



Marguerite Yourcenar et « le génie français »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme](#)

Auteur : Levillain (Henriette)

Résumé : Qui est vraiment Marguerite Yourcenar ? Sous la forme d'un entretien fictif, cette étude interroge l'identité complexe du roman historique yourcenarien. Si l'écrivaine se revendique de langue française, elle se montre hostile à toute idée de francité et de nation. Sa position dans le champ littéraire français est tout aussi problématique : entre Flaubert, Gide et Montaigne, la romancière est peut-être moins à chercher du côté du roman français que des sagesses antiques.

Pages : 427 à 437

Collection : [Rencontres](#), n° 168

Série : Littérature des ^{xx}e et ^{xxi}e siècles, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057185

ISBN : 978-2-406-05718-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05718-5.p.0427

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)