scharer et Herwig Wolfram, Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung, Ergänzungsband 29, 1988, p. 9-74.
- SCHARER, Anton, « König Alfreds Hof und die Geschichtsschreibung. Einige Überlegungen zur Angelsachsenchronik und zu Assers *De rebus gestis Alfredi* », in *Historiographie im frühen Mittelalter*, éd. A. Scharer et G. Scheibelreiter, p. 443-458.
- SCHARER, Anton, « The Writing of History at King Alfred's Court », *Early Medieval Europe*, 5, 1987, p. 177-206.
- SCHARER, Anton et SCHEIBELREITER, Georg (éd.), *Historiographie im frühen Mittelalter*, Vienne, Oldenburg, 1994.
- SCOTT, Peter Dale, « Rhetorical and Symbolic Ambiguity : the Riddles of Symposius and Aldhelm », in *Saints, Scholars and Heroes. Studies in Medieval Culture in Honor of Charles W. Jones*, éd. Margot King et Wesley M. Stevens, Minnesota, Hill Monastic Library, 1979, 2 vol., I, p. 116-144.
- SCRAGG, Donald (éd.), *Ælfric's Lives of Canonised Popes*, Old English Newsletter Subsidia, 30, Kalamazoo, The Medieval Institute, Western Michigan University, 2001.
- SCRAGG, Donald (éd.), *Edgar, King of the English 959-975, New Interpretations*, Woodbridge, The Boydell Press, 2008.
- SCULLY, Diarmuid, « Bede, Orosius and Gildas on the Early History of Britain », in *Bède le Vénérable : Entre tradition et postérité*, éd. S. Lebecq et al., 2005, p. 31-42.
- SHANZER, Danuta, « Bede's Style : A Neglected Historiographical Model for the Style of the *Historia Ecclesiastica* ? », in *Source of Wisdom...*, éd. C. D. Wright et al., p. 329-352.
- SHARP, Sheila, « England, Europe and the Celtic World : King Athelstan's Foreign Policy », *Bulletin of the John Rylands Library*, 79.3, 1997, p. 197-220.
- SIMS-WILLIAMS, Patrick, *Religion and Literature in Western England, 600-800*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990.
- SIRINELLI, Jean, *Les Vues historiques d'Eusèbe de Césarée durant la période pré-nicéenne*, Paris, 1961, p. 46.
- SISAM, Kenneth, « Anglo-Saxon Royal Genealogies », *Proceedings of the British Academy*, 1953, p. 287-348.
- SISAM, Kenneth, « Cynewulf and his Poetry », *Proceedings of the British Academy*, 18, 1933, p. 303-331, repris dans *id.*, *Studies in the History of Old English Literature*, p. 1-28.
- SISAM, Kenneth, *Studies in the History of Old English Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1953.
- SMITH, Julia (éd.), *Early Medieval Rome and the Christian West*, Leyde, Brill, 2000.
- SMYTH, Alfred, *King Alfred the Great*, Oxford, Oxford University Press, 1995.
- SNOOK, Ben, *A Study in the Literary Dimensions of Anglo-Saxon Charters from the Seventh Century to the Reign of Edgar*, PhD, Université de Cambridge, 2009.
- SOT, Michel, *Un Historien et son Église, Flodoard de Reims*, Paris, Fayard, 1993.
- SOT, Michel « Note sur Flodoard : l'histoire païenne de Reims et les auteurs antiques », in *X^e siècle, Recherches nouvelles*, éd. Pierre Riché, Carol Heitz et François Héber-Suffrin, Centre de Recherches sur l'Antiquité Tardive et le Haut Moyen Âge, Université Paris X Nanterre, cahier VI, 1987, p. 23-25.
- STAFFORD, Pauline, « Church and Society in the Age of Ælfric », in *The Old English Homily and Its Background*, éd. B. Huppé et P. Szarmach, p. 11-42.
- STAFFORD, Pauline, « Political Ideas in Late Tenth-Century Charters », in *Law, Laity and Solidarities, Essays in Honour of Susan Reynolds*, éd. Jane Martindale, Janet Nelson et Pauline Stafford, Manchester, Manchester University Press, 2001, p. 68-82.
- STAFFORD, Pauline, *Unification and Conquest : a Political and Social History of England in the Tenth and Eleventh Centuries*, Londres, Routledge, 1989.
- STANCLIFFE, Clare, « Kings who Opted Out », in *Ideal and Reality in Frankish and Anglo-Saxon Society*, éd. D. Bullough, R. Collins et P. Wormald, p. 154-176.

- STANTON, Robert, *The Culture of Translation in Anglo-Saxon England*, Cambridge, D.S. Brewer, 2002.
- STENGEL, E., « Imperator und Imperium bei den Angelsachsen. Eine wort- und begriffsgeschichtliche Untersuchung », *Deutsches Archiv*, 16, 1960, p. 15-72.
- STENTON, Sir Frank, *Anglo-Saxon England*, Oxford, Oxford University Press, 1974³, édition de poche : 2001.
- STENTON, Sir Frank, *The Latin Charters of the Anglo-Saxon Period*, Oxford, Oxford University Press, 1955.
- STEVENSON, Jane, « Constantine, St Aldhelm and the Loathly Lady », in *Constantine, History, Historiography and Legend*, éd. S. Lieu et D. Montserrat, p. 189-206.
- STEVENSON, Jane, « Literacy in Ireland : the Evidence of the Patrick Dossier in the Book of Armagh », in *The Uses of Literacy in Early Mediæval Europe*, éd. R. McKitterick, p. 11-35.
- STEVENSON, Jane, *The « Laterculus Malalianus » and the School of Archbishop Theodore*, Cambridge, Cambridge University Press, 1995.
- STEWART, Ian, « Anglo-Saxon Gold Coins », in *Scripta Nummaria Romana, Essays Presented to Humphrey Sutherland*, éd. R.A.G. Carson et Colin M. Kraay, Londres, Spink and Son, 1978, p. 143-171.
- SUTHERLAND, Carol.H.V., *Anglo-Saxon Gold Coinage in the Light of the Crondall Hoard*, Oxford, Oxford University Press, 1948.
- SZARMACH, Paul, « Alfred's Nero », in *Source of Wisdom...*, éd. C. D. Wright et al., p. 147-167.
- SZARMACH, Paul (éd.), *Holy Men and Holy Women : Old English Prose Saints' Lives and their Contexts*, Albany, Suny Press, 1996.
- SZARMACH, Paul (éd.), *Old English Prose : Basic Readings*, New-York, Garland Publishing, 2000.
- SZARMACH, Paul (éd.), *Studies in Earlier Old English Prose*, Albany, Suny Press, 1986.
- SZERWINIACK, Oliver, « L'Étude de Priscien par les Irlandais et les Anglo-Saxons durant le Haut Moyen Âge », in *Priscien, Transmission et refondation de la grammaire de l'Antiquité aux Modernes*, éd. Marc Baratin, Bernard Colombat et Louis Holtz, Turnhout, Brepols, 2009, p. 65-75.
- TANGL, Michael, « Studien zur Neuausgabe der Bonifatius-Briefe, I », *Neues Archiv*, 40, 1916, p. 639-790.
- TAYLOR, Daniel J., « Latin Declensions and Conjugations : from Varro to Priscian », *Histoire Épistémologie Langage*, 13.2, 1991, p. 85-109.
- THACKER, Alan, « Gallic or Greek ? Archbishops in England from Theodore to Hadrian », in *Frankland : the Franks and the World of the Early Middle Ages*, éd. P. Fouracre et D. Ganz, p. 44-69.
- THACKER, Alan, « In Search of Saints : the English Church and the Cult of Roman Apostles and Martyrs in the Seventh and Eighth Centuries » in *Early Medieval Rome and the Christian West*, éd. J. Smith, p. 247-277.
- THACKER, Alan, « Peculiaris Patronus Noster : the Saint as Patron of the State in the Early Middle Ages », in *The Medieval State : Essays presented to James Campbell*, éd. John R. Maddicott et David M. Palliser, Londres, The Hambledon Press, 2000, p. 1-24.
- THOMAS, Emile, *Scoliaes de Virgile, Essai sur Servius et son commentaire sur Virgile...*, Paris, Ernest Thorin, 1880.
- THORNBURY, Emily V. « Aldhelm's Rejection of the Muses and the Mechanics of Poetic Inspiration in Early Anglo-Saxon England » *ASE*, 36, 2007.
- THORNTON, David E., « Edgar and the Eight Kings, AD 973 : *textus et dramatis personae* », *EME*, 10, 2001, p. 49-79.
- TODD, Malcolm, *The South West to AD 1000*, Harlow, 1987.
- TRONCARELLI, Fabio, « Per una ricerca sui commenti altomedievali al *De Consolatione* di Boezio », in *Miscellanea in Memoria di Giorgio Cencetti*, Turin, Bottega d'Erasmus, 1973, p. 376-380.
- TRONCARELLI, Fabio, *Tradizioni perdute : la « Consolatio philosophiae » nell'alto Medioevo*, Antenore, Padoue, 1981.

- TUGÈNE, Georges, « L'Histoire 'ecclésiastique' du peuple anglais. Réflexions sur le particularisme et l'universalisme chez Bède », *Recherches augustinienes*, 1982, 17, p. 129-172.
- TUGÈNE, Georges, *L'Idée de nation chez Bède le Vénérable*, Paris, Institut d'études augustinienes, 2001.
- TYLER, Elizabeth, « Fictions of Family : The *Encomium Emmae Reginae* and Vergil's *Aeneid* », *Viator*, 36, 2005, 149-79.
- VIRCILLO FRANKLIN, Carmela, *The Latin Dossier of Anastasius the Persian, Hagiographic Translations and Transformations*, The Pontifical Institute of Medieval Studies, Toronto, 2004.
- VIRCILLO FRANKLIN, Carmela, « Theodore and the *Passio S. Anastasii* », in *Archbishop Theodore : Commemorative Studies on his Life and Influence*, éd. M. Lapidge, p. 175-203.
- VOIGTS, Linda E., « One Anglo-Saxon View of the Classical Gods », *Studies in Iconography*, 3, 1977, p. 3-16.
- VOLRATH-REICHELT, Anna, *Königsgedanke und Königtum bei den Angelsachsen bis zur Mitte des 9. Jahrhunderts*, Kölner Historische Abhandlungen, 19, Cologne, 1971.
- VON DEN BRINCKEN, Anna Dorothee, *Studien zur lateinischen Weltchronistik bis in das Zeitalter Ottos von Freising*, Düsseldorf, Michael Tritsch Verlag, 1957.
- WALLACE-HADRILL, John Michael, *Bede's Ecclesiastical History of the English People, A Historical Commentary*, Oxford, Clarendon Press, 1988.
- WEBSTER, Leslie, « Brakteaten, England », *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, éd. Johannes Hoops, Berlin, Walter de Gruyter, 1978, vol. 3, p. 341-342.
- WEBSTER, Leslie, « The Iconographic Programme of the Franks Casket » in *Northumbria's Golden Age*, éd. J. Hawkes et S. Mills, p. 227-46.
- WEBSTER, Leslie, « Stylistic Aspects of the Franks Casket », in *The Vikings*, éd. Robert T. Farrell, Londres, Phillimore, 1982, p. 20-31.
- WERNER, Joachim, « Nachlese zum Schiffsgrab von Sutton Hoo : Bemerkungen, Überlegungen und Vorschläge zu Sutton Hoo Band 3 (1983) », *Germania*, 64, 1986, p. 465-496.
- WERNER, Martin, « The Liudhard Medalet », *ASE*, 20, 1991, p. 37-41.
- WIELAND, Gernot, « The Glossed Manuscript : Classbook or Library Book ? » *ASE*, 14, 1985, p. 153-173.
- WIELAND, Gernot, *The Latin Glosses on Arator and Prudentius in Cambridge, University Library, MS.Gg.5.35*, Toronto, 1983.
- WIELAND, Gernot, « Latin Lemma-Latin Gloss : the stepchild of glossologists », *Mittelalterliches Jahrbuch*, 19, 1984, p. 91-99.
- WHATLEY, Gordon E., « An Introduction to the Study of Old English Prose Hagiography : Sources and Resources », in *Holy Men and Holy Women...*, éd. P. Szarmach, p. 3-32.
- WHATLEY, Gordon E., « Lost in Translation : Omission of Episodes in some Old English Prose Saints' Legends », *ASE*, 26, 1997, p. 187-208.
- WHATLEY, Gordon E., « Military Men in Ælfric's *Lives of Saints* », in *Source of Wisdom*, éd. C. D. Wright *et al.*, p. 216-238.
- WHATLEY, Gordon E., « Pearls before Swine : Ælfric, Vernacular Hagiography, and the Lay Reader », in *Via Crucis...*, T. N. Hall, p. 158-184.
- WHITELOCK, Dorothy, « The Old English Bede », *Proceedings of the British Academy*, 48, 1962, repris dans *British Academy Papers on Anglo-Saxon England*, éd. E. G. Stanley, Oxford, Oxford University Press, 1990, p. 227-266.
- WILLIAMS, Gareth, « The Circulation and Function of Coinage in Conversion-Period England, c. 580-675 », in *Coinage and History in the North Sea World*, éd. B. Cook et G. Williams, p. 145-192.
- WILLIAMS, Gareth, « The Gold Coinage of Eadbald, King of Kent (616-640) », *British Numismatic Journal*, 68, 1998, p. 137-140.
- WILMART, Dom André, « Un témoin anglo-saxon du calendrier métrique d'York », *RB*, 46, 1934, p. 40-69.
- WINTERBOTTOM, Michael, « Aldhelm's Prose Style and its Origins », *ASE*, 6, 1977, p. 39-76.

- WINTERBOTTOM, Michael, « The Style of Æthethelweard », *Medium Aevum*, 36, 1967, p. 109-118.
- WITTIG, Joseph S., « King Alfred's *Boethius* and Its Latin Sources : A Reconsideration », *ASE*, 11, 1983, p. 157-198.
- WOOD, Ian, « Constantinian Crosses in Northumbria », in *The Place of the Cross in Anglo-Saxon England*, éd. C. Karkov *et al.*, p. 3-13.
- WOOD, Ian, « The Fall of the Western Empire and the End of Roman Britain », in *Britannia*, 18, 1987, p. 251-262.
- WOOD, Ian, « Ripon, Francia and the Franks Casket in the Early Middle Ages », *Northern History*, 26, 1990, p. 1-19.
- WOOD, Michael, « The Making of King Æthelstan's Empire : an English Charlemagne », in *Ideal and Reality in Frankish and Anglo-Saxon Society*, éd. D. Bullough, R. Collins et P. Wormald, p. 250-272.
- WOOD, Michael, « 'Stand Strong against the Monsters' : Kingship and Learning in the Empire of King Æthelstan », in *Lay Intellectuals in the Carolingian World*, éd. P. Wormald et J. Nelson, p. 192-217.
- WORMALD, Francis, *English Kalendars before A.D. 1100*, Londres, Harrison and Sons (The Henry Bradshaw Society 77), 1934.
- WORMALD, Patrick, « Æthelwold and his Continental Counterparts », in *Bishop Æthelwold : His Career and Influence*, éd. B. Yorke, p. 13-42.
- WORMALD, Patrick, « Bede and the Conversion of the English : the Charter Evidence », Jarrow Lecture, 1984.
- WORMALD, Patrick, « *Engla Lond* : the Making of an Allegiance », *Journal of Historical Sociology*, 7, 1994, p. 1-24, repris dans *id.*, *Legal Culture in the Early Medieval West*, p. 359-382.
- WORMALD, Patrick, *The First Code of English Law*, Cantorbéry, Canterbury Commemoration Society, 2005.
- WORMALD, Patrick, « *Iuxta Exempla Romanorum* : the Earliest English Legislation in Context », in *Rome and the North*, éd. Alvard Ellegard et Gunilla Akerström-Hougen, Jonsered, Université de Göteborg, 1996, p. 15-27.
- WORMALD, Patrick, *Legal Culture in the Early Medieval West : Law as Text, Image and Experience*, Londres, The Hambledon Press, 1999.
- WORMALD, Patrick, « *Lex Scripta and Verbum Regis* : Legislation and Germanic Kingship, from Euric to Cnut », in *Early Medieval Kingship*, éd. Peter Sawyer et Ian Wood, Leeds, Leeds University Press, 1977, p. 105-138, repris dans *id.*, *Legal Culture in the Early Medieval West*, p. 1-43.
- WORMALD, Patrick, *The Making of English Law : King Alfred to the Twelfth Century*, Oxford, Blackwell, 1999.
- WORMALD, Patrick et NELSON, Janet (éd.), *Lay Intellectuals in the Carolingian World*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007.
- WRIGHT, Charles D., BIGGS, Frederick M., HALL, Thomas N. (éd.), *Source of Wisdom, Old English and Early Medieval Latin Studies in Honour of Thomas D. Hill*, Toronto, University of Toronto Press, 2007.
- WRIGHT, Neil, « Aldelmo », *Enciclopedia Virgiliana*, Rome, Istituto della Enciclopedia Italiana, I, 1984, p. 89-90.
- WRIGHT, Neil, « Aldhelm, Gildas and Acircius », in *id.*, *History and Literature...*, XIV, p. 1-28.
- WRIGHT, Neil, « Bede and Virgil », *Romanobarbarica*, 6, Rome, 1981-1982, p. 361-379, repris dans *id.*, *History and Literature...*
- WRIGHT, Neil, « Did Gildas Read Orosius? », *Cambridge Medieval Celtic Studies*, 9, 1985, p. 31-42, repris dans *id.*, *History and Literature...*
- WRIGHT, Neil, « Gildas's Prose Style and its Origins », in *Gildas, New Approaches*, éd. D. Dumville et M. Lapidge, p. 107-128, repris dans *id.*, *History and Literature...*
- WRIGHT, Neil, « Gildas's Reading : a Survey », *Sacris Erudiri*, 32, 1991, p. 121-162, repris dans *id.*, *History and Literature...*

- WRIGHT, Neil, *History and Literature in Late Antiquity and the Early Medieval West*, Asghate, Variorum, 1995.
- WRIGHT, Roger, « Latino e Romanzo : Bonifazio e il Papa Gregorio II », in *La Preistoria dell'italiano*, éd. Jozsef Hermann et Anna Marinetti *et al.*, Tübingen, De Gruyter, 2000.
- YORKE, Barbara, « The Bretwaldas and the Origins of Overlordship in Anglo-Saxon England », in *Early Medieval Studies in Memory of Patrick Wormald*, éd. S. Baxter *et al.*, p. 81-96.
- YORKE, Babara, « The Kingdom of the East Saxons », *ASE*, 14, 1985, p. 1-36.
- YORKE, Babara, *Kings and Kingdoms of Early Anglo-Saxon England*, Londres, Routledge, 2000 (1990¹).
- YORKE, Babara, *Wessex in the Early Middle Ages*, Leicester, Leicester University Press, 1995.
- YORKE, Babara (éd.), *Bishop Æthelwold : His Career and Influence*, Woodbridge, Boydell, 1988.
- ZETZEL, James E.G., « On the History of Latin Scholia I », *Harvard Studies in Classical Philology*, 79, 1975.