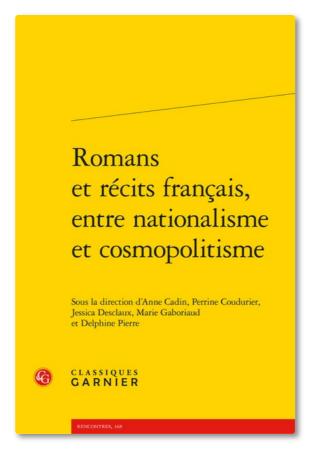
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Marguerite Yourcenar et « le génie français »

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme

Auteur : Levillain (Henriette)

Résumé : Qui est vraiment Marguerite Yourcenar ? Sous la forme d'un entretien fictif, cette étude interroge l'identité complexe du roman historique yourcenarien. Si l'écrivaine se revendique de langue française, elle se montre hostile à toute idée de francité et de nation. Sa position dans le champ littéraire français est tout aussi problématique : entre Flaubert, Gide et Montaigne, la romancière est peut-être moins à chercher du côté du roman français que des sagesses antiques.

Pages: 427 à 437

Collection: Rencontres, n° 168

Série : Littérature des xxe et xxie siècles, n° 24

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406057185

ISBN: 978-2-406-05718-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05718-5.p.0427

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

Afficher en ligne