



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BRUERA (Franca), MARGAILLAN (Cathy), « Table des matières »,
Romans expérimentaux, CAPPÀ MARINETTI (Benedetta), p. 271-273

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14092-4.p.0271](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14092-4.p.0271)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES ABRÉVIATIONS	9
PRÉAMBULE	11
BENEDETTA, UNE VOIX FÉMININE POUR UN FUTURISME INÉDIT	13
Benedetta et l'avant-garde	13
Benedetta, une créatrice indépendante et une femme créatrice	17
Compénétration de la vie et de l'art	23
Les couleurs de l'écriture	29
Compénétration de la peinture et de l'écriture	33
Une interprétation personnelle du langage futuriste	35
La traduction comme exploration de nouvelles pistes	37
BIOGRAPHIE DE BENEDETTA CAPPA MARINETTI <i>ALIAS</i> BENEDETTA (1897-1977)	
Ou de l'interaction entre la vie et l'art	41
Adolescence et rencontre avec Marinetti	41
Benedetta et la création : artiste totale	43
Benedetta : du fracas de la politique au silence absolu	47
Benedetta promotrice du futurisme et de Marinetti	48

LES FORCES HUMAINES
ROMAN ABSTRAIT AVEC SYNTHÈSES GRAPHIQUES

PARTIE I

Chaos tragique humain	51
Effort différenciateur	53
Diversités atteintes	56
Superficies ironiques	67
Bataille de forces	70
Irradiation de noyaux en développement et forces affines	79
Noyau éclaté	85
Dispersion des forces du noyau	95
Douleur	102
Totalités atteintes	111

PARTIE II

Harmonies potentielles	117
Unité et multiplicité	119
Lutte entre l'Unité et l'Amour	122
Contact de deux noyaux puissants. Féminin et masculin	128
Amour : fusion de noyaux	131
Rébellion du Moi	133
L'essence et son actualisation immédiate : l'art	139

PARTIE III

Harmonie	145
--------------------	-----

VOYAGE DE GARARÀ
ROMAN COSMIQUE POUR THÉÂTRE

PRÉFACE	151
DANS LE RÈGNE DE LA MATIÈRE DYNAMIQUE	155
DANS LE RÈGNE DES VOLONTÉS-TENSIONS	169
DANS LE RÈGNE DES LIBERTÉS CRÉATRICES	181

ASTRA ET LE SOUS-MARIN
RÊVERIE ÉVEILLÉE D'UNE VIE

[ASTRA ET LE SOUS-MARIN]	209
BIBLIOGRAPHIE	259
INDEX DES NOMS	269