



Le cosmopolitisme à l'épreuve de la Grande France

La critique du roman cosmopolite dans les écrits sur la littérature coloniale de Marius-Ary Leblond

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme](#)

Auteur : Kapor (Vladimir)

Résumé : Dans les années 1920, les Leblond formulent une critique virulente du roman cosmopolite dans *Après l'exotisme de Loti, le roman colonial* (1926) et dans de nombreux textes publiés dans la revue *La Vie*. Cette étude porte sur l'articulation de leurs enjeux esthétiques et idéologiques, en examinant d'abord la place attribuée au cosmopolitisme au sein du programme esthétique des critiques réunionnais, puis les socles idéologiques et esthétiques de celui-ci, et les moyens rhétoriques utilisés pour le formuler.

Pages : 457 à 468

Collection : [Rencontres](#), n° 168

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057185

ISBN : 978-2-406-05718-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05718-5.p.0457

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)